

MIGUEL LEÓN-PORTILLA

REPERTORIO BIBLIOGRÁFICO
1956-2012

Cruz Alberto González Díaz



LB2387 González Díaz, Cruz Alberto.
G66 Miguel León-Portilla : repertorio bibliográfico 1956-2012
2015 / Cruz Alberto González Díaz. Morelia, Michoacán de Ocampo,
 México : UMSNH, Instituto de Investigaciones Históricas, 2015.

Este libro se distribuye de manera pública por medio de la página web del Instituto de Investigaciones Históricas (www.iih.umich.mx) de la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo.

174 p. : il. ; 22 cm.

Incluye : bibliografía e índice

ISBN 978-6076-424-570-7

- 1.- Miguel León-Portilla - Biografía
- 2.- Miguel León-Portilla - Siglo XX - Homenaje
- 3.- México - Miguel León-Portilla - Doctor Honoris Causa

*A la Universidad Michoacana,
Cuna de Héroes, Crisol de Pensadores y madre nutricia*

18 de septiembre de 2014

Muy estimado amigo:

Muchas gracias por su correo del día de ayer. Quedo impresionado por lo que me dice acerca de los trabajos, en particular las cifras que ofrece... Creo que habría que especificar que en algunos casos son ediciones de obras con distintos autores, como en el caso de las *Artes de la Lengua Mexicana* de Andrés de Olmos y la de Horacio Carochi. Así como la *Historia natural y crónicas de la antigua California* de Miguel del Barco, etc. Por otra parte, le voy a transmitir una fotografía de mi maestro Garibay cuando ingresé a la Academia Mexicana de la Lengua en 1961. Espero que sea de su agrado. Lo del prólogo me resulta un poco raro que me prologue a mí mismo. Sin embargo tal vez de estas líneas que le estoy escribiendo pueda usted entresacar a medio de epígrafe el breve texto que desea.

Mucho le agradeceré que, si le fuera posible, me envíe copia de lo que piensa publicar.

Reciba usted cordiales saludos de

Miguel León-Portilla

ÍNDICE GENERAL

Agradecimientos	I
Proemio	II
Introducción	V
I. PERFIL BIOGRÁFICO 1956-2012	1
Miguel León-Portilla	1
Bibliografía	29
Premios, Membresías y Doctorados	32
II. REPERTORIO BIBLIOGRÁFICO. 1956-2012	37
Libros	37
Capítulos y colaboraciones en obras colectivas y memorias	51
Estudios introductorios, prólogos y prefacios	71
Artículos	85
Reseñas	127
Acerca de Miguel León-Portilla	133
Publicaciones periódicas	158
Acrónimos y siglas	169
Abreviaturas	174

AGRADECIMIENTOS

En espera de que la solitaria labor de cotejar las diferentes versiones de la bibliografía de Miguel León-Portilla -vía los motores de búsqueda de las ocho bases de datos que se enumeran en la introducción de este repertorio (así como a través de la verificación física de los materiales disponibles en la Biblioteca Luis Chávez Orozco del Instituto de Investigaciones Históricas de la Universidad Michoacana y la Biblioteca Luis González del Colegio de Michoacán)- algún día sea pagada, con el síndrome del túnel carpiano de mi mano derecha, deseo agradecer ampliamente y sin reservas al Consejo Editorial del IHH de la Universidad Michoacana el haber aprobado para su publicación en versión electrónica el presente repertorio biobibliográfico, que alguna utilidad deberá tener para los lectores y estudiantes de historia. En el mismo sentido expreso mi reconocimiento a la Coordinación de Publicaciones de este Instituto -a cargo de la Maestra Juana Martínez- por la revisión cuidadosa de un manuscrito que sin su colaboración profesional no hubiera sido posible presentar de forma digna a los lectores.

No obstante los referidos cuidados, cualquier gazapo que un diligente lector observe deberá ser atribuido a las consustanciales deficiencias de quien estas líneas escribe.

Cruz Alberto González
Zamora de Hidalgo, 28 de Septiembre de 2014

PROEMIO

A mediados de 2008, quien escribe abandonaba definitivamente las aulas de una escuela secundaria donde infructuosamente –y durante 5 largos años– trató de enseñar Historia, Geografía y Formación Cívica y Ética a sucesivas generaciones de incorregibles adolescentes. A pesar de los esfuerzos fallidos, el intento de ser un profesor más o menos competente inoculó un peligroso gusto por la Historia. En realidad, la enfermedad comenzó cuando el Dr. Álvaro Ochoa Serrano, investigador del Colegio de Michoacán, apareció como profesor de Historia de México –durante mi formación como Licenciado en Educación Secundaria en la Especialidad de Historia (2001-2005)– en la Normal Superior del Centro Escolar Juana de Asbaje, en Zamora. De ahí –y llegado el momento– no fue difícil inventar mil argucias para que mis empleadores matutinos me permitieran cursar en 2007 el Diplomado Grandes Temas de la Historia Universal que el Centro de Estudios Históricos de El Colegio de Michoacán tuvo a bien ofrecer ese año. Recuerdo con especial delectación las sesiones con la Dra. Rosa Lucas y los doctores Carlos Herrejón Peredo y Herón Pérez Martínez. La suerte estaba echada. Abandonaría la docencia para dedicarme a la investigación y a la escritura de la Historia. No obstante, mi insuficiente formación profesional en el terreno de la investigación me depuró no pocas frustraciones al intentar ganarme un lugar en algunos de los programas de posgrado a los que aspiré durante 2008.

La depuración de sucesivos proyectos de investigación y su defensa ante los diferentes comités de selección me llevaron del Centro de Estudios de las

Tradiciones del Colegio de Michoacán, al Programa de Estudios Antropológicos del Colegio de San Luis. De ahí –y ya con mucho mejor suerte- al Programa de Maestría en Estudios Históricos Interdisciplinarios de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Guanajuato, así como a los respectivos Programas de Maestría en Historia que ofertaban –simultáneamente- la Facultad de Historia y el Instituto de Investigaciones Históricas de la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo.

En el trayecto había pasado de reflexionar sobre *Las formas del cortejo en la plaza pública* a pensar en *Los mitos antiguos mesoamericanos apegados a los textos de las fuentes primarias en la historiografía mexicana*, o algo así. En el Instituto de Investigaciones Históricas de la Universidad Michoacana, y ya bajo la supervisión de investigadores como Gerardo Sánchez Díaz, Juan Carlos Cortés Máximo, Ricardo León Alanís y Dení Trejo, mi proyecto se transformó en un ejercicio de revisionismo historiográfico que derivó en la consecución de la tesis *Miguel León-Portilla y la interpretación del mito en las ediciones mexicanas de La filosofía náhuatl estudiada en sus fuentes. 1956-2006*, defendida con éxito en junio de 2011, en el Auditorio del Instituto de Investigaciones Históricas de nuestra universidad.

Como alumno del Programa Institucional de Doctorado en Historia de la Universidad Michoacana y al tener que discurrir sobre *La interpretación del mito mesoamericano en la obra de Miguel León-Portilla. 1956-2012* –abarcando con ello 56 años de su producción historiográfica- tengo a bien ofrecer a los diligentes y sufridos lectores un perfil biográfico del referido y laureado investigador así como el repertorio bibliográfico y hemerográfico que da cuenta de los 145 libros, 200 colaboraciones, 146 prólogos y estudios introductorios, 58 reseñas y 700 artículos de investigación y difusión de su autoría. El repertorio fue confeccionado –originalmente- para buscar dentro de él todos aquéllos textos donde pudiera encontrarse una interpretación del mito mesoamericano. Sin embargo, el lector interesado podrá encontrar un amplio y variado menú de lecturas posibles que le llevarán más allá del mito. El estudiante de Historia –mismo que en ocasiones sufre por no dar con un tema de investiga-

ción para su tesis de licenciatura- podrá vislumbrar alguna veta u opción viable que lo saque de apuros, siguiendo a pie juntillas aquél consejo no exento de vaguedad de don Luis González: “analiza la vida y la obra de un historiador que te guste”.¹

Los estudios historiográficos ofrecen la oportunidad de aprender de los grandes maestros así, de primera mano. Yo abrevé –y aún lo sigo haciendo- de la interpretación del mito en la obra de Miguel León-Portilla. Otros podrán poner sus ojos en su idea y teoría de la Historia, sus traducciones del náhuatl, su rompimiento con el eurocentrismo historiográfico, su énfasis en la identidad y cultura nacional a través de la reivindicación de la Historia, el pensamiento y la dignidad de los pueblos originarios de México y América; su trabajo con los códices, su rescate de la literatura mesoamericana del pasado y del presente y su particular cultivo de géneros literarios para dar a conocer el pasado pre-hispánico.

Finalmente, al pensar en todo el tiempo invertido para confeccionar este repertorio, no he podido evitar que venga a mi mente aquél pasaje de *El oficio de historiar*. Casi veo y escucho a don Luis González pronunciando –desde la ultratumba- estas palabras no exentas de algún ligero sarcasmo:

Quizá ni los esclavos de las fuentes que se agotan en el acarreo de materiales de la tumba de los archivos a la tumba de las bibliotecas ni los desdeñosos de las fuentes que edifican grandes telarañas para atrapar al mundo histórico; quizá ni los investigadores émulo de las hormigas ni los pensadores parecidos a las arañas deban ser tenidos en cuenta al dibujar el perfil del historiador.²

¹ GONZÁLEZ, Luis, *El oficio de historiar*, p. 77.

² GONZÁLEZ, Luis, *El oficio de historiar*, p. 23.

INTRODUCCIÓN

Dar a conocer –en su totalidad- la obra y la vida de un historiador de la magnitud de Miguel León-Portilla (Ciudad de México, 1926) es una tarea titánica que no se pretende acometer aquí. El lector encontrará un bosquejo biográfico y un acercamiento al contexto histórico en que se gestó su obra desde su formación humana e intelectual (1926-1956), su paso por el Instituto Indigenista Interamericano (1952-1966), su ingreso y posterior dirección del Instituto de Investigaciones Históricas de la Universidad Nacional Autónoma de México (1957-1975), la delectación por la Historia de la Baja California (1967), la decidida intervención en la Conmemoración del Quinto Centenario del Encuentro de Dos Mundos (1983-1988), su labor como embajador cultural de México ante la UNESCO (1988-1992) hasta la actividades realizadas desde la UNAM durante los últimos 20 años (1993-2012). Lo anterior da pie para destacar su inagotable capacidad de trabajo y su decidido impulso a la formación de nuevos investigadores enteramente dedicados al estudio de la Historia e idioma de los nahuas y otros pueblos mesoamericanos.

Dos aspectos destacan sobremanera en la labor académica y profesional de Miguel León-Portilla: la difusión del conocimiento histórico -ejemplificada por las más de 537 conferencias dictadas alrededor de México y el Mundo- y su ingente producción historiográfica ampliamente reconocida por la comunidad académica nacional e internacional. Prueba de ello son los más de 56 premios recibidos –preseas, medallas, distinciones, becas- sin contar los 21 doctorados honoris causa que le han sido otorgados por igual número de universidades. Además, es miembro de más de 33 academias y sociedades nacionales e internacionales relacionadas con la Historia, las ciencias sociales y otras áreas afines a sus intereses intelectuales.

Ha publicado, editado y coordinado –de forma individual o en colaboración- 145 libros –algunos profusamente reeditados; ha escrito 200 colaboraciones en obras colectivas, 146 prólogos y estudios introductorios, alrededor de 700 artículos de investigación y difusión, así como 58 reseñas.

La presentación y disposición de esta información es el *leitmotiv* de esta publicación. Los libros que hemos considerado de la autoría de Miguel León-Portilla no son sólo aquéllos que han emanado en su totalidad de su pluma. Hemos colocado ahí todas las ediciones de fuentes realizadas, las ediciones críticas, las traducciones, los opúsculos y los libros en los que fungió como coautor o coordinador. Cada una de los grupos de referencias que aparecen en la lista de libros está precedida por el año de su publicación. Por tal motivo no se encontrará éste en el pie de imprenta de la referencia bibliográfica. Para evitar la repetición *ad libitum* del nombre del autor hemos decidido ordenar alfabéticamente sus producciones a partir del título del libro, seguido por el lugar de edición, la editorial, el nombre de la colección entre paréntesis –si es el caso- y el número de volúmenes y/o páginas que le integran. Cuando la obra haya sido realizada en coautoría, después del título aparecerá la leyenda “en colaboración” o “en coautoría”. Cuando la obra editada no sea de su autoría, el nombre del autor original aparecerá entre paréntesis después del título. Se indicarán también las sucesivas ediciones de cada obra, sus traducciones y las fechas en que éstas se publicaron. A menos que se indique lo contrario, todas las ediciones, selecciones, traducciones, transcripciones, transliteraciones, prólogos, estudios introductorios, notas, comentarios y paleografía, son de Miguel León-Portilla.

El listado de las casi 200 colaboraciones en obras colectivas se ha realizado en estricto orden alfabético tomando como referencia los títulos de los capítulos y colaboraciones. Los grupos de referencias –como en el caso de los libros- están precedidos por el año de su publicación. Después del nombre de las colaboraciones, hemos colocado el título de los libros o documentos al que pertenecen, el nombre del editor o coordinador del volumen y –cuando se disponía de la información- los nombres de los diferentes colaboradores. A

menos que se indique lo contrario, las ediciones y estudios introductorios que ahí se explicitan son de Miguel León-Portilla.

Los 146 prólogos y estudios introductorios fueron ordenados cronológica y alfabéticamente anotando el título de las obras donde aparecen seguidos del nombre del autor, coordinador o editor y el correspondiente pie de imprenta donde –como en los casos anteriores- se omite el año de publicación.

Sus más de 700 artículos de investigación y difusión, así como las 58 reseñas de su autoría se agruparon anotando el año en que fueron publicados, posteriormente –en orden alfabético- se dispusieron sus títulos, el nombre de la revista o periódico, el volumen, el año, el número, la fecha de publicación y las páginas que comprenden el texto.

Cuando las referencias de las diferentes bases de datos se contradijeron o alguno de los datos no pudo ser corroborado hemos anotado entre signos de interrogación la segunda opción posible. El lector podrá distinguir entre un periódico y una revista –más allá de los casos obvios- cuando aparezca el día y el mes de publicación –en el caso de los periódicos- o cuando aparezca el volumen, el número y el nombre del mes de publicación –las más de las veces- en el caso de las revistas. Cuando las páginas de las referencias hemerográficas no aparezcan es porque no hemos podido dar con ellas ni se pudieron corroborar físicamente los datos. En ocasiones, después de la fecha de publicación aparece un número que podría referir a la edición del periódico o bien, a algún suplemento que no pudo ser identificado. No obstante, con la información referida, creemos que se podrá acceder a la fuente cuando ésta se encuentre disponible físicamente.

La mayoría de los datos bibliográficos y hemerográficos fueron obtenidos de las bases de datos que se encuentran alojadas en las páginas web de la Academia Mexicana de la Historia Correspondiente de la Real de Madrid,³

³ Miguel León-Portilla, "Curriculum completo", en Academia Mexicana de la Historia, [documento en línea en formato pdf]: <http://www.acadmexhistoria.org.mx/PDF/sillon17.pdf>, consultado el 24 de mayo de 2013.

El Colegio Nacional⁴ y el Instituto de Investigaciones Históricas de la UNAM,⁵ donde se pueden encontrar tres versiones de la carrera de vida de Miguel León-Portilla. La labor de cotejar y rectificar los datos de publicación –ante la imposibilidad de constatar físicamente la información de los referidos materiales– fue suavizada –en mayor o menor medida y entre otros recursos– por los motores de búsqueda en línea de la Dirección General de Bibliotecas de la UNAM, la Base de Datos Bibliográfica de Humanidades y Ciencias Sociales HUMANINDEX, el Portal de Revistas Científicas Arbitradas de la UNAM *e-journal*, el Hispanic American Periodicals Index (Universidad de California Los Angeles), el Handbook of Latin American Studies (Librería del Congreso Estadunidense), el portal bibliográfico DIALNET (Universidad de la Rioja), el Sistema Regional de Información en Línea para Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal LATINDEX, así como el de la red de contenidos y servicios bibliotecarios WorldCat.

Estamos pues, ante uno de los gigantes de la investigación mesoamericanista, un coloso que requiere un biógrafo descomunal. Desde mi posición, deseo mostrar esta veta a los jóvenes historiadores. Pero sobre todo, mi labor habrá tenido sentido, si la consulta de este libro despierta la curiosidad de los lectores para acercarse directamente y sin intermediarios a la obra de Miguel León-Portilla, misma que los llevará a la historia antigua de Mesoamérica y a sus traducciones de los textos nahuas al español. Ahí, el lector se encontrará con la obra de un historiador que –a través de un bagaje teórico y metodológico soberbio– intentó romper con el eurocentrismo historiográfico, contribuyendo con ello a la definición de la identidad y cultura nacionales. Su obra es el

⁴ León-Portilla, Miguel, "Currículo", en Colegio Nacional, [documento en línea en formato pdf]: http://www.colegionacional.org.mx/SACSCMS/XStatic/colegionacional/docs/espanol/leon_portilla.pdf, consultado el 24 de mayo de 2013.

⁵ "León-Portilla, Miguel", en Instituto de Investigaciones Históricas UNAM, [documento en línea en formato pdf]: http://www.historicas.unam.mx/publicaciones/publicadigital/libros/lostrabajos/Leon_Portilla.pdf, consultado el 24 de mayo de 2013. Cfr., "León-Portilla, Miguel", en *Los trabajos y los años. Vida académica del Instituto de Investigaciones Históricas de la UNAM, 1945-2005*, Amaya Garritz, comp., México, UNAM-IIIH, 2009, pp. 306-362.

reflejo de una lucha por reivindicar la historia, el pensamiento y la dignidad de los pueblos originarios de México y América a través del trabajo con los códices y otras fuentes del pasado mesoamericano y colonial; esta lucha es bien reflejada en el rescate de la literatura mesoamericana del pasado y del presente, en su indigenismo lingüístico y en el cultivo de diversos géneros literarios para dar a conocer el pasado prehispánico. La mesa está puesta. 56 años de labor historiográfica la avalan. Dígnese servirse el lector.

PERFIL BIOGRÁFICO
1956-2012

MIGUEL LEÓN-PORTILLA

Miguel León-Portilla nació el 22 de febrero de 1926, en la Ciudad de México. Sus padres fueron Miguel León-Ortiz y Luisa Padilla Nájera.⁶ Fue el mayor de tres hermanos.⁷ Tuvo contacto con el universo indígena a muy tierna edad,⁸ ya que por vía paterna era sobrino del arqueólogo y antropólogo Manuel Gamio quien estaba casado con Margarita León, hermana de su padre. Frecuentemente, el niño Miguel acompañaba a su tío a Teotihuacan.⁹ Fue en estas salidas donde -desde muy joven- entabló conversaciones con nahuas, otomíes y otros miembros de grupos indígenas.¹⁰

Su infancia coincide con los años posteriores a la Revolución Mexicana. Vive en carne propia los últimos coletazos del conflicto religioso: misas celebradas en casas y cierres de colegios confesionales...¹¹ El Colegio México, donde estudia la primaria -posteriormente llamado Francés Morelos- es cerrado por aquel entonces y tiene que recibir clases en una casa junto a otros estudiantes. Cursó ahí el 3º y 4º grados. Durante esta época vive en la calle Joaquín García Icazbalceta 93, en la Colonia Roma. Los colegios son reabiertos justo cuando debía entrar al quinto grado. Es durante esta etapa donde nace su interés por la historia de la península de Baja California.¹²

⁶ MATOS, Eduardo, "Huellas en la historia...", pp. 34-35.

⁷ DÍAZ, Clementina, "Rostro y corazón...", pp. 15-16.

⁸ OLIVERA, Alicia, RUEDA, Salvador, "Miguel León-Portilla...", p. 132.

⁹ MATOS, Eduardo, "Huellas en la historia...", p. 35.

¹⁰ OLIVERA, Alicia, RUEDA, Salvador, "Miguel León-Portilla...", p. 132.

¹¹ OLIVERA, Alicia, RUEDA, Salvador, "Miguel León-Portilla...", p. 99; cfr., GARCÉS, Virginia, *Análisis historiográfico...*, p. 61.

¹² GRIJALVA, Aidé, "Don Miguel León-Portilla...", pp. 306, 307. El interés de León-Portilla por las Californias mexicanas tiene muchas aristas. Entre ellas, llama la atención su propuesta de cambiar el nombre de

Al concluir la primaria cursa -también en el Colegio México- la educación secundaria. Estudia Historia de México a través de los manuales escritos por Alfonso Toro, Luis Chávez Orozco y José Bravo Ugarte. Percibió en Chávez Orozco un discurso que establecía la preeminencia del mundo indígena sobre la colonia. José Bravo Ugarte soslayaba el pasado prehispánico y hacía énfasis en el mundo colonial. Tanto en las interpretaciones de los historiadores e intelectuales de izquierda -que en su opinión influían en los maestros de las escuelas públicas- como en las elaboradas por grupos tradicionalistas ligados a la Iglesia -que ejercían su influjo en los enfoques de los profesores de las escuelas privadas- prevalecía una mirada de soslayo al mundo indígena, un afán descriptivo y un desconocimiento general de las tendencias historiográficas en boga en Francia, Alemania e Inglaterra. No obstante, tuvo acceso al *Curso de historia universal* de Albert Malet y Jules Isaac, con lo que obtuvo un acercamiento a la historia universal a través de los ojos y mentalidad de los franceses.¹³

En 1943, a los 17 años, su familia se traslada al occidente de México para radicar en Guadalajara, en el estado de Jalisco.¹⁴ Cursa ahí, entre 1943 y 1944,¹⁵ el Bachillerato con especialidad en Ciencias Sociales en el Instituto de Ciencias de la Compañía de Jesús. Sus intereses intelectuales estaban ya claramente orientados hacia la literatura, el derecho y la filosofía.¹⁶ Sus lecturas se diversifican: *Historia general de la cosas de Nueva España* -fray Bernardino de Sahagún; *Historia Antigua de México* -Francisco Javier Clavijero; *México a través de los siglos*; *Cartas de Relación* -Hernán Cortés; *Historia verdadera de*

Baja California Sur, por el de SudCalifornia; cfr., LEÓN-PORTILLA, Miguel, en SALMERÓN, Alicia, SPECKMAN, Elisa, "Entrevista...", p. 43; OLIVERA, Alicia, RUEDA, Salvador, "Miguel León-Portilla...", p. 99.

¹³ FLORESCANO, Enrique, PÉREZ, Ricardo, *Historiadores de México...*, pp. 387, 389-390.

¹⁴ GARCÉS, Virginia, *Análisis historiográfico...*, p. 2.

¹⁵ MATOS, Eduardo, "Huellas en la historia...", p. 35.

¹⁶ DÍAZ, Clementina, "Rostro y corazón...", pp. 17, 35, 37; OLIVERA, Alicia, RUEDA, Salvador, "Miguel León-Portilla...", p. 100.

la Conquista de la Nueva España -Bernal Díaz del Castillo; *Historia de la conquista de México* -William Prescott- e *Historia de la Iglesia de México* -Mariano Cuevas. Por esta época lee buena parte de los escritos de José María Luis Mora, Lucas Alamán y los volúmenes de la *Historia Universal* de César Cantú y Arnold Joseph Toynbee.¹⁷

En 1948 obtiene una beca para estudiar un Bachelor of Arts -que concluyó ese año- y un Master of Arts con especialización en Historia y Filosofía¹⁸ en Loyola University, en Los Ángeles, California.¹⁹ Esta etapa resulta fundamental en su formación ya que tuvo la suerte de tener compañeros de estudio entregados a intereses intelectuales con los cuales se reúne para leer y comentar obras en inglés, alemán, francés y español.²⁰ La influencia de los clásicos sería determinante. Además de los historiadores romanos, se nutre del teatro griego representado por Esquilo, Eurípides, Aristófanes y Sófocles; abreva de la filosofía de los presocráticos, de los *Diálogos* de Platón y lee parte de las obras de Aristóteles y San Agustín.²¹

En 1951²² obtiene el grado de Master of Arts -con especialización en filosofía e historia- gracias a una disertación en torno a *Las dos fuentes de la moral y de la religión* (1932) del escritor y filósofo francés Henri Bergson. La lectura de Bergson lo prepara para el impacto que le producirá su encuentro con la cultura indígena²³ y lo desintoxica de los malabarismos lógicos de la escolástica tomista. El pensamiento bergsoniano le abre las puertas y las ventanas de un universo henchido de luz y aire fresco.²⁴ Esta tesis, poseedora de una orientación interdisciplinaria filosófica, antropo-

¹⁷ FLORESCANO, Enrique, PÉREZ, Ricardo, *Historiadores de México...*, p. 388.

¹⁸ "Miguel León-Portilla. Curriculum...", p. 1. Clementina Díaz señala que el Master of Arts fue en filosofía y letras clásicas. Cfr., "León-Portilla Miguel. Currículo", p. 2.

¹⁹ GARCÉS, Virginia, *Análisis historiográfico*, p. 2.

²⁰ *Miguel León-Portilla...*, pp. 9-10.

²¹ SALMERÓN, Alicia, SPECKMAN, Elisa, "Entrevista...", p. 38.

²² DÍAZ, Clementina, "Rostro y corazón...", pp. 15-17.

²³ SALMERÓN, Alicia, SPECKMAN, Elisa, "Entrevista...", p.39.

²⁴ LEÓN-PORTILLA, Miguel, *La filosofía náhuatl...*, 10ª ed., p. v.

lógica e histórica le hace acreedor al grado universitario máximo *Summa cum Laude*.²⁵

Es en esta etapa de su vida que se ve simultáneamente influenciado por Kant y otros filósofos occidentales. Del primero dirá “fue una revelación; me hizo ver cuáles son los límites del conocimiento humano y darme cuenta de que no podemos establecer juicios universales y necesarios, ni siquiera en las ciencias físicas”.²⁶ Kant lo habría hecho escéptico. No obstante, las traducciones de textos de raigambre indígena del padre Ángel María Garibay Kintana²⁷ - fechados en el siglo XVI²⁸ y publicados en la revista *Ábside*²⁹ entre 1939 y 1940 y en *Poesía indígena de la altiplanicie*³⁰ y *Épica Náhuatl*³¹ entre 1940 y 1945- se constituyeron en su tabla de *salvación*.³² Se efectuó en él una simbiosis entre la antigua sabiduría indígena y los estudios de filosofía que realizaba en Loyola University. En los textos indígenas encontró ideas y cuestionamientos que le recordaban lo que habían expresado algunos de los presocráticos, Platón, San Agustín, Miguel de Unamuno y Bergson.³³ Producto de esta fusión es su temprana obra sobre *Quetzalcóatl*, donde aborda el drama del hombre en el tiempo, misma que verá la luz sólo cincuenta años después de su gestación.³⁴ Fue entonces que le pareció vislumbrar que aquéllas dos formas de pensamiento -la grecolatina y la indígena- tenían

²⁵ VON WOBESER, Gisela, “Trascendencia de la obra...”, p. 25.

²⁶ SALMERÓN, Alicia, SPECKMAN, Elisa, “Entrevista...”, p.39.

²⁷ De ascendencia vasca, Garibay prefería usar la letra K en lugar de la Q.

²⁸ *Miguel León-Portilla...*, p. 10; cfr., DÍAZ, Clementina, “Rostro y corazón...”, p. 17.

²⁹ *Ábside* fue fundada por los clérigos zamoranos Alfonso y Gabriel Méndez Plancarte. Ambos fueron alumnos del padre Ángel María Garibay durante su formación sacerdotal. El obispo progresista de Cuernavaca durante los años sesenta -Sergio Méndez Arceo- fue otro eclesiástico prominente formado por el sabio nahuatlato. Además de Garibay, entre los colaboradores más conspicuos de *Ábside* figuraban Agustín Yáñez y Alfonso Reyes.

³⁰ México, UNAM, 1940.

³¹ México, UNAM, 1945.

³² SALMERÓN, Alicia, SPECKMAN, Elisa, “Entrevista...”, p.39. Las cursivas son mías.

³³ LEÓN-PORTILLA, Miguel, *La filosofía náhuatl...*, 10ª ed., p. v.

³⁴ *La huida de Quetzalcóatl*, México, FCE, 2001.

mucho en común y podían en algún punto convergir.³⁵ Por tanto, intenta oponer a *La crítica de la razón pura* de Kant –conciencia de los límites del conocimiento humano e imposibilidad de establecer leyes universales– el arte y la metáfora indígena náhuatl como camino de conocimiento. El acercamiento simultáneo al mundo indígena y a las fuentes filosóficas amplía su visión y le permite ver y entender las concepciones diferentes derivadas del *encuentro de dos mundos*.³⁶ De esta etapa proviene también su confesado interés por el método cognoscitivo de la fenomenología propuesta por Edmund Husserl y el enfoque de Wilhelm Dilthey contra las pretensiones de verdad absoluta de los historiadores y sus obras.³⁷

Manuel Gamio le ayudó a descubrir la riqueza cultural del mundo indígena y le transmitió su visión de la antropología como camino de acercamiento.³⁸ León-Portilla leía sus obras, dialogaba frecuentemente con él y asimilaba sus sugerencias y enseñanzas.³⁹ Gamio, con quien nunca perdió contacto mientras estuvo en el extranjero –el joven León-Portilla reseñaba libros para la revista *América Indígena*, órgano de difusión del Instituto Indigenista Interamericano donde aquél era director-⁴⁰ recibió y leyó la temprana obra sobre *Quetzalcóatl* en 1952. Al detectar el interés de su sobrino por el pasado indígena prometió presentarle al padre Ángel María Garibay, a quien conocía y consideraba su amigo desde 1951,⁴¹ cuando se conme-

³⁵ Miguel León-Portilla..., p. 10.

³⁶ GALVÁN, Ana, "Miguel León-Portilla...", p. 160. Las cursivas son mías.

³⁷ FLORESCANO, Enrique, PÉREZ, Ricardo, *Historiadores de México...*, p. 389.

³⁸ GARCÉS, Virginia, *Análisis historiográfico...*, p. 61.

³⁹ VON WOBESER, Gisela, "Trascendencia de la obra...", p. 25.

⁴⁰ MATOS, Eduardo, "Huellas en la historia...", p. 35.

⁴¹ La relación entre Gamio y Garibay es, por decir lo menos, anecdótica. Garibay criticó ácidamente la idea –defendida por Gamio– de que los indios habían creado una "religión mixta". El sincretismo religioso de los indios habría combinado elementos del catolicismo y de sus antiguas tradiciones religiosas. Garibay acusó a Gamio de haber formulado esta teoría con base en "investigaciones relámpago", de sectarismo e ignorancia y de practicar una especie de "pseudo-etnología"; lo tildó de ser un "etnólogo de gabinete" y de no haber contribuido en nada práctico a "forjar patria" –las comillas son mías. Cfr., RICARD, Robert, *La conquista espiritual de México*, pp. 476-485; véanse también –en el mismo lugar– las notas al pie de página número 52, p. 477; 55, pp. 477-478 y 73, p. 483.

moró el Cuarto Centenario de la Bula y Cédula que creó la Universidad en México y ambos recibieron el doctorado *Honoris Causa*⁴² en compañía de Alfonso Reyes, José Vasconcelos, Jaime Torres Bodet y Alfonso Caso.⁴³

En 1952 regresa a la Ciudad de México, tiene 26 años. De inmediato se entrevista con el director del Instituto Indigenista y comienza a trabajar ahí. En él conoce al antropólogo español Juan Comas. Simultáneamente, las lecturas de las revistas que indexa y los problemas del indio que abordan lo conducen inexorablemente a las problemáticas que se plantea el indigenismo.⁴⁴ Con el tiempo se convierte en la mano derecha del director y se fortalece su relación académica. Desde el Instituto Indigenista el joven León-Portilla fortalece contactos e intercambios con los centros indigenistas nacionales de América Latina y cuida la edición de la revista *América Indígena*.⁴⁵ Gamio, lo instó a acercarse al padre Ángel María Garibay.

El encuentro se dio en 1953. León-Portilla, que a la sazón rondaba los 27 años, se presentó en la casa que el sacerdote tenía por la villa de Guadalupe.⁴⁶ Con Garibay Kintana inició el aprendizaje del náhuatl en sesiones conjuntas de dos horas, dos veces por semana, los días martes y jueves, en la casa del canónigo en la Villa, Calle del Buen Tono, número 347. Este intercambio se prolongó hasta la muerte del presbítero.⁴⁷ Con la venia de Garibay, intenta que su obra *Quetzalcóatl* sea publicada por la revista *Ábside*. Sus editores, los clérigos zamoranos Alfonso y Gabriel Méndez Plancarte la rechazan por considerarla producto de una mente atea.⁴⁸ Al presentársela a la arqueóloga Laurette Séjourné, ésta se muestra poco interesada pues veía a *Quetzalcóatl* como una especie de Buda.⁴⁹

⁴² MATOS, Eduardo, "Huellas en la historia...", p. 36.

⁴³ Miguel León-Portilla..., p. 9.

⁴⁴ MATOS, Eduardo, "Huellas en la historia...", p. 35.

⁴⁵ DÍAZ, Clementina, "Rostro y corazón...", pp. 18-19.

⁴⁶ DÍAZ, Clementina, "Rostro y corazón...", p. 19; MATOS, Eduardo, "Huellas en la historia...", p. 36.

⁴⁷ VON WOBESER, Gisela, p. 25; MATOS, Eduardo, "Huellas en la historia...", p. 37.

⁴⁸ ROSALES, Jaime, "Miguel León-Portilla...", pp. 32-33.

⁴⁹ ESPARZA, Yarel, *La huida de Quetzalcóatl...*, p. 58.

Entre 1953 y 1955 revalida sus estudios con la ayuda de Efrén del Pozo, secretario general de la UNAM y conocido de Gamio. De forma simultánea trabaja con Garibay y da clases de filosofía en el Mexico City College.⁵⁰ Ahí -donde permanecerá de 1953 a 1954- conoce a Wigberto Jiménez Moreno, a Fernando Horcasitas, a Pablo Martínez del Río y a la antropóloga italiana Ada D' Aloja. En 1955 Juan Comas abandona el Instituto Indigenista y pasa como investigador al Instituto de Historia de la UNAM. A su salida León-Portilla es nombrado secretario. Ante las nuevas circunstancias, decide quedarse sólo con los estudios de doctorado en la Universidad, las clases en el Mexico City College y el trabajo en el Instituto Indigenista.⁵¹

Al momento de inscribirse en la UNAM y registrar formalmente sus estudios -ya inoculado con el germen de *la filosofía náhuatl*- debió padecer la intolerancia y maledicencia académica y burocrática. Ya inscrito, compagina las sesiones con su tutor y los cursos de doctorado de la Facultad de Filosofía y Letras.

En 1956 presenta su tesis doctoral *La filosofía náhuatl estudiada en sus fuentes*. Ésta se hace acreedora al grado académico universitario máximo *Summa cum Laude* -no previsto en la legislación universitaria-⁵² y con ello obtiene el Doctorado en Filosofía, con Especialización en Historia Prehispánica. *La filosofía náhuatl* fue considerada desde muy tempranas fechas como una extraordinaria, novedosa y desafiante tesis.⁵³ Manuel Gamio -quien asistió al examen- le susurró: "Me ha interesado mucho tu tesis, revísala y la publicará el Instituto. Yo te haré un prólogo".⁵⁴ La primera edición de *La filosofía náhuatl estudiada en sus fuentes* apareció ese año.⁵⁵

⁵⁰ Hoy Universidad de las Américas de Puebla, (UDLA).

⁵¹ OLIVERA, Alicia, RUEDA, Salvador, "Miguel León-Portilla...", pp. 103-104.

⁵² ROSALES, Jaime, "Miguel León-Portilla...", p. 33.

⁵³ DÍAZ, Clementina, "Rostro y corazón...", p. 19.

⁵⁴ LEÓN-PORTILLA, Miguel, *La filosofía náhuatl...*, 10ª ed., p. VII.

⁵⁵ México, Instituto Indigenista Interamericano, 1956. Este libro ha conseguido diez ediciones en México y ha sido traducido al inglés -diez ediciones-, al ruso -dos-, al alemán, al francés y al checo.

En 1957 Miguel León-Portilla comenzó a dedicarse formalmente a la docencia y la investigación. Inició como profesor de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM y en poco tiempo solicitó a Efrén del Pozo -secretario general de la Universidad- que lo incorporara a él y al padre Ángel María Garibay Kintana al Instituto de Historia. Ingresaron el 1º de febrero cuando Nabor Carrillo Flores era el rector.⁵⁶ Junto con el padre Garibay se dio a la tarea de crear el Seminario de Cultura Náhuatl. Éste será dirigido por el canónigo hasta su muerte, acaecida en el año de 1967. En el Seminario se congregaron varios especialistas que sentaron las bases para que -en 1959- apareciera la revista *Estudios de Cultura Náhuatl*. A ésta se le unirían las series *Fuentes Indígenas de la Cultura Náhuatl* y *Monografías*. Con el tiempo y a través de los cursos monográficos que ahí se impartían, el Seminario reunió a centenares de estudiantes de todo el mundo ávidos de aprender náhuatl y su literatura.⁵⁷ Ahí se comenzó la gestación de obras titánicas como la edición crítica -en siete tomos- de la *Monarquía Indiana* de fray Juan de Torquemada, publicada por la UNAM -de forma ininterrumpida- entre 1975 y 1983. El joven doctor siguió colaborando con Manuel Gamio en el Instituto Indigenista. Esto le permitió viajar por toda América, conocer de cerca el problema indígena, atender consultas y organizar congresos.⁵⁸

Finaliza 1957 como miembro de la Sociedad Mexicana de Antropología.

En 1958 deja la subdirección del Instituto Indigenista y asume la secretaría. Por estas fechas los antropólogos del Instituto de Historia intentan hacerlo director pero Manuel Gamio lo impide hablando directamente con el rector.⁵⁹

⁵⁶ OLIVERA, Alicia, RUEDA, Salvador, "Miguel León-Portilla...", p. 106.

⁵⁷ ROSALES, Jaime, "Miguel León-Portilla...", pp. 33-34.

⁵⁸ MATOS, Eduardo, "Huellas en la historia...", p. 38.

⁵⁹ OLIVERA, Alicia, RUEDA, Salvador, "Miguel León-Portilla...", p. 106.

En 1959 aparece la primera edición de *Visión de los vencidos*,⁶⁰ considerado su libro más leído, divulgado y alabado. En julio de 1960, a los 77 años, Manuel Gamio fallece en la Ciudad de México. El consejo de representantes del Instituto Indigenista lo elige -por unanimidad- nuevo director. Desempeñará el cargo hasta 1966. Ya en el cargo impulsa las publicaciones *América Indígena* y *Anuario Indígena*; incorpora a jóvenes investigadores como Demetrio Sodi, Víctor Castillo Farreras y Alfredo López Austin -quien llegaría a ser secretario-⁶¹ y participa en los congresos americanistas de 1962 y 1964.⁶²

En 1962, en Madrid, es nombrado miembro correspondiente hispanoamericano en México de la Real Academia Española. El 27 de julio es recibido como académico de número en la Academia Mexicana de la Lengua. Al morir Pablo Martínez del Río (1963) es designado nuevo director del Instituto de Historia por el rector Ignacio Chávez.⁶³ Permanecerá en el cargo 12 años. Durante su gestión se incrementarán las investigaciones y las publicaciones y se emprenden una serie de reformas. Por el Seminario de Cultura Náhuatl comienzan a transitar estudiantes que con el tiempo se convertirían en célebres mesoamericanistas.⁶⁴

A partir de 1964 se desempeña como Consejero del Instituto de Civilizaciones Diferentes de Bruselas y forma parte del Comité Permanente de los Congresos Internacionales de Americanistas. Ese año, en el Congreso Internacional de Americanistas de Barcelona, conoce a la historiadora española Ascensión Hernández. El 2 de mayo de 1965, la pareja contrae nupcias en el Real Monasterio de Guadalupe de Extremadura.⁶⁵

⁶⁰ México, UNAM, 1959. En 2009 sumaba 29 ediciones en México. La obra ha sido publicada en Cuba, Venezuela y España y cuenta con traducciones a más de 15 idiomas: catalán, esperanto, japonés, sueco, húngaro, italiano, francés, alemán, inglés, hebreo, polaco, serbio, portugués, otomí, euzkera y braille.

⁶¹ MATOS, Eduardo, "Huellas en la historia...", p. 38.

⁶² GALVÁN, Ana, "Miguel León-Portilla...", p. 161.

⁶³ VON WOBESER, Gisela, "Trascendencia de la obra...", p. 9.

⁶⁴ MATOS, Eduardo, "Huellas en la historia...", p. 38; SALMERÓN, Alicia, SPECKMAN, Elisa, "Entrevista...", p. 45.

⁶⁵ DÍAZ, Clementina, "Miguel León-Portilla", p. 13.

En 1966 renuncia a la dirección del Instituto Indigenista Interamericano. El 17 de octubre muere el padre Ángel María Garibay.⁶⁶ Al año siguiente-acompañado por Ascensión Hernández- viaja a La Paz, actual capital de Baja California Sur -por aquel entonces todavía Territorio- para retomar su idilio con la península.⁶⁷ Aprovecha su condición de director del Instituto de Investigaciones Históricas y propone al licenciado Cervantes del Río -gobernador- un proyecto conjunto para organizar y preservar el corpus documental de la futura entidad. Inmediatamente envía a dos personas del Instituto para que organicen el archivo y habla con el rector Soberón para que se cree un Centro de Investigaciones Históricas en colaboración con la Universidad Autónoma de Baja California.⁶⁸ En sus continuas escapadas a la península hace de La Paz su centro de operaciones y deambula por sus alrededores.⁶⁹

El 23 de marzo de 1971 ingresa al Colegio Nacional.⁷⁰ Alcanza los nombramientos de miembro admitido en la clase de Académico de número de la Academia Mexicana de la Historia y miembro numerario de la Sociedad Mexicana de Historia y Filosofía de la Medicina.

Durante la última semana del mes de mayo de 1973 reanuda sus correrías bajacalifornianas. Además de transitar por parajes inhóspitos, se da tiempo para mostrarles a los sudcalifornianos su historia a través de animadas charlas y conferencias. En poco tiempo recorre los 1200 km que existen de San José del Cabo a Tijuana.⁷¹

⁶⁶ NAGEL, Federico, "Miguel León-Portilla...", p. 286. Hay confusión en cuanto a la fecha de la muerte de Garibay, Clementina Díaz afirma que el deceso ocurrió el 19 de octubre de 1967, cfr. DÍAZ, Clementina, "Miguel León-Portilla", p. 89.

⁶⁷ PIÑERA, David, SANTIAGO, Bibiana, "Aportaciones sobre cartografía...", pp. 302-303; SALMERÓN, Alicia, SPECKMAN, Elisa, "Entrevista...", pp. 43-44.

⁶⁸ SALMERÓN, Alicia, SPECKMAN, Elisa, "Entrevista...", p. 44.

⁶⁹ GRIJALVA, Aidé, "Don Miguel León-Portilla...", pp. 307. Sobre sus andanzas californianas y el amor profesado a su historia, cfr., "Miguel León-Portilla dona su biblioteca californiana a la Universidad Autónoma de Baja California", *Históricas. Boletín del Instituto de Investigaciones Históricas-UNAM*, n. 43, 1995, enero-junio, p. 5.

⁷⁰ Cfr., *Memoria de El Colegio Nacional*, t. VII, n. 2, 1971, pp. 147-164.

⁷¹ GRIJALVA, Aidé, "Don Miguel León-Portilla...", p. 308.

En 1974 se adhiere al Comité Permanente de Historiadores Mexicanos y Norteamericanos y se le confiere el cargo honorario de Cronista de la Ciudad de México. El 25 de julio de 1975, con la anuencia de los rectores Guillermo Soberón de la UNAM y Luis López Moctezuma de la UABC y a 3 100 metros sobre el nivel del mar, se firma el convenio que concreta el Centro de Investigaciones Históricas UNAM-UABC, en el Observatorio Astronómico de San Pedro Mártir.⁷² Renuncia al cargo de Cronista de la Ciudad de México⁷³ y finaliza su periodo como director del Instituto de Investigaciones Históricas de la UNAM. No obstante, será parte de su Consejo Interno hasta 1986.

En 1976 se traslada a la Universidad de Arizona donde permanecerá seis meses. De febrero a abril, es becario de la Fulbright Fellowship. El 10 de marzo, el Consejo Universitario de la UNAM lo nombra miembro de su Junta de Gobierno, cargo en el que permanecerá 11 años.⁷⁴ Asume la dirección de la revista *Tlalocan* (1977). En 1978 el Comité Editorial de *California History* –órgano de la California Historical Society– lo integra a su organigrama. En octubre, la Academy Franciscan History, con sede en Washington, D.C., le otorga el reconocimiento Serra Award of the Americas. Por estas fechas -y hasta 1982- sigue de cerca el hallazgo y recuperación del Templo Mayor de Tenochtitlan.⁷⁵

En 1981 es honrado con el Premio Nacional de Ciencias y Artes en la categoría de Historia, Ciencias Sociales y Filosofía. En junio de 1982, en el marco de la Semana de Homenaje realizada en su honor por la Escuela Nacional de Estudios Profesionales-Acatlán, conoce al profesor Librado Silva Galeana, nahua-hablante, quien de inmediato se incorpora al Seminario de Cultura Náhuatl. El maestro Librado se convertirá en uno de sus colaboradores más cercanos en el campo de las traducciones de las fuentes nahuas.⁷⁶

⁷² GRIJALVA, Aidé, "Don Miguel León-Portilla...", p. 311.

⁷³ DÍAZ, Clementina, "Miguel León-Portilla...", p. 25.

⁷⁴ MATOS, Eduardo, "Huellas en la historia...", p. 43.

⁷⁵ MATOS, Eduardo, "Huellas en la historia...", p. 42.

⁷⁶ NAGEL, Federico, "Miguel León-Portilla...", p. 277.

Inicia así una de las fases más importantes de su trabajo, caracterizada por la traducción de textos nahuas clásicos -continuamente utilizados en sus obras- como: *Leyenda de los Soles*, *Primeros Memoriales* y *Cantares Mexicanos*.⁷⁷

El contacto con Librado Silva colabora para que su labor trascienda -una vez más- los linderos de la academia y para que ésta se constituya en un aliado para la protección y difusión de la cultura tradicional náhuatl en Milpa Alta y en un valioso auxiliar en la formación de escritores nahuas deseosos de revitalizar su literatura.⁷⁸ Recibe el Award of the Pacific Coast Council of Latina American Studies, el Premio Ocho Columnas otorgado por la Universidad Autónoma de Guadalajara y es nombrado asesor de la Comisión Consultiva de Emisiones Postales Conmemorativas para el periodo 1982-1985. Del 23 de noviembre al 03 de diciembre es Catedrático Distinguido en la Universidad de Alberta en Edmonton, Canadá.

En 1983, recibe de manos del presidente de México -Miguel de la Madrid Hurtado- la Presea Manuel Gamio al Mérito Indigenista. Ese año, el gobierno español -encabezado por Felipe González- reitera la invitación al gobierno de la República para que se sume a la "celebración" del Quinto Centenario del "descubrimiento". El presidente de México responde encargando el estudio del tema a su secretario de Relaciones Exteriores, Bernardo Sepúlveda Amor, con la sugerencia de que se apoye en Miguel León-Portilla. La comisión encabezada por Miguel León-Portilla, José María Muriá y otros académicos no

⁷⁷ NAGEL, Federico, "Miguel León-Portilla...", p. 277. El ambicioso proyecto relativo al documento denominado *Cantares Mexicanos* pretende publicar y ofrecer una traducción completa de los mismos, dando a conocer todo lo que está en el manuscrito de 300 folios vuelto y recto: sermones, relatos de la Pasión, fábulas de Esopo, etc. El proyecto está encabezado por Miguel León-Portilla y 10 investigadores de diferentes institutos, universidades y nacionalidades: Pilar Máynez, Patrick Johansson y Federico Navarrete Linares, (UNAM-IIIH); Librado Silva Galeana y Francisco Morales, (nahua-hablantes); Tom Smith, (COLMEX); Karen Dakin y Ascensión Hernández, (UNAM-IIIH); Salvador Díaz Cántora y George Baudot, (Universidad de Toulouse) y Guadalupe Curiel (UNAM-IIB). La edición facsimilar apareció en 1998. Cfr., Alicia Olivera, Salvador Rueda, "Miguel León-Portilla...", p. 119. En 2011 -con la publicación de los volúmenes I y II que incluyen estudios, paleografía, traducción y notas de las composiciones nahuas- se concretó la primera parte del proyecto; quedaría pendiente la parte relativa a los textos de inspiración judeocristiana, los textos bíblicos y las adaptaciones al náhuatl de las fábulas de Esopo.

⁷⁸ SILVA, Librado, "El seminario de Cultura Náhuatl", pp. 261-275.

tardó en ofrecer resultados. Desde 1984, sus integrantes propusieron una reflexión que fuese más acorde con las circunstancias y los anhelos mayoritarios del fin del siglo XX. Alertaron sobre el peligro de “festejar” el “descubrimiento” y propusieron conmemorar “el Encuentro de Dos Mundos”, desechando la connotación eurocéntrica de la primera proposición.⁷⁹ En Santo Domingo, República Dominicana, la comisión de México propuso “conmemorar el Encuentro” y desechar ya el descubrimiento de América por España de una vez por todas.⁸⁰ León-Portilla desempeñó un papel protagónico en las discusiones nacionales e internacionales en torno a la forma de recordar el Quinto Centenario. Gracias a su intervención, se consiguió el apoyo unánime del cuerpo de diplomáticos para materializar la conmemoración, incluso antes de que se ostentara como director de la Comisión Nacional Mexicana del V Centenario del Encuentro de Dos Mundos, cargo que desempeñó de 1986 a 1988 habiendo sido nombrado Coordinador General desde 1985. Pieza clave de su éxito diplomático habría sido su ponderación y su ánimo conciliador.⁸¹

El 09 de octubre de 1985, después del terremoto que sacudió a la Ciudad de México, participa -en el Museo de Antropología- en la instalación de la Comisión Nacional de Reconstrucción, acto encabezado por el presidente Miguel de la Madrid Hurtado y la primera dama Paloma C. de la Madrid. Ese año, el Comité Consultivo del Quinto Centenario de la Smithsonian Institution lo convierte en uno de sus miembros. Del gobierno de Honduras recibe el Premio Internacional Rafael Heliodoro Valle en Historia.

⁷⁹ LEÓN-PORTILLA, Miguel, citado por GALVÁN, Ana, “Miguel León-Portilla...”, p.162.

⁸⁰ LEÓN-PORTILLA, Miguel, citado por CURIEL, Guadalupe, “Miguel León-Portilla...”, p. 46.

⁸¹ MURIÁ, José María, “El Quinto Centenario”, pp. 357-364. A partir de 1989 -a tres años de la magna conmemoración, ya sin León-Portilla en la Comisión y en los comienzos del sexenio del presidente Carlos Salinas de Gortari- Muriá advirtió una posición timorata y condescendiente en la Comisión.

En octubre de 1987 es nombrado embajador cultural de México ante la UNESCO -para el periodo 1988-1992-⁸² y Consejero del Consejo de la Crónica de la Ciudad de México.

Desde 1988 y hasta 1992 desempeña sus actividades como embajador en París. El 02 de enero de 1988, en Trujillo, Provincia de Cáceres, España, se efectúa su ceremonia de ingreso como Miembro de Honor de la Real Academia de Extremadura de Letras y Artes. Durante esta época, el Seminario de Cultura Náhuatl entra en un receso parcial. Sus miembros más activos sostienen que en realidad siguieron trabajando en la traducción de los *Primeros Memoriales* y otros documentos en idioma indígena.⁸³ León-Portilla, afirman, se dio tiempo para venir a México y supervisar en la medida de lo posible las investigaciones que habían quedado pendientes.

En 1990 es nombrado miembro del Patronato de la Fundación Xavier de Salas, en Extremadura, España y miembro de Honor (*ad vitam*) de la American Historical Association. El gobierno del estado de Jalisco le rinde un homenaje en Guadalajara. El 28 de enero de 1991 el pueblo y gobierno de Nayarit le otorgan el Premio Aztlán de los Orígenes de la Mexicanidad.

El 03 de febrero de 1992 es nombrado presidente honorario de la Academia de la Ciudad de México, Sección de la Sociedad Mexicana de Geografía y Estadística. En octubre, ya en la coyuntura de la polémica Conmemoración del Encuentro de Dos Mundos es presidente de la Comisión de Cultura en la Vigésimosexta Conferencia General de la UNESCO en París.

Durante 1993 impulsa la creación de la Asociación de Escritores en Lenguas Indígenas de México.⁸⁴ Simultáneamente, los trabajos del Seminario de Cultura Náhuatl se reanudan con vigor y énfasis en el estudio de las

⁸² NAGEL, Federico, "Miguel León-Portilla...", p. 281.

⁸³ NAGEL, Federico, "Miguel León-Portilla...", pp. 277, 281.

⁸⁴ SILVA, Librado, "El Seminario de Cultura Náhuatl", p. 275.

crónicas y los códices pictóricos.⁸⁵ Recibe la Cátedra Patrimonial de Excelencia Nivel I del Consejo Nacional para la Ciencia y Tecnología (CONACYT).

Los días 10 y 24 de mayo de 1994, participa en las Mesas Redondas del Colegio Nacional, transmitidas por el Canal 4 de Televisa. En octubre viaja a Baja California Sur para coordinar en San Ignacio Kadakaamán, la Reunión sobre protección de las pinturas rupestres de Baja California, organizada por el INAH. El día 25 la Universidad Mayor de San Andrés de la Paz, en Bolivia, lo nombra Doctor Honoris Causa. El 21 de noviembre, su alma máter le concede el Premio Universidad Nacional. Ese año, la Universidad Autónoma de Zacatecas lo integra a su Comité Asesor de Estudios de Posgrado en Historia, el Ayuntamiento de Puebla lo incorpora a su Consejo Asesor y el Archivo Histórico de esa ciudad lo hace miembro de su Consejo Consultivo.

En febrero de 1995, dona al Instituto de Investigaciones Históricas de la Universidad Autónoma de Baja California su colección California Mexicana, acopio de más de 1600 documentos⁸⁶ -entre libros, revistas, folletos, sobretiros, mapas y planos de la península-⁸⁷ reunidos en treinta años de búsquedas y pesquisas en librerías especializadas y estanquillos de libros de viejo durante sus múltiples viajes por México y el mundo.⁸⁸

El 15 de junio, participa en la Conmemoración del 50 aniversario de *Cuadernos Americanos*. En agosto viaja a Madrid. El día 08 participa en los cursos coordinados por Hugh Thomas en el Escorial de la Universidad Complutense. Fiel a su generosidad y a su vocación mesoamericanista, promueve -junto con el Instituto de Investigaciones Históricas de la UNAM-

⁸⁵ NAGEL, Federico, "Miguel León-Portilla...", p. 277.

⁸⁶ Hay inconsistencias en la cantidad del material entregado. David Piñera y Bibiana Santiago hablan de 1600 documentos, mientras que Aidé Grijalva menciona 200. Cfr., GRIJALVA, Aidé, "Don Miguel León-Portilla...", p. 315; pp. 289-304.

⁸⁷ PIÑERA, David, SANTIAGO, Bibiana, "Aportaciones sobre cartografía", pp. 289-304; pp. 303-304.

⁸⁸ GRIJALVA, Aidé, "Don Miguel León-Portilla...", p. 315. La generosa donación incluyó joyas bibliográficas de los siglos XVIII y XIX y un mapa californiano original de 1824.

que el estado mexicano le otorgue el Águila Azteca a Yuri Knorozov,⁸⁹ padre del desciframiento de la escritura maya.

El 07 de octubre recibe la medalla Belisario Domínguez otorgada por el Senado de la República. En la sede de esa cámara son escuchadas sus palabras. El día 18, en el Aula Magna de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM participa en la presentación de la serie de publicaciones conmemorativas del quincuagésimo aniversario del Instituto de Investigaciones Históricas.

En noviembre, recibe un homenaje por la Universidad Autónoma del Estado de Morelos. En Estados Unidos, la National Academy of Sciences lo convierte en uno de sus miembros. En Toledo, el Patronato del Instituto Histórico Tavera lo distingue con el mismo procedimiento. Paradójicamente, a pesar de haber renunciado a su nombramiento de Cronista de la Ciudad de México acepta ser miembro de su Consejo de la Crónica.

El 05 de febrero de 1996 es nombrado Director de la Academia Mexicana de la Historia, cargo que desempeñará hasta 2003. El día 12, en el Colegio Nacional, pronuncia el discurso de ingreso al maestro Fernando del Paso. El 17 de abril concede una entrevista a la televisora japonesa NHK, en torno a las Relaciones culturales México-Japón.

El 10 de agosto, participa en el V Encuentro Nacional de Escritores en Lenguas Indígenas celebrado en Milpa Alta. El día 12, interviene en el Ciclo Oralidad y Escritura en Mesoamérica, en el Colegio de México. El día 19, en Puebla, concurre al Tercer Simposio Internacional de Códices y Documentos sobre México. El día 23, en Oaxaca, hace lo propio en el Seminario de

⁸⁹ OLIVERA, Alicia, RUEDA, Salvador, "Miguel León-Portilla...", p. 116. Knórosos se alistó en el Ejército Rojo a los 21 años. En 1945, cuando los soviéticos tomaron Berlín, rescató de las llamas dos libros que debieron ser consumidos por el incendio que destruyó la Biblioteca Nacional: *Los códices mayas* de los hermanos Carlos y Antonio Villacorta y la edición de la *Relación de las cosas de Yucatán* de Diego de Landa preparada por Charles Etienne Brasseur de Bourbourg, ahí comenzó su particular odisea hacia el desciframiento de los jeroglíficos mayas.

Estudio de los Binnigula'sa, organizado por el Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social (CIESAS).

El 16 de octubre acude al V Congreso Iberoamericano de la Academia de la Historia celebrado en Santiago de Chile. Ese mes, recibe el Doctorado Honoris Causa por la Brown University en Providence, Rhode Island y asume funciones como miembro del Consejo Editorial del Instituto de Investigaciones Bibliográficas de la UNAM.⁹⁰

El 05 de diciembre -día de su inauguración- la Casa de los Escritores Indígenas lo hace miembro honorario; en un gesto de reciprocidad, Miguel León-Portilla les dirige unas palabras. Ese día, la UNAM, el INAH, la SEP y el Colegio Nacional, le rinden un homenaje en el Anfiteatro Bolívar de la UNAM por sus 40 años de investigador. La Facultad de Filosofía y Letras crea la Cátedra Extraordinaria Miguel León-Portilla. Ese año, se da tiempo para asesorar al dramaturgo y director de cine Miguel Sabido durante la filmación de la cinta *Santo Luzbel* -hablada casi en su totalidad en lengua nahua-⁹¹ donde se plantea el conflicto entre la antigua cosmovisión indígena y la cultura impuesta tras la invasión española.

El 28 de enero de 1997 alcanza la categoría de Investigador Nacional Emérito por el Sistema Nacional de Investigadores (SNI). El 26 de febrero pronuncia unas palabras con motivo del traslado de los restos del doctor Ignacio Chávez a la Rotonda de los Hombres Ilustres de la Ciudad de México. En marzo, el Colegio de Sinaloa le brinda un homenaje.

El 07 de abril, durante el Primer Congreso Internacional de la Lengua Española celebrado en Zacatecas y en medio de las no pocas y agrias disputas que ocasionó la ponencia de Gabriel García Márquez "Botella al mar para el dios de las palabras" -donde el Nobel abogó por la abolición de la ortografía- participa con el texto "El español y las lenguas indígenas".

⁹⁰ "Miguel León-Portilla. Curriculum...", p. 9.

⁹¹ La misma obtendrá 3 Diosas de Plata, 2 Heraldos y 9 nominaciones a los premios Ariel. Además, es proclamada como la mejor película del Festival de Houston.

Entre el 10 y 12 de junio, participa en el Seminario de Religiones de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM. En noviembre, se le otorga la Presea Juchimán de Plata en Villahermosa, Tabasco. El 04 de diciembre recibe la Presea Ezequiel Montes Ledesma, otorgada por el Instituto de Estudios Constitucionales del Estado de Querétaro. Ese año acepta la dirección de la Nueva Biblioteca de México -dependiente de la Coordinación de Humanidades de la UNAM-⁹² y participa como miembro fundador en la creación de la Sociedad Mexicana de Bibliófilos.

En enero de 1998 ingresa a la Academia Portuguesa de la Historia. El 18 de febrero participa en el Ciclo Historia ¿Para Qué? de la Academia Mexicana de la Historia. El 02 de marzo imparte la Conferencia Magistral de las Jornadas Académicas Chiapas, organizadas por el Instituto de Investigaciones Filológicas de la UNAM. El 20 de abril concurre al I Congreso El Horizonte Interdisciplinario de Retórica.

El 28 de junio, en el Museo del Templo Mayor, es parte del Ciclo Al Filo de la Literatura auspiciado por el INBA y el CONACULTA. El 16 de julio, en El Colegio Nacional, colabora -junto con Luis Villoro, Rodolfo Stavenhagen y José del Val- en la Mesa Redonda Los pueblos indígenas de México y el futuro de su historia. El 21 de septiembre, en Zacatecas, forma parte de la celebración del Congreso Internacional Felipe II y el Oficio de Rey. En octubre recibe la Presea Pericles otorgada por la fundación Amparo en Puebla y el día 15, el Doctorado Honoris Causa de la UNAM. El 09 de noviembre, en la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM, pronuncia unas palabras durante el XXI Encuentro Nacional de Estudiantes de Historia. Ese año, el Museo Arqueológico del Cerro de la Estrella -en Iztapalapa- recibe su nombre. Es nombrado miembro del Comité Académico del Programa de Maestría y Doctorado en Estudios Mesoamericanos de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM.

⁹² "Miguel León-Portilla. Curriculum...", p. 2.

El día 17 de marzo de 1999 habla sobre “La rebelión zapatista en Chiapas” en la XX Feria Internacional del Libro del Palacio de Minería. El 01 de abril, en Guatemala, acude al III Congreso de Literaturas Indígenas. En julio viaja a España para recibir la Gran Cruz de la Orden del Alfonso X el Sabio, otorgada por el gobierno español. El 13 de septiembre, en el Antiguo Templo de Santa María de la Asunción, en Chilpancingo, la legislatura del Estado de Guerrero lo distingue con la Presea Sentimientos de la Nación.

En enero del año 2000 el gobierno de Francia lo nombra Caballero de la Orden Nacional de las Palmas Académicas. El 27 de mayo la Universidad Carolina de Praga le concede un Doctorado Honoris Causa.

El 01 de agosto, en el Museo Nacional de Antropología, realiza la presentación del Mapa de las Lenguas Indígenas de México. Entre el 21 y 22 de septiembre, a instancias de la UNESCO, participa en París en la Reunión de Expertos sobre Lenguas Indígenas y Diferencia Cultural.

El 12 de octubre participa en el Congreso de Escritores en Lenguas Indígenas celebrado en la Casa de la Cultura de Chetumal, en Quintana Roo. El 08 de noviembre, acude al Congreso Internacional de la Educación, celebrado en Tijuana. El día 15, el Centro de Estudios para la Cultura y las Artes Casa Lamm le reconoce como parte de los Diecisiete Sabios de Fin de Siglo.

El 09 de diciembre, la cátedra de Estudios Mexicanistas de la Universidad de Amberes recibe su nombre. Ese año, la Sociedad Alfonsina Internacional le concede el Premio Internacional Alfonso Reyes.

El 16 de abril de 2001 presenta la versión en idioma esperanto de *Visión de los vencidos*.⁹³ El 14 de marzo recibe el Premio Bartolomé de las Casas de manos del gobierno español.

El 05 de junio recibe el Premio Internacional Menéndez Pelayo de la Universidad Internacional Menéndez Pelayo, en Santander, España. El 11 de julio, la Sociedad Mexicana de Geografía y Estadística, lo convierte en socio activo

⁹³ *Tra l'okuloj de l'venkitoj*, México, Meksika Esperanto Federacio, 2001.

de esa sociedad. El 16 de octubre, participa en la sesión de apertura de II Congreso Internacional de la Lengua Española celebrado en Valladolid, España.

El día 30, en El Colegio Nacional, participa en la presentación de la serie de documentales *Visión de los vencidos, 500 años después*, basada en su famosa obra y conformada por 10 capítulos de 30 minutos de duración aproximada.⁹⁴

A instancias del poeta Marco Antonio Campos y a cincuenta años de su gestación, da a la prensa la obra de teatro *La Huida de Quetzalcóatl*.⁹⁵

En 2002 es nombrado miembro correspondiente de la Academia Argentina de Historia. El 24 de enero presenta, en El Colegio Nacional, la edición del *Códice florentino* en cinco volúmenes encuadrada en piel, de la editorial Libros Más Cultura.

En marzo, en Tepic, Nayarit, pronuncia unas palabras con motivo de la presentación del Programa Nacional para el Desarrollo de los Pueblos Indígenas 2001-2006. El día 02, el Gobierno del Estado de México le otorga la Presea Estado de México 2001 José María Luis Mora. El 03 de mayo San Diego State University lo honra con un Doctorado Honorífico. El día 13 es nombrado Miembro Honorario de la Fundación Fray Bernardino de Sahagún, con sede en Ciudad Sahagún, Hidalgo.

El 02 de julio, en la Sala Manuel M. Ponce del Palacio de Bellas Artes, participa en la presentación del Museo Virtual sobre Culturas Populares Veracruzanas. El día 03, en el Museo Nacional de Antropología, presenta los documentales en torno a *Visión de los vencidos, 500 años después*. El día 24, los presenta en la UAM-Xochimilco.

⁹⁴ Se trata de una serie de diez documentales bajo la dirección del cineasta Adolfo García Videla, patrocinada por El Colegio Nacional y la UNAM. A la serie la conforman los siguientes capítulos: (I) Prólogo. Los hijos del Sol, los hombres del Maíz; (II) El diálogo con la naturaleza, los presagios y los pedimentos; (III) Los mensajeros y las ofrendas; (IV) ¡Hijitos míos... ¿qué será de vosotros?!; (V) La ruta de la conquista. La espada y la cruz; (VI) El encuentro y la traición; (VII) La rebelión; (VIII) La peste, la fatalidad; (IX) El acoso y la derrota. La caída del Águila; (X) Epílogo, Lo que siguió.

⁹⁵ México, FCE, 2001.

El 03 de septiembre, en la Academia Mexicana de la Historia, pronuncia la respuesta al discurso de recepción de David Piñera Ramírez como miembro de número foráneo. En octubre participa en el VII Congreso de la Asociación Iberoamericana de Academias de la Historia, en Ciudad de México. El día 20, participa en el Homenaje que el CONACULTA organiza para el poeta Juan Bañuelos, en sus sesenta años. El día 30, en Monterrey, Nuevo León, asiste al XXXVIII Congreso Nacional de la Academia Nacional de Medicina. En noviembre, la Universidad Iberoamericana le otorga un doctorado Honoris Causa a nombre de las seis universidades que integran su sistema educativo.

Del 01 de enero al 30 de junio de 2003 el Sistema Nacional de Investigadores lo reconoce como Investigador Nacional de Excelencia. El 03 de febrero recibe el Premio Universidad Latinoamericana, en el Campus del Valle en la Ciudad de México.

En abril se le concede la Orden del Mérito Cívico en Grado de Gran Cruz concedida por el rey Juan Carlos de España y el día 11 el Doctorado Honoris Causa de la Pontificia Universidad Católica del Perú, institución que lo nombra miembro del Consejo Asesor de su Departamento de Ciencias Sociales. El día 22 recibe el Premio Veracruz otorgado por el gobierno de ese estado a través de su Secretaría de Educación y el Instituto Veracruzano de Cultura, así como la Medalla Ignacio de la Llave concedida por la misma entidad.

El 13 de mayo imparte desde El Colegio Nacional una videoconferencia para la Universidad de Praga. El 25 de agosto, pronuncia unas palabras en la ceremonia conmemorativa de los 60 años de la Fundación de El Colegio Nacional. El 05 de septiembre el Instituto de Investigaciones Históricas de la UNAM reconoce sus 46 años de labor en la investigación. En diciembre, en Perú y Paraguay es nombrado miembro de las Academias de la Historia de ambos países.

El 04 de junio de 2004, participa en el I Encuentro Regional Sur-Sureste de Estudiantes de Historia, celebrado en Mérida, Yucatán. El 30 de junio, ingresa a la Academia Puertorriqueña de la Historia. Entre el 19 y 21 de julio, en Monterrey, participa en el XV Congreso Internacional de Hispanistas.

El 01 de octubre, forma parte de la celebración de los 20 años de la revista *Mexican Studies*, en el auditorio de la Coordinación de Humanidades de la UNAM. En noviembre asiste al III Congreso Internacional de la Lengua Española celebrado en Rosario, Argentina.

El 24 de enero de 2005, el programa La Aventura del Saber de la televisión española le entrevista en torno a tópicos como “La visión de los vencidos” y “La situación actual de los pueblos indígenas en Mesoamérica y Latinoamérica”.

El día 16 de febrero, participa en el aniversario de la fundación del grupo CONDUMEX. El 04 de mayo, en el salón de actos del Instituto de Investigaciones Históricas de la UNAM y en el marco de los 60 años de ese Instituto, sostiene el diálogo “En busca de la significación histórica” con el doctor Álvaro Matute. Dos días después, en el Teatro de la República, en la ciudad de Querétaro, participa en la Mesa para la Reforma del Estado y en el Foro Pueblos y Derechos Indígenas.

El 01 de junio, en Sevilla, participa en el I Coloquio Internacional Las Cortes Virreinales de la Monarquía Española: América e Italia. El 07 de julio, en el Castillo de Chapultepec, recibe el Premio Fundación México Unido en sus Valores Culturales. El día 25 participa en el Primer Foro de Arqueología, Antropología e Historia de Colima y en la Conmemoración del 482 Aniversario de la Fundación Hispánica de Colima 1523-2005.

El día 29 de agosto, Canal 11 lo entrevista con motivo de la publicación de su libro *Aztecas-Mexicas*.⁹⁶ El 08 de noviembre, en El Colegio Nacional, pronuncia unas palabras como homenaje póstumo a la Dra. Beatriz Ramírez de la Fuente.

El 13 de enero de 2006, el gobierno del estado mexicano de Chiapas le concede el Premio Chiapas 2005. El día 30, interviene en las Jornadas Académicas del Instituto de Investigaciones Históricas de la UNAM. El 22 de febrero, en

⁹⁶ Madrid, Ediciones Algaba, 2005.

el marco de la celebración de sus 80 años de vida y a medio siglo de la publicación de *La filosofía náhuatl estudiada en sus fuentes*, esta misma institución le rinde un homenaje.

El día 17 de marzo, en San Juan, Puerto Rico, recibe el Premio Kalman H. Silvert otorgado por la Latin American Studies Association. El día 27, en el Centro de Estudios de Historia de México CARSO, participa en el Cuarto Seminario Internacional de Especialistas sobre la Reforma, la Intervención Francesa y el Segundo Imperio.

El 04 de junio, ofrece una reflexión dentro de la Cátedra del Exilio: La UNAM ante el exilio español a setenta años del inicio de la guerra civil española (1936-2006). El día 23, el Gobierno del Distrito Federal le otorga el Premio Ciudad de México. El día 26 pronuncia unas palabras con motivo del Homenaje al Dr. Ramón de la Fuente. El 17 de agosto, en el Instituto de Investigaciones Históricas de la UNAM, participa en el Homenaje a la Dra. Josefina Muriel con motivo de los 60 años de la publicación de *Conventos de monjas en la Nueva España*.⁹⁷

En septiembre viaja a Huelva, España, para participar en el Congreso Internacional Colombino Cristóbal Colón (1506-2006), organizado por la Universidad Nacional de Andalucía. En Octubre la Universidad de La Habana lo hace Doctor Honoris Causa.

El 07 de noviembre, en el Auditorio de la Coordinación de Humanidades de la UNAM, pronuncia unas palabras en el marco del homenaje a la doctora Clementina Díaz de Ovando. El 08 de diciembre, la periodista Cristina Pacheco lo entrevista en su programa de Canal 11.

El 27 de febrero de 2007 la Facultad de Filosofía y Letras y el Instituto de Investigaciones Históricas de la UNAM le brindan un homenaje en el marco de los 50 años de la creación del Seminario de Cultura Náhuatl. Entre el 23 y 25 de marzo, participa en el IV Congreso Internacional de la Lengua Española, celebrado en Medellín, Colombia.

⁹⁷ México, Santiago, 1946.

El 09 de abril, contesta el discurso de ingreso de la doctora Linda Rosa Manzanilla Naim, como consejera del Colegio Nacional. El día 26, participa en el Congreso Internacional América en la Cartografía..., celebrado en el Instituto de Investigaciones Históricas de la UNAM. Ese mes asiste, al programa de radio El Quinqué en Radio Universidad.

El 15 de mayo, recibe el Reconocimiento al Mérito Universitario 2007 por sus 50 años de labor académica. Al día siguiente, en TV UNAM, participa en el programa Maestros de las Ideas.

El 01 de junio, acude al Congreso 800 años de la Orden Franciscana, celebrado en Cholula, Puebla. El día 05, durante las pompas fúnebres del Colegio Nacional al maestro José Luis Martínez, pronuncia unas palabras en el Aula Mayor de esa institución. Un día después, en el Aula Magna de la FFYL de la UNAM, hace lo propio en el Homenaje Luctuoso a la Doctora María Sten.

El 21 de noviembre, la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo le otorga un Doctorado Honoris Causa. Ese año, la Universidad Bolivariana de Venezuela hace lo propio.

En 2008 la Cámara de Diputados le distingue con la Medalla al Mérito Cívico Eduardo Neri. Legisladores de 1913. La Asamblea Legislativa del Distrito Federal le honra con la Medalla al Mérito en Artes. En Polonia, recibe la Medalla de la Universidad de Varsovia.

El 30 de julio de 2009, la Universidad Autónoma Metropolitana le concede un Doctorado Honoris Causa. El lunes 26 de octubre, en el antiguo Colegio de San Nicolás de la ciudad de Morelia y en el marco de una emotiva ceremonia recibe el mismo reconocimiento junto al doctor Mario Molina y la doctora Julieta Fierro, ahora por cuenta de la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo. Al día siguiente, en el Centro Cultural Universitario de la UMSNH, en la misma ciudad, sostiene la charla "Diálogos con el pasado" con Eduardo Matos Moctezuma.

Ese año recibe varios reconocimientos. El Comité Mexicano de Ciencias Históricas le otorga una mención honorífica en el marco del Premio a la Mejor Reseña en Historia Antigua. El CONACULTA y el INAH le distinguen con la Or-

den El Caballero Águila. La Asociación de Escritores en Lenguas Indígenas le otorga el Premio Continental Canto de América en Literaturas y Lenguas Indígenas.

El 29 de enero de 2010, en una ceremonia oficiada en el Paraninfo de la Universidad Complutense de Madrid, es nombrado Doctor Honoris Causa en reconocimiento a su destacada labor en las investigaciones de la cultura mesoamericana y su firme defensa de los derechos de los pueblos indígenas. El 27 de noviembre, la Universidad de Guadalajara le otorga el mismo reconocimiento, al que suma el Premio Juan de Mairena, en reconocimiento a su labor como poeta y traductor de la antigua palabra indígena. En Rusia, la editorial Postum, publica una nueva edición de *La Filosofía náhuatl*. En diciembre, la Universidad del Estado de México le concede su Doctorado Honoris Causa.

En 2011 su libro *Quince poetas del mundo azteca* es vertido al alemán. La Universidad Autónoma de Querétaro le otorga el Premio Internacional Hugo Gutiérrez Vega a las Artes y Humanidades 2011. En Diciembre, la Universidad de Alcalá lo distingue con un Doctorado Honoris Causa.

Por estas fechas, comienza a cristalizarse -después de años de arduo trabajo- el ambicioso proyecto de la traducción completa del manuscrito *Cantares Mexicanos*⁹⁸ con la edición y publicación de los volúmenes I y II -este último en dos tomos- que incluyen estudios, paleografía, traducción y notas de las composiciones nahuas trasvasadas a escritura alfabética en ese documento del siglo XVI; con la publicación de los volúmenes quedaría pendiente la segunda parte, poseedora de producciones de inspiración judeocristiana, textos bíblicos, así como algunos escritos de fray Bernardino de Sahagún que incluyen adaptaciones para el náhuatl de las fábulas de Esopo. León-Portilla colaboró en la paleografía, la traducción y las notas del manuscrito, así como en la edición, introducción y redacción de los estudios introductorios junto a un equipo conformado, entre otros, por Guadalupe Curiel Defossé, Ascensión Hernán-

⁹⁸ México, UNAM-Coordinación de Humanidades-IIB-IIF-IIH, Fideicomiso Teixidor, 2011. v. I, 344 p., v. II, t. I, 596 p., v. II, t. II, 626 p.

dez, Liborio Villagómez, Librado Silva Galeana, Francisco Morales Baranda y Salvador Reyes Equiguas.

En 2012 la Universidad Anáhuac México Norte le distingue con la Medalla Anáhuac en Humanidades. Prueba de su insoslayable y permanente presencia en la cultura nacional, es el hecho de haber formado parte del grupo de ocho científicos, artistas y promotores culturales que se reunieron el 05 de noviembre de 2012 con el entonces presidente electo de México, Enrique Peña Nieto. Dicha reunión -realizada a puerta cerrada- habría sido efectuada con el objeto de escuchar a las voces representativas del sector de la cultura y establecer el compromiso -por parte del nuevo gobierno- de conformar una política en la materia.⁹⁹ En diciembre, durante la presentación del libro *1554 México 2012*¹⁰⁰ -homenaje a Francisco Cervantes de Salazar- y ante la decisión del gobierno de la Ciudad de México de convertir el Zócalo en feria de invierno con la instalación de pista de hielo, rampa para esquiar, zona de acrobacias y muñecos de nieve, no dudó en fustigar la decisión, al afirmar que el corazón de la capital no es un circo: "No deberían de permitir poner ni carpas ni nada: ni pistas de hielo, nada de eso".¹⁰¹

A lo largo de su trayectoria académica Miguel León-Portilla ha publicado, editado y/o coordinado, de forma individual o en colaboración alrededor de 145 libros -varios de ellos profusamente reeditados-, 146 prólogos y estudios introductorios, 700 artículos en revistas especializadas y periódicos, 58 reseñas y 200 colaboraciones en obras colectivas. Durante todo este tiempo ha brindado más de 537 conferencias alrededor de México y el Mundo, así como innumerables entrevistas y presentaciones de libros. Ha dirigido varias tesis de licenciatura, maestría y doctorado incluidas las de los que a la postre se convertirían en célebres y connotados investigadores, como Alfredo López

⁹⁹ SANDOVAL, Francisco, "¿Quiénes son los intelectuales...?", *passim*. Entre los asistentes se encontraban Rafael Tovar y de Teresa, Julieta Norma Fierro Gossman, Eduardo Matos Moctezuma, Jorge Sánchez Sosa, Mario Lavista, Jaime Labastida Ochoa y Lucina Jiménez López.

¹⁰⁰ MATOS, Eduardo, *et al*, México, Joaquín Mortiz, 2012.

¹⁰¹ ARISTEGUI Noticias, "Convierten Zócalo en feria...", *passim*.

Austin¹⁰² de quien dijo: “el alumno superó al maestro”, en clara alusión a la obra del investigador chihuahuense.¹⁰³

Se ha dado tiempo para formar parte de los comités editoriales de más 15 revistas especializadas, prestigiadas casas editoras¹⁰⁴ y ha recibido más de 56 premios –entre preseas, medallas, distinciones y becas- sin contar los 21 Doctorados Honoris Causa que le han sido otorgados por igual número de universidades alrededor del mundo.¹⁰⁵ Lo anterior no le ha impedido ser miembro activo de más de 33 academias y sociedades nacionales e internacionales relacionadas con las Ciencias Sociales y las áreas de especialización afines a sus intereses académicos y a la generación y difusión del conocimiento.

Actualmente, Miguel León-Portilla es investigador emérito de la UNAM. A pesar de los innumerables logros y reconocimientos recibidos a lo largo de su prolija carrera académica¹⁰⁶ continúa presidiendo el ya legendario Seminario de Cultura Náhuatl, todos los martes a las 12 del día, en las instalaciones del Instituto de Investigaciones Históricas de su Alma Máter. Como sucedió a *Quetzalcóatl* al final de su vida y soslayando incluso su labor como formador de estudiantes de excelencia de las más diversas nacionalidades –alemanes, polacos, españoles, italianos, japoneses, israelíes, estadounidenses, coreanos, franceses y nahuas, así como su decidido apoyo a las demandas indígenas- se reconoce permanentemente asaltado por la angustia existencial,

¹⁰² *La constitución real de México-Tenochtitlan*, México, UNAM, 1961; *Hombre-Dios, Religión y Política en el mundo náhuatl*, México, UNAM, 1973.

¹⁰³ Salvador Reyes, “Vivir la historia. Remembranza...”, p. 26.

¹⁰⁴ Fue director de *América Indígena*, *Estudios de Cultura Náhuatl*, *Tlalocan* y ha participado en los comités editoriales de *Cuadernos Americanos*, *Voices of Mexico*, *Reimpresiones de Antropología*, *Caravelle*, *Cahiers du Monde Hispanique et Luso-Brésilien*, *Artes de México*, *Latin American Indian Literatures Journal*, *The New Scholar*, *Meyibó*, *Literatura Mexicana*, *Tempus*, *Revista de Antropología*, *Arqueología Mexicana*, Ediciones Latin American Studies Series y el Fondo de Cultura Económica

¹⁰⁵ Cfr., “Miguel León-Portilla. Curriculum Vitae”, Academia Mexicana de la Historia correspondiente de la Real de Madrid, [documento en línea en formato PDF]: <http://www.acadmexhistoria.org.mx/PDF/sillon17.pdf>

¹⁰⁶ Su *Curriculum Vitae* posee más de 120 páginas, cfr., “Miguel León-Portilla. Curriculum...”, *passim*.

yo siempre en lo personal... he estado atormentado por la conciencia del tiempo... a diferencia de un creyente quien piensa que en la otra vida va a durar todo y va a ser feliz, quien esté medio agnóstico, como es mi caso, no sabe realmente para qué trabaja. Mire, yo a veces me pregunto... si lo que yo he hecho, inquiriendo sobre los pueblos indígenas, tratando de servirles en la defensa de sus intereses; si todo eso se va a acabar... ¿vale algo?...¹⁰⁷

¹⁰⁷ ESPARZA, Yarel, *La huida de Quetzalcóatl...*, p. 59.

BIBLIOGRAFÍA

ARISTEGUI Noticias, "Convierten Zócalo en feria de invierno: recibe críticas", *Aristegui Noticias* [en línea], <http://aristeguinoticias.com/1612/mexico/convierten-zocalo-en-feria-de-invierno-recibe-criticas/>, [consultado el 16 de diciembre de 2012].

CURIEL, Guadalupe, "Miguel León-Portilla y la biblioteca nacional de México", *In ihiyo, in itlahtol. Su aliento, su palabra. Homenaje a Miguel León-Portilla*, México, UNAM-El Colegio Nacional-INAH, 1997, pp. 191-201.

DÍAZ OVANDO DE, Clementina, "Miguel León-Portilla", *Multidisciplina. Revista de la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Acatlán*, v. III, n. 7, 1982, oct-dic, pp. 11-16.

_____, "Miguel León-Portilla: sus años mozos y algo de su presente", *Miguel León-Portilla. Imagen y obra escogida*, México, UNAM, 1984, 89 pp.

_____, "Rostro y corazón de Miguel", *In ihiyo, in itlahtol. Su aliento, su palabra. Homenaje a Miguel León-Portilla*, México, UNAM-El Colegio Nacional-INAH, 1997, pp. 15-24.

ESPARZA MOCTEZUMA, Yarel Idche, *La huida de Quetzalcóatl de Miguel León-Portilla: un acercamiento trágico en un héroe fundamental de la filosofía mesoamericana*, (tesis de licenciatura en Literatura Dramática y Teatro, FFyL, UNAM), México, El Autor, 2010, 125 p.

FLORESCANO Enrique, PÉREZ MONTFORT, Ricardo, comps., *Historiadores de México en el siglo XX*, México, CONACULTA-FCE, 1995, 558 p.

GALVÁN CHÁVEZ, Ana, "Miguel León-Portilla: la palabra recuerdo", *Revista de la Fundación Carlos Pereyra y del Instituto de Estudios para la Transición Democrática*, n. 5-6, oct-dic, pp. 159-163.

GARCÉS TORRES, Virginia, *Análisis historiográfico de la obra Culturas en Peligro de Miguel León-Portilla*, (tesis de licenciatura en Historia, ENEP-ACATLÁN), México, El Autor, 2001, 66 p.

GONZÁLEZ, Luis, *El oficio de historiar*, Zamora, El Colegio de Michoacán, 1988, 2ª ed.

GRIJALVA, Aidé, "Don Miguel León-Portilla, el último conquistador de las Californias", *In iihyo, in itlahtol. Su aliento, su palabra. Homenaje a Miguel León-Portilla*, México, UNAM-El Colegio Nacional-INAH, 1997, pp. 305-318.

"León-Portilla, Miguel. Currículo", en *El Colegio Nacional*, [en línea]: http://www.colegionacional.org.mx/SACSCMS/XStatic/colegionacional/docs/espanol/leon_portilla.pdf, [consultado el 26 de abril de 2013].

LEÓN-PORTILLA, Miguel, *La filosofía náhuatl estudiada en sus fuentes*, México, UNAM-Instituto de Investigaciones Históricas, 2006, 10ª ed., 461 p.

MATOS MOCTEZUMA, Eduardo, "Huellas en la historia. Una semblanza", *In iihyo, in itlahtol. Su aliento, su palabra. Homenaje a Miguel León-Portilla*, México, UNAM-El Colegio Nacional-INAH, México, 1997, pp. 34-46.

"Miguel León-Portilla. Curriculum Vitae", en *Academia Mexicana de la Historia correspondiente de la Real de Madrid*, [en línea]: <http://www.acadmexhis-toria.org.mx/PDF/sillon17.pdf>, [consultado el 18 de febrero de 2011].

Miguel León-Portilla. Imagen y obra escogida, México, UNAM-Centro de Estudios Sobre la Universidad, 1984, 89 p.

MURIÁ, José María, "El Quinto Centenario", *In iihyo, in itlahtol. Su aliento, su palabra. Homenaje a Miguel León-Portilla*, México, UNAM-El Colegio Nacional-INAH, 1997, pp. 357-364.

NAGEL BIELICKE, Federico, B.M., "Miguel León Portilla y el seminario de cultura náhuatl de 1982 a 1996", *In iihyo, in itlahtol. Su aliento, su palabra. Homenaje a Miguel León-Portilla*, México, UNAM-El Colegio Nacional-INAH, 1997, pp. 277-286.

OLIVERA, Alicia, RUEDA, Salvador, "Miguel León-Portilla, El tesoro del legado y del presente indígena", *Historia e Historias. Cincuenta años de vida académica del Instituto de Investigaciones Históricas*, Alicia Olivera, coord., Salvador Rueda, Laura Espejel, entrevistas, México, UNAM, 1998, 243 p.

PIÑERA RAMÍREZ, David, SANTIAGO GUERRERO, Bibiana, "Aportaciones sobre cartografía y crónicas bajacalifornianas", *In iihyo, in itlahtol. Su aliento, su palabra. Homenaje a Miguel León-Portilla*, México, UNAM-El Colegio Nacional-INAH, 1997, pp. 289-304.

REYES EQUIGUAS, Salvador, "Vivir la historia. Remembranza del homenaje a Miguel León-Portilla", *Históricas*, n. 75, enero-abril, 2006, pp. 25-26.

RICARD, Robert, *La conquista espiritual de México. Ensayo sobre el apostolado y los métodos misioneros de las órdenes mendicantes en la Nueva España de 1523-24 a 1572*, trad. de Ángel María Garibay K., México, Editorial Jus, 1947, 557 pp.

ROSALES DOMÍNGUEZ, Jaime, "Miguel León-Portilla y el oficio de revelar el pasado prehispánico", *UNAM HOY*, año II, n. 6, mayo junio 1993, pp. 29-36.

Salmerón, Alicia, Speckman, Elisa, "Entrevista a Miguel León-Portilla", *Históricas*, n. 51, 1998, enero-abril, pp. 37-50.

SANDOVAL ALARCÓN, Francisco, "¿Quiénes son los intelectuales que se reunieron con EPN?", *Animal Político*, [en línea], <http://www.animalpolitico.com/2012/11/quienes-son-los-intelectuales-que-se-reunieron-con-epn/#axzz2SqWYaVI3>, [consultado el 09 de mayo de 2013].

SILVA GALEANA, Librado, "El Seminario de Cultura Náhuatl", *In iihyo, in itlahtol. Su aliento, su palabra. Homenaje a Miguel León-Portilla*, México, UNAM-El Colegio Nacional-INAH, México, 1997, pp. 261-275.

VON WOBESER, Gisela, "Trascendencia de la obra de Miguel León-Portilla", *In iihyo, in itlahtol. Su aliento, su palabra. Homenaje a Miguel León-Portilla*, México, UNAM-El Colegio Nacional-INAH, 1997, pp. 25-31.

PREMIOS, MEMBRESÍAS Y DOCTORADOS

PREMIOS

1966, Premio en Ciencias, Arte y Letras Elías Sourasky, México.

1969, Becario de la Fundación Guggenheim, Estados Unidos.

1974, Cronista de la Ciudad de México.

Distinguished Lecturer, Septuagésima Tercera Reunión de la Asociación Antropológica Americana, Estados Unidos.

1976, Becario Fulbright Fellowship, Estados Unidos.

1977, Orden al Mérito de la República Italiana en el grado de *Commendatore*.

1978, Serra Award of the Americas, Academy Franciscan History, Estados Unidos.

1981, Premio Nacional de Ciencias y Artes: Historia, Ciencias Sociales y Filosofía, México.

1982, Presea Capitán Alonso de León, Sociedad Neoleonesa de Historia, Geografía y Estadística, México.

Award of the Pacific Coast Council of Latina American Studies, Estados Unidos.

Premio Ocho Columnas, UAG, México.

Catedrático Distinguido en la Universidad de Alberta, Canadá.

1983, Presea Manuel Gamio al Mérito Indigenista, México.

1984, Investigador Nacional por el SNI, México.

Premio Magda Donato, ANDA, México.

1985, Premio Internacional Rafael Heliodoro Valle, Honduras.

1988, Investigador emérito de la UNAM, México.

1991, Premio Aztlán de los Orígenes de la Mexicanidad, Nayarit, México.

1992, Medalla Benito Juárez, Sociedad Mexicana de Geografía y Estadística.

1993, Cátedra Patrimonial de Excelencia Nivel I del Conacyt, México.

1994, Premio Universidad Nacional, UNAM, México.

1995, Medalla Belisario Domínguez, Senado de la República, México.

- 1997, Investigador Nacional Emérito, SNI, México.
Presea Juchimán de Plata, Asociación Civil Juchimanes de Plata, Villahermosa, México.
Presea Ezequiel Montes Ledesma, IECEQ, México.
1998, Presea Pericles, Fundación Amparo, Puebla, México.
1999, Gran Cruz de la Orden del Alfonso X el Sabio, España.
Presea Sentimientos de la Nación, Legislatura de Guerrero, México.
2000, Caballero de la Orden Nacional de las Palmas Académicas, Francia.
Premio Internacional Alfonso Reyes, Sociedad Alfonsina Internacional, México.
Diecisiete Sabios de Fin de Siglo, Casa Lamm, México.
Cátedra Miguel León-Portilla-Estudios Mexicanistas, Universidad de Amberes, Bélgica.
2001, Premio Bartolomé de las Casas, España.
Premio Internacional Menéndez Pelayo, UIMP Santander, España.
2002, Presea Estado de México 2001 José María Luis Mora, México.
2003, Investigador Nacional de Excelencia, SNI, México.
Premio Universidad Latinoamericana, Campus del Valle, Ciudad de México.
Orden del Mérito Cívico en Grado de Gran Cruz, España.
Premio Veracruz, SEV-IVEC, México.
Medalla Ignacio de la Llave, Veracruz, México.
2005, Premio Toltecáyotl, Universidad de Tula, México.
Premio Tlamatini, Universidad Iberoamericana, México.
Premio Fundación México Unido en sus Valores Culturales, Fundación México Unido, México.
2006, Premio Chiapas 2005, México.
Premio Kalman Silvert, Latin American Social Studies Association, Puerto Rico.
Premio Ciudad de México.
2007, Reconocimiento al Mérito Universitario 2007, UNAM, México.
2008, Medalla al Mérito Cívico Eduardo Neri. Legisladores de 1913, Cámara de Diputados del H. Congreso de la Unión, México.

Medalla al Mérito en Artes, Asamblea Legislativa, Ciudad de México.

Medalla de la Universidad de Varsovia, Polonia.

2009, Mención Honorífica, Premio a la Mejor Reseña en Historia Antigua, Comité Mexicano de Ciencias Históricas.

Orden El Caballero Águila, Conaculta-INAH, México.

Premio Continental Canto de América en Literaturas y Lenguas Indígenas, Asociación de Escritores en Lenguas Indígenas, México.

2010, Premio Juan de Mairena, UDG, México.

2011, Premio Internacional Hugo Gutiérrez Vega Artes y Humanidades, UAQ, México.

2012, Medalla Anáhuac en Humanidades, Universidad Anáhuac México Norte, México.

MEMBRESÍAS

1957, Sociedad Mexicana de Antropología.

1962, Real Academia Española.

Academia Mexicana de la Lengua.

1964, Consejero del Instituto de Civilizaciones Diferentes de Bruselas, Bélgica.

Comité Permanente de los Congresos Internacionales de Americanistas, España.

1968, Sociedad Folclórica de Venezuela.

1969, Sociedad de Antropología de Nicaragua.

1970, Sociedad Defensora del Tesoro Artístico de México.

Sociedad Mexicana de Historia y Filosofía de la Medicina.

Academia Mexicana de la Historia correspondiente de la Real de Madrid.

1973, American Anthropological Association, Estados Unidos.

1974, Comité Permanente de Historiadores Mexicanos y Norteamericanos.

1976, Junta de Gobierno de la UNAM, México.

Sociedad de Historia de Tijuana, México.

1985 Comité Consultivo del Quinto Centenario, Smithsonian Institution, Estados Unidos.

- 1987, Consejero del Consejo de la Crónica de la Ciudad de México.
1988, Real Academia de Extremadura de Letras y Artes, España.
1990, Patronato Fundación Xavier de Salas, España.
American Historical Association, Estados Unidos.
1992, Academia de la Ciudad de México, Sección de la Sociedad Mexicana de Geografía y Estadística.
1994, Archivo Histórico de Puebla, México
1995, National Academy of Sciences, Estados Unidos.
Patronato Instituto Histórico Tavera, España.
1996, Casa de los Escritores Indígenas, México.
1997, Sociedad Mexicana de Bibliófilos.
1998, Academia Portuguesa de la Historia.
2001, Sociedad Mexicana de Geografía y Estadística.
2002, Academia Argentina de la Historia.
Miembro Honorario Fundación Fray Bernardino de Sahagún, México.
2003, Consejo Asesor del Departamento de Ciencias Sociales, Pontificia Universidad Católica del Perú.
Academia de la Historia del Perú.
Academia de la Historia de Paraguay.
2004, Academia Puertorriqueña de la Historia.

DOCTORADOS HONORIS CAUSA

1980, Southern Methodist University, Estados Unidos.

1987, Universidad de Tel Aviv, Israel.

1990, UABC, México.

Universidad Toulouse-Le Mirail, Francia.

1994, Universidad de Colima, México.

Universidad Mayor de San Andrés de la Paz, Bolivia.

1996, Brown University, Estados Unidos.

1998, UNAM, México.

2000, Universidad Carolina de Praga, República Checa.

2002, San Diego State University, Estados Unidos.

Universidad Iberoamericana, México.

2003, Pontificia Universidad Católica del Perú.

2006, Universidad de La Habana, Cuba.

2007, UAEH, México.

Universidad Bolivariana de Venezuela.

2009, UAM, México.

UMSNH, México.

2010, Universidad Complutense de Madrid, España.

UDG, México.

UAEMEX, México.

2011, Universidad de Alcalá, España.

REPERTORIO BIBLIOGRÁFICO 1956-2012

LIBROS

1954

1. *Índice analítico de materias y onomásticos de América Indígena y del Boletín Indigenista*, vols. I-XIII, México, III, 196 p.

1956

2. *La filosofía náhuatl, estudiada en sus fuentes*, México, III, 344 p. Ediciones UNAM: segunda, 1959; tercera, 1966; cuarta, 1974; quinta, 1979; sexta, 1983; séptima, 1993; octava, 1997; novena, 2001; décima, 2006. Traducciones: ruso (1961, 2010), inglés (1963, 1966, 1970, 1971, 1975, 1978, 1980, 1982, 1985, 1993), alemán (1970), francés (1985), checo (2002).

1957

3. *Catálogo de los códices indígenas del México antiguo*, en colaboración con Salvador Higuera, suplemento, *Boletín Bibliográfico de la Secretaría de Hacienda*, n. 111, año 3, junio 15, pp. 1-53.

1958

4. *Ritos, sacerdotes y atavíos de los dioses*, edición bilingüe náhuatl-castellano, introducción, paleografía, versión y notas, México, UNAM-IIH, 174 p. Segunda edición, 1992.

5. *Siete ensayos sobre cultura náhuatl*, México, UNAM-FFyL, 158 p. Segunda edición, 1992.

1959

6. *Tres formas de pensamiento náhuatl*, México, UNAM, 30 p.

7. *Visión de los vencidos. Relaciones indígenas de la Conquista*, introducción, selección y notas; versión de textos nahuas, Ángel María Garibay K., ilustra-

ciones de códigos Alberto Beltrán, México, UNAM (Biblioteca del Estudiante Universitario), 212 p; segunda edición, 1961; tercera, 1963; cuarta, 1969; quinta, 1971; sexta, 1972; séptima, 1976; octava, 1980; novena, 1982; décima, 1984; undécima, 1987; duodécima, 1989; décimo tercera, 1992; décimo cuarta, 1997; décimo quinta, 1998; décimo sexta, 1999; décimo séptima y décimo octava, 2000; vigésima, 2001; vigésima primera, 2002; vigésima segunda y vigésima tercera, 2003; vigésima cuarta y vigésima quinta, 2004; vigésima sexta y vigésima séptima, 2005; vigésima octava, 2006; vigésima novena, 2007. Traducciones: inglés (1962), alemán (1962, ¿1964?), italiano y francés (1965), polaco (1968, ¿1967?), sueco (1971), húngaro (1977), hebreo, serbio y portugués (1985), catalán (1987), euskera y braille (1988), japonés (1993), esperanto (2001), otomí (2009). Cfr., edición Madrid, Editorial Dastin, 2000.

1961

8. *Los antiguos mexicanos, a través de sus crónicas y cantares*, México, FCE, 194 p. Segunda edición, 1968; tercera, 1972; cuarta, 1973; quinta, 1983; sexta, 2005; séptima, 2011. Traducciones: polaco (1976), serbocroata (1979), japonés (1986), inglés (1992).

1962

9. *Los maestros prehispánicos de la palabra: discurso de ingreso a la Academia Mexicana de la Lengua correspondiente de la Española... Respuesta de Ángel Ma. Garibay K.*, México, Libros de México, 38 p. Cfr., edición UNAM-DGP, Academia Mexicana de la Lengua, 2010.

10. *Poesía Náhuatl*, (disco y folleto), México, UNAM (Voz Viva de México).

1963

11. *Imagen del México antiguo*, Buenos Aires, Editorial Universitaria de Buenos Aires, 118 p.

1964

12. *El reverso de la Conquista. Relaciones aztecas, mayas y quechuas de la Conquista*, México, III. Ediciones Joaquín Mortiz, 1964; segunda, 1970; tercera,

1974; cuarta, 1998. Traducciones: portugués, italiano (1974).

13. *Las literaturas precolombinas de México*, México, Editorial Pormaca, 206 p. Traducciones: inglés (1969).

14. *Monarquía Indiana*, (Fray Juan de Torquemada), selección, introducción y notas, México, UNAM, 176 p. Segunda edición, 1995.

1965

15. *Historia y literatura en lengua náhuatl*, México, Museo Nacional de Antropología-Sección Difusión Cultural, INAH, SEP, (Serie: Los Aztecas: su historia y su vida), vol. IX, 60 p.

1966

16. *Significado de la obra de fray Bernardino de Sahagún: Alumno de Salamanca, "Padre de la antropología en el Nuevo Mundo"*: conferencia pronunciada en el Paraninfo de la Universidad de Salamanca el día 12 de enero 1966, Salamanca, Asociación de Antiguos Alumnos y Amigos de la Universidad de Salamanca, 29 p.

1967

17. *Trece poetas del mundo azteca*, México, UNAM-IIH, 258 p. Segunda, 1975; tercera, 1978. SEP, 1972; Cartón y Papel de México, 1986. Traducciones: serbocroata (1998).

1968

18. *Quetzalcóatl*, México, FCE, 100 p.

19. *Tiempo y realidad en el pensamiento maya*, México, UNAM-IIH, 178 p. Segunda edición, 1986; tercera, 1994; cuarta, 2003. Traducciones: inglés.

1969

20. *Introducción a la mitología mesoamericana*, México, INAH.

1970

21. *Recordación de Francisco Xavier Clavijero, su vida y su obra*, Veracruz, Ediciones del Museo de la Ciudad de Veracruz, 62 p.

22. *Testimonios sudcalifornianos. Nueva entrada y establecimiento en el puerto de la Paz, 1720*, edición de tres documentos originales de Jaime Bravo, Juan Ugarte y Clemente Guillén, México, UNAM-IIH, 116 p.

1971

23. *De Teotihuacán a los aztecas. Antología de fuentes e interpretaciones históricas*, México, UNAM, 612 p. Segunda, 1972; tercera, 1977. Varias reimpressiones.

1972

24. *Nezahualcóyotl. Poesía y pensamiento*, Tezcoco, Gobierno del Estado de México, 106 p. Edición facsimilar: Biblioteca Enciclopédica del Estado de México, 1979. Traducciones: checo.

25. *Religión de los Nicaños. Análisis y comparación de tradiciones culturales nahuas*, México, UNAM-IIH, 116 p.

1973

26. *Historia natural y crónica de la antigua California*, (Miguel del Barco), edición y estudio preliminar, México, UNAM, IIH, 464 p. Segunda edición, 1988; traducción al inglés: *Ethnology and linguistics of Baja California*, introduction and notes, Los Ángeles, Dawson's Book Shop, 1980.

27. *Voyages of Francisco of Ortega, California 1632-1636*, Los Angeles. Dawson's Book Shop, 75 p.

1974

28. *Consejos de un padre a su hija*, México, INPI.

29. *Descripción y toponimia indígena de California, 1740. Informe atribuido a Esteban Rodríguez Lorenzo*, editor, La Paz, Gobierno del territorio de Baja California, 24 p.

30. *Historia de México*, coordinador y coautor, México, Salvat Editores de México, v. 2 y 3. Segunda edición, 1978; tercera, 1986.

31. *Microhistoria de la Ciudad de México*, México, DDF-Secretaría de Obras y Servicios, 158 p.

1975

32. *Aztecs and Navajos: a reflection on the right of not being engulfed and Indian identity versus assimilation*, colaboración con Edward Holland Spicer, New York, Weatherhead Foundation/Occasional Paper, 54 p.

33. *México y el mundo contemporáneo*, coordinador y coautor, libro de texto de ciencias sociales para el primer grado de secundaria abierta, México, SEP-Conafe, Porrúa, 310 p. Varias reimpressiones revisadas y enriquecidas (1975, 1976, 1977, 1979, 1980, 1981).

34. *Monarquía Indiana. De los veinte y un libros rituales y monarquía indiana, con el origen y guerra de los indios occidentales, de sus poblaciones, descubrimiento, conquista, conversión y otras cosas maravillosas de la misma tierra*, (Fray Juan de Torquemada), coordinación y edición –preparada en colaboración con los integrantes del Seminario para el estudio de fuentes de tradición indígena–, México, UNAM-IIH, 1975-1983, 7 v.

1976

35. *Culturas en peligro*, México, Alianza Editorial Mexicana, 277 p. Traducciones: inglés.

36. *Culturas, Sociedades, y naciones*, coordinador y coautor, libro de texto de Ciencias Sociales para el segundo grado de secundaria abierta, México, SEP, Porrúa, 2 v. Varias reimpressiones revisadas y enriquecidas: 1977, 1979, 1980, 1981, 1982, 1983, 1984, 1985, 1986, 1987.

37. *México: su evolución cultural*, coordinador y coautor, libro de texto de Ciencias Sociales para el tercer grado de secundaria abierta, México, SEP, Porrúa, 2 v. Varias reimpressiones revisadas y enriquecidas: 1978, 1980, 1981.

1977

38. *The Spiritual Heritage of Ancient Mexico*, México, Instituto Mexicano-Norteamericano de Relaciones Culturales.

1978

39. *Literatura del México antiguo. Los textos en lengua náhuatl*, Caracas, Biblioteca Ayacucho, 484 p.

40. *Los manifiestos en náhuatl de Emiliano Zapata*, México, UNAM-IIH, 110 p. Segunda edición, México, Gobierno del Estado de Morelos, UNAM-IIH, 1996.

1979

41. *México-Tenochtitlan su espacio y tiempos sagrados*, México, INAH, 80 p. Cfr., *Op. Cit.*, Plaza y Valdés, 1987, 159 p.

42. *Un Catecismo en imágenes*, introducción, paleografía, traducción al castellano y notas, México, Cartón y Papel de México, 48 p.

1980

43. *Native Mesoamerican Spirituality. Ancient Myths, discourses, stories, doctrines, hymns, poems from aztec, yucatec, quiche-maya, and other sacred traditions*, edición, introducción y notas; traducción en colaboración con J. O. Anderson, Charles Dibbles y Munro S. Edmonson, prefacio de Fernando Horcasitas, New York, Paulist Press, p. 300.

44. *Toltecáyotl. Aspectos de la cultura náhuatl*, México, FCE, 466 p.

1981

45. *Antecedentes históricos del Templo Mayor de Tenochtitlan*, en colaboración con Eduardo Matos Moctezuma, México, Editorial Beatrice Trueblood.

46. *Templo Mayor*, en colaboración con José López Portillo y Eduardo Matos, epílogo de Dominique Verut, México, Bancomer, 319 p.

1982

47. *Literaturas del Anáhuac y del Incario*, estudio introductorio, selección de textos, traducción de composiciones en náhuatl y notas, México, SEP-UNAM, 242 p; México, Siglo XXI, 2006, 250 p.

1983

48. *Arte de la lengua mexicana*, (Horacio Carochi), estudio introductorio y edición, México, UNAM-IIH, 133 p.

49. *La multilingüe toponimia de México, sus estratos milenarios*, México, CON-DUMEX-CEHM, 74 p.

50. *Los fundadores del Colegio Nacional vistos por sus colegas*, edición e introducción, México, El Colegio Nacional, Editorial Melo, 252 p.

1984

51. *Historia verdadera de la conquista de la Nueva España*, (Bernal Díaz del Castillo), edición, Madrid, Historia 16, 2 t. Cfr., *Op. Cit.*, Madrid, Historia 16, 1987.

52. *Literaturas de Mesoamérica*, México, SEP, 277 p.

53. *The Testaments of Culhuacan*, edited and translated with Sarah L. Cline, Los Angeles, UCLA-Latin American Center Publications, p. 281.

1985

54. *Hernán Cortés: su primera y olvidada biografía. La obra de Lucio Marineo Sículo, 1530*, transcripción, prólogo, notas, México, Editorial Ambos Mundos, 26 p.

55. *Hernán Cortés y la Mar del Sur*, Madrid, ICI, 190 p.

56. *Las literaturas indígenas*, estudio introductorio, selección y notas, México, Promexa, 758 p.

57. *Los franciscanos vistos por el hombre náhuatl. Testimonios indígenas del siglo XVI*, México, UNAM-IIH, 87 p.

58. *Nezahualcóyotl. Poesía*, estudio preliminar, selección y notas, Toluca, Gobierno del Estado de México, 89 p.

1986

59. *Cantos y crónicas del México Antiguo*, selec., Madrid, Historia 16, 241 p.

60. *Colloquios y Doctrina christiana con que los doce frayles de San Francisco enviados por el papa Adriano sexto y por el emperador Carlos quinto: convirtieron a los indios de la Nueva España. En lengua Mexicana y Española, los diálogos de 1524 según texto de fray Bernardino de Sahagún y sus colaboradores indígenas*, edición facsimilar del manuscrito original, edición, paleografía, versión del náhuatl, estudio y notas, México, UNAM-IIH, Fundación de Investigadores Sociales, 214 p. También puede encontrarse como Fray Bernardino de Sahagún, *¿Nuestros dioses han muerto? Confrontación entre franciscanos y sabios indígenas México, 1524*, edición, introducción y versión del náhuatl, México, Editorial Jus, 2006.

61. *Mapa de México-Tenochtitlan y sus contornos hacia 1550*, en colaboración con Carmen Aguilera, México, Celanese Mexicana, 110 p.

1987

62. *Bernardino de Sahagún*, Madrid, Historia 16, 160 p.

1988

63. *Historia verdadera de la Conquista de la Nueva España*, (Bernal Díaz del Castillo), antología, estudio introductorio y selección, México, SEP-DGPM-CONAFE, 298 p. Segunda edición, 2000.

64. *Libro de los huehuetlatolli. Testimonios de la antigua palabra*, reproducción facsimilar, estudio introductorio, versión de los textos nahuas: Librado Silva Galeana, México, Comisión Nacional Conmemorativa del V Centenario del Encuentro de Dos Mundos, 500 p. Cfr., *Testimonios de la antigua palabra*, edición en colaboración con Librado Silva Galeana, Madrid, Historia 16, 1990, 253 pp.; *Huehuetlatolli. Testimonios de la antigua palabra*, (fray Juan Bautista Viseo), edición y estudio introductorio; transliteración del texto náhuatl y traducción al español y notas Librado Silva Galeana, México, FCE, 1991, 242 p. Segunda, 2011.

65. *Mesoamerica 1492 and on the Eve of 1992*, College Park, University of Maryland.

66. *Tonalámatl de los pochtecas (Códice mesoamericano "Fejérváry-Mayer")*, edición, estudio introductorio y comentarios, México, Celanese Mexicana, 122 p.

1989

67. *Cartografía y crónicas de la Antigua California*, México, UNAM, Fundación de Investigaciones Sociales, 208 p. Segunda edición, UNAM-IIH, 2001.

68. *Historia de la literatura mexicana. Periodo prehispánico*, México, Editorial Alhambra Mexicana, 117 p. Segunda edición, 1992, 123 p.

69. *Tres poetas prehispánicos en Puebla*, Puebla, Gobierno del Estado de Puebla-Secretaría de Cultura, 27 p.

1990

70. *Historia y culturas de México prehispánico*, México, SRE-Acervo Histórico Diplomático, 36 p.

1991

71. *In yancuic nahua tlahtolli: Nuevos relatos y cantos en náhuatl*, en colaboración con Carlos López Ávila y Librado Silva Galeana, México, UNAM-IIH, 40 p.

72. *Poesie nahuatl d'amour et d'amitié*, selección y paleografía en colaboración con Georges Baudot, estudio introductorio, traducción del náhuatl de Georges Baudot, París, Éditions de la Différence (Orphée), 127 pp.

1992

73. *América Latina. Múltiples culturas, pluralidad de lenguas*, México, El Colegio Nacional, 55 p.

74. *Azteca-Mexica (exposición presentada en el Museo Arqueológico Nacional en Madrid)*, en colaboración con José Alcina Franch y Eduardo Matos Moctezuma, Madrid, Ministerio de Cultura, Dirección General de Bellas Artes y Archivos, Sociedad Estatal Quinto Centenario, Lunweg Editores, INAH, 402 p.

75. *De palabra y obra en el Nuevo Mundo*, edición en colaboración., trad. de María Corniero et al., México, Siglo XXI, 1992-1995, 4 v.

76. *Encuentro de dos mundos*, dibujos de Marian Seoane Pascual, Madrid, Cultura, 63 p.

77. *Fifteen Poets of the Aztec World*, Norman, University of Oklahoma Press, 308 p.

78. *La utopía mexicana del siglo XVI: lo bello, lo verdadero y lo bueno*, en colaboración con Guillermo Tovar y de Teresa y Silvio Zavala, presentación de Octavio Paz, México, Grupo Azabache, 108 p.

79. *Literaturas Indígenas de México*, Madrid, Editorial MAPFRE, 366 p; México, FCE, 1992, 365 p; Madrid, MAPFRE-FCE, 1996. Traducciones: inglés (1993).

1993

80. *Arte de la lengua mexicana*, (Andrés de Olmos), ed. facsimilar, estudio in-

ductorio, transliteración y notas en colaboración con Ascensión Hernández, Madrid, ICI, Cultura Hispánica, 2 v; v. I, edición facsimilar; v. II, estudio y transliteración. Hay edición mexicana: México, UNAM-IIH, 2002, 212 p.

81. *Ángel Ma. Garibay: La rueda y el río*, en colaboración con Patrick Johansson, México, Ediciones Espejo de Obsidiana, p. 206. Segunda, México, UNAM-IIH, Fideicomiso Teixidor, GM Editores, Espejo de Obsidiana, 2013.

82. *Nezahualcóyotl. Poesía*, Toluca, IMC, 102 p. 2011, última.

83. *Quince poetas del mundo náhuatl*, México, Editorial Diana, 320 p. Traducciones: inglés, alemán (2011).

84. *Raíces indígenas, presencia hispánica: disertaciones de miembros de El Colegio Nacional reunidas en ocasión de su primer cincuentenario*, introducción y edición, México, El Colegio Nacional, 706 p.

85. *South and Meso-American Native Spirituality: From the Cult of the Feathered Serpent to the Theology of Liberation*, editor en colaboración Gary H. Gossen, New York, Crossroad, v. 4, 580 p.

1995

86. *La California Mexicana. Ensayos acerca de sus historia*, México, UNAM-IIH, UABC, 308 p. Segunda edición, 2002.

87. *La flecha en el blanco, Francisco Tenamaztle y Bartolomé de las Casas en lucha por los derechos de los indígenas 1541-1556*, México, Editorial Diana-El Colegio de Jalisco, 193 p. Segunda edición, 1996. Cfr., *Francisco Tenamaztle. Primer Guerrillero de América Defensor de los Derechos Humanos*, México, Diana, 2005.

88. *México: de su historia, penurias y esperanzas*, palabras pronunciadas al recibir del Senado de la República la Medalla Belisario Domínguez el 7 de octubre de 1995, México, El Colegio Nacional, 37 p.

1996

89. *Destinos cruzados: cinco siglos de encuentros con los amerindios*, en colaboración con Joelle Rostkowski y Sylvie Devers, trad. de Carmen Arizmendi, México, Siglo XXI, UNESCO, 527 p.

90. *El destino de la palabra. De la oralidad y los glifos mesoamericanos a la escritura alfabética*, México, El Colegio Nacional, FCE, 402 p.
91. *Recordación de ocho miembros de El Colegio Nacional*, edición e introducción, México, El Colegio Nacional, 268 p.
92. *Xochicuícatl, cantos floridos y de amistad*, México, JGH Editores, 75 p.
93. *Yo soy el hombre de letras: discurso. Respuesta de Miguel León-Portilla*, respuesta al discurso de Fernando del Paso, México, El Colegio Nacional, 56 p.

1997

94. *Alfonso Caso. El códice*, México, Impulsora Gráfica, 12 p.
95. *Anthologie Nahuatl. Témoignages Littéraires du Mexique Indigène Documents Amériques Latines*, en colaboración con Birgitta Leander, París, l'Harmattan Editions, UNESCO, p. 224.
96. *Centralismo e historia*, en colaboración con José María Muriá, discurso leído en la Academia Mexicana de Historia el 3 de agosto de 1993, México, El Colegio de Jalisco, 68 p.
97. *Humanistas de Mesoamérica I. Nezahualcóyotl, Sebastián Ramírez de Fuenleal*, México, FCE, 71 p.
98. *Humanistas de Mesoamérica II. Lorenzo Boturini Benaducci, Francisco Xavier Clavijero, Ángel María Garibay*, México, FCE, 68 p.
99. *Loreto, capital de las Californias. Las cartas fundacionales de Juan María de Salvatierra*, (Juan María de Salvatierra), edición, estudio introductorio y notas, México, UABC, Fonatur, Cecut, Conaculta, 138 p.
100. *Loreto's key role in the early history of the Californias (1697-1773)*, Keesake, Mission Studies Association, 22 p.
101. *Pueblos originarios y globalización*, México, El Colegio Nacional, 63 p.

1999

102. *Bernardino de Sahagún: pionero de la Antropología*, México, UNAM, El Colegio Nacional, 261 p. Traducciones: inglés.
103. *Fray Bernardino de Sahagún en Tlatelolco*, México, SRE, Talleres Gráficos de México, 182 p.

104. *Herencia náhuatl*, México, ISSSTE, 99 p.

105. *La Conquista*, México, SEP-Subsecretaría de Educación Básica y Normal-Conafe, 64 p.

2000

106. *Tonantzin Guadalupe. Pensamiento náhuatl y mensaje cristiano en el Nican Mopohua*, México, FCE, 205 p. Segunda edición, El Colegio Nacional, FCE, 2001.

2001

107. *In the Language of Kings. An Anthology of Mesoamerican Literature Pre-Colombian to the Present*, editor with Earl Shorris, New York, London, W. W. Norton and Company, 720 p. Hay traducción al español: *Antigua y nueva palabra. Antología de la literatura mesoamericana, desde los tiempos precolombinos hasta el presente*, en colaboración con Earl Shorris, Sylvia Shorris y Ascención H. de León-Portilla México, Aguilar, 2004, 929 p.

108. *La Huida de Quetzalcóatl*, México, FCE.

109. *México en 1554. Tres Diálogos Latinos de Francisco Cervantes de Salazar*, introducción y versión castellana de los diálogos de Joaquín García Icazbalceta, México, UNAM-Coordinación de Humanidades-IIH, 80 p.

110. *Motivos de la Antropología Americanista. Indagación en la Diferencia*, coord., en colaboración con Manuel Gutiérrez Estévez y Gary H. Gossen, México, FCE, 510 p.

111. *Rostro y corazón de Anáhuac*, México, Asociación Nacional del Libro, 160 p.

2002

112. *América Latina en la época colonial*, Miguel León-Portilla et al, traducción de Antonio Acosta, Barcelona, Crítica, 2.v.

113. *Bernardino de Sahagún. Quinientos años de presencia*, editor, México, UNAM-IIH, 278 p.

114. *Cantos y crónicas del México antiguo: anónimo*, Madrid, Dastin, 249 p.

115. *Los hombres que dispersó la danza*, (Andrés Henestrosa), ed. crítica y prólogo, México, Porrúa, 116 p.

116. *Memoria Azteca de la Conquista*, México, Planeta, Joaquín Mortiz, Conaculta, 67 p.

2003

117. *Códices. Los antiguos libros del Nuevo Mundo*, México, Aguilar, 335 p. Traducción al portugués, 2012.

118. *Nuestros poetas aztecas*, México, Diana, 168 p.

119. *Obras de Miguel León-Portilla. Pueblos Indígenas de México. Autonomía y Diferencia Cultural*, México, UNAM-IIH, t.I.

120. *Ordenanzas de Tema Indígena en Castellano y Náhuatl. Expedidas por Maximiliano de Habsburgo*, estudio introductorio y edición facsimilar, Querétaro, IECEQ, 45 p.

2004

121. *Obras de Miguel León-Portilla. En torno a la Historia de Mesoamérica*, México, UNAM-IIH, t.II, 539 pp.

2005

122. *Aztecas-Mexicas. Desarrollo de una civilización originaria*, Madrid, Ediciones Algaba, 239 p.

123. *México: Muchas lenguas y culturas. Su florecer en un universo de biodiversidad*, México, Santillana. Segunda, 2007.

124. *Nican Mopohua*, introducción y traducción, fotografía Bob Schalkwijk, México, MVS Editorial.

2006

125. *Obras de Miguel León-Portilla. Herencia cultural en México*, México, UNAM-IIH, t. III, 286 p.

126. *Poesía Náhuatl, la de ellos y la mía*, México, Diana, 178 p.

2007

127. *Animales del Nuevo Mundo*, México, Nostra Ediciones, 95 p.

128. *Introducción a la Cosmografía y las cuatro navegaciones de Américo Vesputio de Martín Waldseemüller*, traducción del latín, estudio Introductorio y

notas, México, UNAM-IIH, Fideicomiso Teixidor, Cátedra Guillermo y Alejandro de Humboldt, CEMCA, 147 p. (Existe versión al latín, *Cosmographiae Introductio*).

2008

129. *La tinta negra y roja. Antología de poesía náhuatl*, edición bilingüe, traducción, introducción y comentarios; imágenes de Vicente Rojo; selección de Coral Bracho y Marcelo Uribe, México, Era, Galaxia Gutenberg, El Colegio Nacional, 384 p.

130. *Los manifiestos en náhuatl de Emiliano Zapata a la División Arenas y pueblos tlaxcaltecas*, Tlaxcala, Gobierno de Tlaxcala, 153 p.

2009

131. *Documentos para la historia de Baja California. Siglo XIX*, coautoría: José M. Muria, México, Fundación Manuel Arango, 2 v.

132. *Las primeras gramáticas del Nuevo Mundo*, con Ascensión Hernández Triviño, México, FCE, 151 p.

133. *Obras de Miguel León-Portilla. Biografías*, México, UNAM-El Colegio Nacional, t. IV, 700 p.

134. *Obras de Miguel León-Portilla. Literaturas indígenas*, México, UNAM-El Colegio Nacional, t. V, 2 v; I., 317 p; II., 342 p.

135. *Para entender: Fray Bernardino de Sahagún*, México, Nostra Ediciones, 41 p.

2010

136. *Obras de Miguel León-Portilla. Filología*, México, UNAM-IIH, t. VII.

137. *Obras de Miguel León-Portilla. Lingüística*, México, UNAM-IIH, t. VI, 337 p.

2011

138. *Baja California. Historia Breve*, en coautoría con David Piñera Ramírez, México, FCE, El Colegio de México/Fideicomiso Historia de las Américas, 2ª ed.

139. *Cantares Mexicanos*, edición, paleografía, traducción y notas, México, UNAM-Coordinación de Humanidades-IIB-IIF-IIH, Fideicomiso Teixidor, v. I, 344 p; v. II, t. I, 596 p; v. II, t. II, 626 p.

140. *Independencia, Reforma y Revolución. ¿Y los indios qué?*, México, CONACULTA, UNAM-IIH-DGP, 124 p.

141. *Los indígenas en la Independencia y en la Revolución Mexicana*, coord., junto a Alicia Mayer, México, UNAM, 2011.

142. *Obras de Miguel León-Portilla. De Filosofía e Historia*, México, UNAM-IIH, El Colegio Nacional, t. IX, 565 p.

143. *Obras de Miguel León-Portilla. La California Mexicana*, México, UNAM-IIH, t. VIII, 343 p.

144. *Pensar la vida*, coordinación y prólogo: Miguel León-Portilla, José Sarukhán, México, El Colegio Nacional, 230 p.

2012

145. *Obras de Miguel León-Portilla. Obra literaria y ensayos varios*, México, UNAM-IIH, El Colegio Nacional, t. X, V. I y II, 492 p. (ambos).

CAPÍTULOS Y COLABORACIONES EN OBRAS COLECTIVAS Y MEMORIAS

1957

1. "Ethnic and cultural pluralism in the Mexican Republic", *Ethnic and cultural pluralism in intertropical countries*, Bruselas, Institut International des Civilizations Différentes, pp. 467-479.

1958

2. "El pensamiento náhuatl. Una auténtica filosofía indígena", *Separata del II tomo de actas del XXXIII Congreso Internacional de Americanistas*, San José (Costa Rica), pp. 443-455.

1959

3. "La filosofía", *Esplendor del México antiguo*, Raúl Noriega, Carmen Cook de Leonard y Julio Rodolfo Moctezuma, dirección y formato, México, Centro de Investigaciones Antropológicas de México, v. I, pp. 149-160.

1961

4. "Chimalpain y los orígenes del hombre americano", *Homenaje a Pablo Martínez del Río en el vigesimoquinto aniversario de la primera edición de Los orígenes americanos*, México, INAH, pp. 475-482.
5. "El mito náhuatl del descubrimiento del maíz", *Homenaje a W. Townsend*, México, Instituto Lingüístico de Verano, pp. 151-157.
6. "Le problème des cadres indigènes dans le Mexique contemporain", *Problèmes des cadres dans les pays tropicaux et subtropicaux*, Bruselas, Institut International des Civilisations Différentes, pp. 453-469.
7. "Mythology of Ancient Mexico", *Mythologies of the Ancient World*, Samuel Noah Kramer, ed., Nueva York, Doubleday Anchor, pp. 443-472.

1962

8. "La religione dell'antico Messico", *Storia delle Religioni*, diretta da G. Castellani S.I., Torino, Unione Tipografico-Editrice Torinese, pp. 229-263.

1963

9. "El pensamiento prehispánico", *Estudios de historia de la filosofía en México*, México, UNAM-Centro de Estudios Filosóficos, pp. 7-11.

1964

10. "Época prehispánica: náhuatl y maya", *Historia documental de México*, México, UNAM-IIH, v. I, 1ª parte. Segunda edición, 1974; Tercera, 1984.
11. "Los pueblos de la altiplanicie central", *Historia documental de México*, México, UNAM-IIH, v. I, 1ª parte, pp. 3-41. Segunda edición, 1974; Tercera, 1984.
12. "L'univers de la fête chez les précolombiens", *Histoires des Spectacles*, Guy Dumur, París, Editions Gallimard (Encyclopédie de la Pléiade), pp. 55-77.
13. "Número, tiempo y espacio en el pensamiento náhuatl", *Memorias del Primer Coloquio Mexicano de Historia de la Ciencia*, Enrique Beltrán, ed., México, Sociedad Mexicana de Historia Natural, Asociación Mexicana de Historiadores, Sociedad Mexicana de la Historia de la Ciencia y la Tecnología, 2v.
14. "Philosophy in the cultures of Ancient Mexico", *Cross-Cultural Understand-*

ing: epistemology in anthropology, arr. and edited by F.S.C. Northrop and Helen H. Livingston, New York, Harper & Row, pp. 35-54.

15. "Programas actuales del Instituto Indigenista Interamericano", *Actas y memorias del XXXV Congreso Internacional de Americanistas*, México, 1962, México, INAH, 3 t., pp. 377-383.

1965

16. "Algunos procesos de intercomunicación cultural en el México prehispánico", *Homenaje a Juan Comas*, México, III, v.1, pp. 3-14.

1966

17. "Aplicación coordinada de fuerzas ya existentes: la experiencia de la Sierra de Puebla", *Summa anthropologica en homenaje a Roberto J. Weitlaner*, México, SEP, INAH, pp. 437-445.

18. "Pre-Hispanic thought", *Major trends in mexican philosophy*, contributors: Miguel Leon-Portilla, Edmundo O'Gorman, Jose M. Gallegos Rocafull, translation of A. Robert Caponigri, preface by Mario de la Cueva, Notre Dame (Indiana), University of Notre Dame Press, pp. 3-56.

1968

19. "Las Casas en la conciencia indígena del siglo XVI", *Conciencia y autenticidad histórica. Escritos en homenaje a Edmundo O'Gorman*, Juan Antonio Ortega y Medina, ed., México, UNAM, IIH, 434 p., pp. 169-176.

1969

20. "Las tertulias de don Felipe", *Presente amistoso a Felipe Teixidor*, Clementina Díaz y de Ovando, et al., México, El Murciélago, 102 p., pp. 79-84.

1970

21. "Le religioni delle alte culture americane in età precolombiana: antico Messico-antico Perù", *Storia delle religioni*, Turín, Unione Tipografico-Editrice Torinese, v. 1, pp. 565-650.

1971

22. "Cantos de Navidad en lengua náhuatl", *Veinticinco estudios de folklore*:

homenaje a Vicente T. Mendoza y Virginia Rodríguez Rivera, Fernando Anaya Monroy, Luz Gorráez Arcaute, coords., prólogo de Justino Fernández, México, UNAM-IIIE, pp. 167-170.

23. "Comentario", *Investigaciones contemporáneas sobre historia de México. Memorias de la Tercera Reunión de Historiadores Mexicanos y Norteamericanos*, Oaxtepec, Morelos. 4-7 de noviembre de 1969, México, UNAM-IIH, Colmex, The University of Texas at Austin, 758 p.

24. "L'homme maya dans l'univers de Kinj, (dieu du Temps)", *Le Temps et la mort dans la philosophie contemporaine d'Amérique Latine*, Jean Cobos, préface de George Hahn, Toulouse, Association des Publications de l'Université de Toulouse-Le Mirail, série A, t. 16, pp. 25-44.

1972

25. "El punto de vista indígena acerca del cristianismo (sumario)", *XII Mesa Redonda. Religión en Mesoamérica*, México, Sociedad Mexicana de Antropología, pp. 479-482.

26. "The northeño variety of mexican cultures: an ethnohistorical approach", *Plural society in the southwest*, Edward H. Spicer y Raymond H. Thompson, eds., Edward Holland Spicer *et al*, Nueva York, Weatherhead Foundation, pp. 77-114.

1974

27. "Anthropology and endangered cultures", *Annual Report 1974*, Arlington, American Anthropological Association, pp. 1-10.

28. "The problematics of Sahagun: certain topics needing investigation", *Sixteen-Century Mexico: The Works of Sahagun*, Munro E. Edmonson, ed., Albuquerque, University of New Mexico Press, pp. 235-255.

1974-1975

29. "Casi cien años de grandeza del pueblo del sol", *Historia de México*, México, Salvat Editores de México, v. III, pp. 183-200.

30. "El arte de los mexicas", *Historia de México*, México, Salvat Editores de México, v. III, pp. 291-308.

31. "El primer siglo de Tenochtitlan", *Historia de México*, México, Salvat Editores de México, v. III, pp. 169-182.
32. "Introducción al periodo posclásico", *Historia de México*, México, Salvat Editores de México, v. II, pp. 185, 201-206.
33. "La educación entre los mexicas", *Historia de México*, México, Salvat Editores de México, v. III, pp. 279-290.
34. "La religión de los mexicas", *Historia de México*, México, Salvat Editores de México, v. III, pp. 201-234.
35. "Los aztecas durante el reinado de Motecuhzoma Xocoyotzin", *Historia de México*, México, Salvat Editores de México, v. III, pp. 309-320.
36. "Los chichimecas de Mixcóatl y los orígenes de Tula", *Historia de México*, México, Salvat Editores de México, v. III, p. 1-10.
37. "Los chichimecas de Xólotl", *Historia de México*, México, Salvat Editores de México, v. III, pp. 135-151.
38. "Orígenes y florecimiento de los mixtecas", *Historia de México*, México, Salvat Editores de México, v. III, pp. 117-134.
39. "Pensamiento y literatura de los mexicas", *Historia de México*, México, Salvat Editores de México, v. III, pp. 235-246.
40. "Quetzalcóatl", *Historia de México*, México, Salvat Editores de México, v. III, pp. 27-46.
41. "Quetzalcóatl y Cortés", *Historia de México*, México, Salvat Editores de México, v. IV, pp. 99-114.
42. "Ruina y dispersión de los toltecas", *Historia de México*, Salvat Editores de México, v. III, pp. 45-58.
43. "Significación cultural de Mesoamérica", *Historia de México*, México, Salvat Editores de México, v. III, pp. 321-338.
44. "Textos históricos y literarios en lenguas indígenas", *Historia de México*, México, Salvat Editores de México, v. II, pp. 297-318.
45. "Tula y la Toltecáyotl", *Historia de México*, México, Salvat Editores de México, v. III, pp. 11-26.

1975

46. "Animales y mitos del México antiguo", *Retablo barroco a la memoria de Francisco de la Maza*, Diego Angulo Íñiguez, coord., México, UNAM-IIE, pp. 325-330.

47. *An occasional paper*, Nueva York, Weatherhead Foundation.

48. "Conciencia de un legado cultural en los testimonios en idioma náhuatl", *Informe preliminar del Primer Congreso de Antropología y de la Defensa del Patrimonio Cultural de América Central*, San José (Costa Rica), Universidad de Costa Rica, pp. 23-31.

49. *El Comercio en el México Prehispánico*, Miguel León-Portilla et al., México, Instituto Mexicano de Comercio Exterior, 268 p.

50. "Estado actual y perspectivas de las investigaciones sobre historia prehispánica de México", *Sociedad Mexicana de Antropología. XIII Mesa Redonda*, Xalapa, Sociedad Mexicana de Antropología, pp. 29-46.

51. "La aportación de Miguel del Barco (1706-1790) a la historia de Baja California", *La Compañía de Jesús en México. Cuatro siglos de labor (1572-1972)*, México, Jus, pp. 241-251.

52. "Trauma- Tenochtitlan, su problema lacustre", *Memoria de las obras de drenaje profundo del Distrito Federal*, México, Talleres Gráficos de la Nación, v. II, pp. 30-64.

1977

53. "Historia y conocimiento del hombre", *Del arte. Homenaje a Justino Fernández*, Donald Robertson et al, México, UNAM-IIE, pp. 277-282.

1978

54. "Etnias indígenas y cultura nacional mestiza", *INI 30 años después. Revisión y crítica*, México, Libros de México, pp. 107-118.

55. "Minería y metalurgia en el México antiguo", *La minería en México: estudios sobre su desarrollo histórico*, México, UNAM-IIH, pp. 7-36.

56. "Tendencias en las investigaciones históricas en México", *Las humanidades en México, 1950-1975*, México, UNAM-Coordinación de Humanidades, pp.

11-92; cfr., *La Historiografía del siglo XX en México: recuentos, perspectivas teóricas y reflexiones*, Evelia Trejo comp. e introd., México, UNAM-Coordinación de Humanidades, 2010.

1979

57. "Chapultepec en la literatura náhuatl", *Chapultepec en la historia y en el arte*, México, Instituto Mexicano Norteamericano de Relaciones Culturales.

58. "Una denuncia en náhuatl –Partido de Olinalá, 1595–", *Mesoamérica: homenaje al doctor Paul Kirchhoff*, coord. de Barbro Dahlgren, Wigberto Jiménez Moreno et al., México, SEP, INAH, pp. 119-122.

1980

59. "Ciudad Sahagún y fray Bernardino de Sahagún", *Ciudad Sahagún y sus alrededores*, México, Artes de México, pp. 9-13.

60. "Juan Comas, el universitario", *In memoriam. Juan Comas Camps (1900-1979)*, México, UNAM, pp. 37-43.

1982

61. "Astronomía y cultura en Mesoamérica", *Simposio de Historia de la Astronomía en México*, Ensenada, Baja California, abril 12-14, 1982, Marco Arturo Moreno Corral, ed., México, UNAM-IA, pp. 1-8.

62. "Fray Antón de Montesinos", *Fray Antón de Montesinos*, México, UNAM, pp. 11-22.

63. "Los sermones de fray Antón de Montesinos. En la transcripción resumida y comentada que hizo fray Bartolomé de las Casas", *Fray Antón de Montesinos*, México, UNAM, pp. 23-31.

64. "Mario de la Cueva en la Coordinación de Humanidades", *Testimonio sobre Mario de la Cueva*, México, Porrúa, pp. 95-98.

65. "Significación de la California mexicana", *Memoria. II Semana de Información Histórica de Baja California Sur*, La Paz, Fonapas, pp. 133-146.

66. "Three forms of thought in Ancient Mexico", *Studies in Symbolism & Cultural Communication*, F. Allan Hanson, Gregory Bateson et al, Lawrence, University of Kansas (n. 14), pp. 9-25.

1983

67. "An Aztecan Laud in Praise of Some Famous Franciscans", *Franciscan Presence in the Americas. Essays on the Activities of the Franciscan, Friars in the Americas, (1492-1900)*, Francisco Morales, ed., Potomac, OFM, pp. 455-465.
68. "Biografía de fray Juan de Torquemada", *Monarquía indiana*, Juan de Torquemada, México, UNAM-IIH, v. 7, pp. 13-48.
69. "El periodo de los franciscanos 1768-1771", *Panorama Histórico de Baja California*, David Piñera Ramírez coord., Tijuana, UNAM, UABC-Centro de Investigaciones Históricas, p.117-125.
70. "Fuentes de la Monarquía indiana", *Monarquía Indiana*, Juan de Torquemada, México, UNAM-IIH, v. 7, pp. 93-128.
71. "Idea de la historia en la Monarquía indiana", *Monarquía Indiana*, Juan de Torquemada, México, UNAM-IIH, v. 7, pp. 341-366.
72. "La labor de los dominicos", *Panorama Histórico de Baja California*, David Piñera Ramírez, coord., Tijuana, UNAM, UABC- Centro de Investigaciones Históricas, pp. 126-141.
73. "La multilingüe toponimia de México: sus estratos milenarios", *Philologica hispaniensa in honorem Manuel Alvar. I Dialectología*, Madrid, Gredos, pp. 347-359.
74. "Las lenguas indígenas de Baja California", *Memoria. II Semana de Información Histórica de Baja California Sur*, La Paz, Taller de Artes Gráficas de la UABCS, pp. 7-13.
75. "Los primeros californios: prehistoria y etnohistoria", *Panorama Histórico de Baja California*, David Piñera Ramírez, coord., Tijuana, UABC-Centro de Investigaciones Históricas, UNAM, pp. 15-45.
76. "Trayectoria cartográfica de Baja California Sur", *Memoria. III Semana de Información Histórica de Baja California Sur*, La Paz, Taller de Artes Gráficas de la UABC, pp. 7-57.

1984

77. "La vejez en el México prehispánico", *Nuestros mayores*, México, ISSSTE, pp. 87-91.

78. "Mesoamerica before 1519", *The Cambridge History of Latin America: Bibliographical Essays*, Leslie Bethell, ed., Cambridge, Cambridge University Press, v. I, pp. 3-36.

1985

79. "Antecedentes. El México antiguo y la Conquista", *Minería mexicana*, México, Talleres de Punto Gráfico, pp. 3-30.

80. "Conciencia de clase en los huehuetlahtolli. Testimonio de la antigua palabra", *Mesoamérica y el centro de México*, México, INAH, pp. 381-391.

81. "Jorge Gurría Lacroix: su búsqueda de las primeras interpretaciones europeas del descubrimiento y conquista de México", *De la historia. Homenaje a Jorge Gurría Lacroix*, México, UNAM-IIH, pp. 75-84.

1986

82. "Die Religion im westlichen Mesoamerika", *Das alte Mexiko. Geschichte und Kultur der Völker Mesoamerikas*, Hanns J. Prem y Ursula Dyckerhoff, Munich, C. Bertelsmann Verlag, pp. 237-257.

1987

83. "El doctor Bernardo Sepúlveda en El Colegio Nacional", *Del médico. Homenaje a Bernardo Sepúlveda*, México, UNAM-Coordinación de Humanidades, pp. 47-50.

84. "Encuentro México-Japón", *El arte de la ceremonia del té Urasenke en México*, México, Offset Setenta, pp. 7-9.

85. "Hernán Cortés y el océano Pacífico", *Hernán Cortés y su tiempo. V Centenario (1485-1985)*, Extremadura, Editora Regional de Extremadura, pp. 632-639.

86. "The Ethnohistorical Record for the Huey Teocalli of Tenochtitlan", *The Aztec Templo Mayor*, Elizabeth Hill Boone, ed., Washington, Dumbarton Oaks Research Library and Collection, pp. 71-95.

87. "Tu palabra, Rubén Motlahtoltzin, Rubentzine", *Studia humanitatis. Homenaje a Rubén Bonifaz Nuño*, Aurora Ocampo, ed., México, UNAM, pp. 29-31.

1988

88. "El Congreso definirá el rumbo de su destino. La universidad hoy (I)", *En busca de una mejor universidad*, México, UNAM, Creatividad Tipográfica, pp. 30-35.

89. "El impacto del Encuentro de Dos Mundos; una visión global", *El impacto del Encuentro de Dos Mundos. Memorias*, México, UNAM, Universidad de Tel Aviv, pp. 23-33.

90. "El 'saltillo' en náhuatl clásico", *Smoke and Mist: Mesoamerican Studies in Memory of Thelma D. Sullivan*, Oxford, BAR International, pp. 561-570.

91. "Hacia una nueva universidad (III)", *En busca de una mejor universidad*, México, UNAM, Creatividad Tipográfica, pp. 72-76.

92. "Implicaciones religiosas y mágicas en los cómputos calendáricos mesoamericanos", *Mito y ritual en América*, Manuel Gutiérrez Estévez, comp., Madrid, Alhambra, pp. 5-41.

93. "Tres grandes temas para la exposición universal", *Expoforum 92. Umbrales de grandes descubrimientos: 1592-1992. Documento 4*, Sevilla, Exposición Universal de Sevilla 1992, pp. 109-114

94. "Yohualli, Ehecatl, Noche, Viento, Tochan in Altepetl. Nuestra Casa, nuestra ciudad", *Antología poética. Cultura francesa y culturas hispánicas / Anthologie poétique. Cultures hispaniques et culture française*, Bernardo Schiaretta, selec., 2eme Festival International de Poésis de Paris "Le feu des mots", organisé par Poetes sans frontiere, Paris, Noesis-UNESCO, pp. 116-117.

1990

95. "El Colegio Imperial de Santa Cruz de Tlatelolco", con Ascensión Hernández Triviño, *Tlatelolco*, México, SRE, pp. 37-65.

96. "Fray Juan de Zumárraga y las lenguas indígenas de México", *Los vascos y América. Ideas, hechos, hombres*, Madrid, Fundación Banco de Bilbao Vizcaya, pp. 289-297.

97. "Las comunidades mesoamericanas ante la institución de los hospitales para indios", *Historia General de la Medicina en México*, Fernando Martínez

Cortés, coord., México, UNAM-Facultad de Medicina, v. II, (Medicina Novohispánica, siglo XVI), pp. 217-227. Cfr., *Op. Cit.*, México, UNAM-Facultad de Medicina, 1993, v. II.

1991

98. "América Latina: múltiples culturas, pluralidad de lenguas", *Seminario Internacional Amerindia hacia el Tercer Milenio*, San Cristóbal de las Casas 14-16 de junio de 1991, memorias, México, INI, CNJPIM, Gobierno del Estado de Chiapas, pp. 21-38.

99. "Profecías y portentos en vísperas de la Conquista", *Ideas y presagios del descubrimiento de América*, Leopoldo Zea, comp., México, FCE, pp. 53-82.

100. "Utopía de un mundo nuevo –más allá del Quinto Centenario–", *Octavo Festival Centro Histórico de la Ciudad de México*, México, s.e.

1992

101. "El pensamiento náhuatl", *Filosofía iberoamericana en la época del Encuentro*, Laureano Robles, ed., Madrid, Trotta, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Sociedad Estatal Quinto Centenario, pp. 79-98.

102. "El tiempo y la historia", *El historiador frente a la historia*, Virginia Guedea, coord., México, UNAM-IIH, 1992, pp. 57-67. 2ª ed., 1999.

103. "Encuentro de Dos Mundos. Una perspectiva no circunscrita al pasado", *En torno al 12 de octubre de 1492*, México, SRE-Instituto Matías Romero de Estudios Diplomáticos, pp. 21-34.

104. "Hernán Cortés y el Mar Bermejo", *Cortés navegante, político, arquitecto, economista y literato*, México, Diana, pp. 259-276.

105. "Imágenes de los otros en Mesoamérica antes del encuentro", *De palabra y obra en el Nuevo Mundo*, E. Acosta-Belén, trad. de María Corniero, et al., coeditor, Madrid, Siglo XXI, 4 v., v. I, pp. 35-56.

106. "Las profecías del encuentro. Una apropiación mesoamericana del otro", *De palabra y obra en el Nuevo Mundo*, E. Acosta-Belén, trad. de María Corniero, et al., coeditor, Madrid, Siglo XXI, 4 v., v. II, pp. 225-248.

107. "Nacimiento de Huitzilopochtli (del Códice florentino)", *Saga de México*, editors Seymour Menton and Maria Herrera-Sobek, Tempe, Bilingual Review Press-Editorial Bilingüe, pp. 18-27.
108. "Playing the rain gods", *Icarus, goods sports: Fair play and foul*, Nueva York, Rosen Publishing Group, pp. 141-154.
109. "Quetzalcóatl y los toltecas (del Códice del Real Palacio)", *Saga de México*, editors Seymour Menton and Maria Herrera-Sobek, Tempe Bilingual Review Press-Editorial Bilingüe.
110. "Tres grandes temas para la exposición universal", *Expoforum 92. Umbrales de grandes descubrimientos, 1492-1992*, Sevilla, Exposición Universal de Sevilla 1992, pp. 109-114.
111. "Three forms of thought in Ancient Mexico", *Studies in Symbolism and Cultural Communication*, F. Allan Hanson et al, Lawrence, University of Kansas Publications and Anthropology, pp. 9-24.
112. "Word and mirror presages of the encounter", *Amerindian images and the legacy of Columbus*, René Jara and Nicholas Spadaccini, eds., Minneapolis, University of Minnesota Press, pp. 96-102.

1993

113. "Ah Ts'ib, pintor-escribano, maestro de la palabra y del libro", *Antropología mesoamericana. Homenaje a Alfonso Villa Rojas*, Tuxtla Gutiérrez, Gobierno del Estado de Chiapas, Consejo Estatal de Fomento a la Investigación y Difusión de la Cultura, pp. 351-359.
114. "El Nuevo Mundo 1492-1992. ¿Una disputa interminable?", *Raíces indígenas, presencia hispánica: disertaciones de miembros de El Colegio Nacional reunidas en ocasión de su primer cincuentenario*, introducción y edición, México, El Colegio Nacional, IX-706 p., pp. 675-705.
115. "La amistad en la poesía náhuatl", *Homenaje a Clementina Díaz y de Ovando. Devoción a la Universidad y a la cultura*, México, UNAM-Coordinación de Humanidades, pp. 77-79.
116. "La historia y los historiadores en el México antiguo", *Raíces indígenas, pre-*

sencia hispánica: disertaciones de miembros de El Colegio Nacional reunidas en ocasión de su primer cincuentenario, introducción y edición, México, El Colegio Nacional, pp. 95-118.

117. "Madre y padre-rey y fraile... ¿Una perdurable tutela en Mesoamérica?", E. Acosta-Belén, *De palabra y obra en el Nuevo Mundo*, trad. de María Corniero, et al., coeditor, Madrid, Siglo XXI, 4 v., v. III, pp. 5-30.

118. "Miguel León-Portilla", *Egohistorias. El amor a Clío*, Jean Meyer, coord., México, Centre d'Etudes Mexicaines et Centre-Américaines, pp. 675-705.

119. "Contains among other topics", *South and Meso-American Native Spirituality: From the Cult of the Feathered Serpent to the Theology of Liberation*, coeditor con Gary H. Gossen, New York, Crossroad, v. 4.

120. "¿Tle in yez tonahuatlahtol itonal? ¿Cuál será el destino de nuestra lengua y literatura náhuatl?", *La antigua y la nueva palabra. Coloquio de nahuatlitos en Zapopan, Jalisco*, Guadalajara, El Colegio de Jalisco, Centro de Emisión de la Lotería Nacional para la Asistencia Pública, pp. 13-29.

1994

121. "Antecedentes y significación de la expedición Malaspina", *Malaspina '92. I Jornadas Internacionales*, Cádiz, Real Academia Hispanoamericana, pp. 168-174.

122. "Las humanidades y la palabra indígena", *México: ciencia y tecnología en el umbral del siglo XXI*, México, CONACYT, Porrúa, pp. 97-157.

123. "Sahagun's early years in Tlatelolco", *Chipping Away on Earth: Studies in Prehispanic and Colonial Mexico in honor of Arthur J. O. Anderson and Charles E. Dibble*, Eloise Quiroz Keber, Lancaster, Labyrinthos, pp. 13-21.

124. "Tres poetas prehispánicos", *Lecturas de Puebla*, Puebla, Gobierno del Estado de Puebla, v.2, pp. 133-159.

1995

125. "El agua: universo de significaciones y realidades en Mesoamérica", *Mille ans de civilization Mésoaméricaine. Des Mayas aux Aztèques. Homenaje a Jacques Soustelle*, París, L'Harmattan, V. II, pp. 293-308.

126. "El Colegio de Santa Cruz de Tlatelolco. Temprano encuentro de humanistas españoles y sabios indígenas mexicanos", *Homenaje a Federico Mayor*, París, s.e., 1995.
127. "El tiempo y los rituales", *Dioses del México antiguo*, México, Antiguo Colegio de San Ildefonso, pp. 45-55.
128. "Historiadores de México en el siglo XX", *Historiadores de México en el siglo XX*, Enrique Florescano y Ricardo Pérez Montfort, comps., México, FCE, Conaculta, 558 p.
129. "Miguel León-Portilla", *Homenaje. Gobierno del Estado de Morelos*, Cuernavaca, Gobierno de Morelos, pp. 9-24.
130. "Mi interés y mis libros acerca de Baja California", *Memorias del Seminario de Historia de Baja California*, Ensenada, UABC-IIH, pp. 6-16.
131. "Palabras frente al mural 'Venerable Abuelo Maíz' de la pintora Rina Lazo", s.tít., México, Museo de Antropología e Historia, p.3.
132. "Poems and songs of the Cuicapicque, contemporary Nahuatl poets", *New voices in native American literary criticism*, Arnold Krupat, ed., Washington-London, Smithsonian Institution Press, pp. 186-201.

1996

133. "Juan de Zumárraga y las lenguas vernáculas", *Los vascos en las regiones de México*, Amaya Garritz, coord., México, UNAM-IIH, Instituto Vasco-Mexicano de Desarrollo, v. I, pp. 31-46.
134. "La antigua y la nueva palabra de los pueblos indígenas", *Cultura y derechos de los pueblos indígenas de México*, México, AGN, FCE, pp. 21-47.

1997

135. "Amoxtili: aprecio por el libro en Mesoamérica", *Homenaje al doctor Ignacio Bernal*, México, INAH, pp. 315-317.
136. *Antiguo Palacio del Arzobispado: Museo de la Secretaría de Hacienda y Crédito Público*, ed. de Aída Flota Reyes y Francisco Martínez Negrete, México, SHCP, 254 p.

137. "California: Land of frontiers", *Common Border, Uncommon Paths: race, culture, and national identity in U.S.-Mexican relations*, Jaime E. Rodríguez O. and Kathryn Vincent, eds., Wilmington, UC MEXUS-Scholarly Resources, pp. 15-26.

138. "La cartografía como patrimonio cultural", *El patrimonio nacional de México*, Enrique Florescano, coord., México, FCE, Conaculta, v. II, pp. 289-332. Cfr., *Op. Cit.*, México, FCE, Conaculta, 2004.

139. "Semblanza del doctor Ignacio Chávez", *Ignacio Chávez: a cien años de su nacimiento*, México, El Colegio Nacional, pp. 273-279.

1998

140. "La religión de los mexicas", *Teoría e historia de las religiones*, Mercedes de la Garza, Ma. Del Carmen Valdés, eds., México, UNAM-FFyL, pp. 85-124.

141. "Poetas mexiquenses", *Historia general del Estado de México*, Gobierno del Estado de México, El Colegio Mexiquense, v. 2, pp. 109-143.

1999

142. "Índice del Dr. Miguel León-Portilla", *Algo de Tenamaztle*, José María Muriá, México, El Colegio de Jalisco.

2000

143. "Amerindia en América Latina", *Del tiempo y de las ideas. Textos en honor de Gregorio Weinberg*, Agustín Mendoza, comp., Buenos Aires, FCE, pp. 262-268.

144. "Chiapas. Historia y presente", *Jornadas académicas: Chiapas a partir de Acteal*, Ana Luisa Izquierdo, coord., México, UNAM-IIF, pp. 17-38.

145. "Conceptos prehispánicos en el Nican mopohua", *Una mujer, un legado, una historia. Homenaje a Josefina Muriel*, Amaya Garritz, coord., México, UNAM-IIH, pp. 111-118.

146. "Lecturas de la palabra de doña Luz Jiménez", *Luz Jiménez. Símbolo de un pueblo milenario, 1897-1965*, México, Conaculta, INBA, Museo Casa Estudio Diego Rivera y Frida Kahlo, pp. 99-120.

147. "¿Qué nos dice hoy Bernardino de Sahagún?", *Fray Bernardino de Sahagún y su tiempo*, Jesús Paniagua Pérez, María Isabel Viforcós Marinas, coords., León (España), Universidad de León, Instituto Leonés de Cultura, pp. 727-734.

148. "Roberto Moreno de los Arcos y la cultura náhuatl prehispánica", *La diversidad del siglo XVIII novohispano. Homenaje a Roberto Moreno de los Arcos*, Carmen Yuste, coord., México, UNAM-IIH, pp. 11-15.

2001

149. "Aquiuhztzin de Ayapanco. Poesía erótica náhuatl", *A treinta años de Plural (1971-1976). Revista fundada y dirigida por Octavio Paz*, México, FCE, pp. 71-81.

150. "El destino de los pueblos indígenas", *Una visión integradora. Universo, vida, hombre y sociedad*, México, El Colegio Nacional, pp. 479-488.

151. "La literatura", *Historia antigua de México*, (Francisco Xavier Clavijero), México, UNAM-IIA-Coordinación de Humanidades, INAH, v. IV, pp. 189-226.

152. "Mesoamérica en los albores del reinado de Felipe II", *Felipe II y el oficio de Rey: La fragua de un Imperio*, Madrid, INAH, UAZ, UDG, Sociedad Estatal para la Conmemoración de los Centenarios de Felipe II y Carlos V, pp. 15-42.

2002

153. "Catalanes en México. Siglo XVI", *Porfía y autenticidad. Homenaje a José María Muriá*, David Piñera Ramírez, coord., Guadalajara, UDG, pp. 159-165.

154. "Fray Bernardino de Sahagún y la invención de la antropología", *Bernardino de Sahagún. Quinientos años de presencia*, edición, México, UNAM-IIH, 278 p., pp. 9-27.

2003

155. "Bernardino de Sahagún: Pioneer of Anthropology", *Sahagun at 500: Essays on the Quincentenary of the Birth of Fr. Bernardino de Sahagun*, Berkeley, Academy of American Franciscan History, pp. 1-10.

156. "Humboldt y los códigos mesoamericanos", *Alejandro de Humboldt. Una nueva visión del mundo*, Frank Holl, ed., México, UNAM, pp. 123-129.

157. "Iberoamérica mestiza. Un proceso de resonancias universales", *Iberoamérica mestiza. Encuentro de pueblos y culturas*, México, Sociedad Estatal para la Acción Cultural Exterior, Fundación Santillana, pp. 21-31.
158. "Las fantasías de don Quijote, manantial de intuiciones", *Actas del XIII Coloquio Cervantino Internacional*, México, Gobierno de Guanajuato, Museo Iconográfico del Quijote, Fundación Cervantina de México, UG, pp. 21-30.
159. *Misiones jesuitas*, José Luis Bermeo, ed., México, Artes de México.

2004

160. "Arte popular, cultura e identidad", *Arte del pueblo. Manos de Dios: colección del Museo de Arte Popular*, M.T. Hermand de Arango, coord. y presentación; Carlos Fuentes, prefacio; Miguel León-Portilla, introducción; Marcelo Ebrard Casaubon y Sari Bermúdez, presentación; México, Landucci, Asociación de Amigos del Museo de Arte Popular, pp. 39-54. Cfr., *Op. Cit.*, México, Landucci-Océano, 2006.
161. "Beatriz de la Fuente: universitaria", *Acercarse y mirar. Homenaje a Beatriz de la Fuente*, María Teresa Uriarte y Leticia Staines Cicero, eds., México, UNAM-IIE, pp. 11-19.
162. "El arte de los pueblos amerindios", *Arte precolombino en la Colección de la Fundación Cristóbal Gabarrón*, edición bilingüe español-inglés, Valladolid, Museo Fundación Cristóbal Gabarrón, pp. 36-63.
163. "Futuros del pasado", *El historiador frente a la historia. El tiempo en Mesoamérica*, Virginia Guedea, coord., México, UNAM-IIH, pp. 13-27.
164. "La cartografía como patrimonio cultural", *El patrimonio Nacional de México*, Enrique Florescano, coord., México, Conaculta, FCE, t. II, pp. 289-321.
165. "Los mesoamericanos ante la institución de los hospitales para indios", *Centenario del Hospital General. Historia de la Medicina Mexicana*, México, GlaxoSmithKline, Hospital General de México, Lunwerg, pp. 36-63.
166. "Museos y bienes culturales intangibles", *Memorias. Patrimonio intangible, resonancia de nuestras tradiciones*, México, Conaculta, INAH, Fundación Televisa, ICOM México, pp. 27-32.

167. "Ocaso y redescubrimiento de los cantares mexicanos", *Le mexique préhispanique et colonial. Hommage à Jacqueline de Durand-Forest*, textes réunis par Patrick Lesbre et Marie-José Vabre, préface de Georges Baudot et Miguel León-Portilla, París, L'Harmattan, 409 p.

168. "Ordenanzas de tema indígena en náhuatl y castellano de Maximiliano de Habsburgo", *Encuentro de liberalismos*, Patricia Galeana, coord., México, UNAM-Coordinación de Difusión Cultural-DGP-Fomento Editorial, Asociación de Estudios sobre la Reforma, pp. 281-309.

2005

169. "El mundo indígena de Pablo O'Higgins", *Pablo O'Higgins voz de lucha y de arte*, México, UNAM, Conaculta, GDF-Secretaría de Cultura, pp. 47-50.

170. "Iztaccíhuatl y Popocatépetl: una antigua leyenda", *El mito de dos volcanes: Iztaccíhuatl y Popocatépetl*, Mercedes Iturbe, México, RM, Museo del Palacio de Bellas Artes, pp. 42-48

2008

171. "Agradecimiento y reflexión", *Vivir la historia. Homenaje a Miguel León-Portilla*, México, UNAM.

172. "A reflection on the Ancient Mesoamerican Ethos", *Foundation of New World Cultural Astronomy*, University Press of Colorado, 2008.

173. "¿Escucharon los virreyes a los indios?", *Las cortes virreinales de la Monarquía española: América e Italia*, Francesca Cantù, ed., Actas del Coloquio Internacional, Sevilla, 1-4 junio 2005, Roma, Viella. Università di Roma Tre, p. 672.

174. "Juárez y el indio", *Presencia internacional de Juárez*, Patricia Galeana, coord., México, Arisi, Centro de Estudios de Historia de México Carso.

175. "¿Mis logros?", *Aportaciones Científicas y Humanísticas Mexicanas en el siglo XX*, México, FCE.

176. "Palabras en el homenaje a la doctora Josefina Muriel", *El historiador frente a la historia. Mujeres e historia: homenaje a Josefina Muriel*, Alicia Mayer, coord., México, UNAM-IIH.

2009

177. "El jaguar, su ser divino, humano y felino", *Panthera Onca*, Carlos Galindo Leal, coord., México, UAM-Azcapotzalco.

178. "La construcción de significado en la historia", *Homenaje a Álvaro Matute Aguirre*, José Ortiz Monasterio, coord., México, UNAM-IIB-IIH, 440 p.

179. "La palabra recuerdo", *Volver con la memoria. Conversaciones con intelectuales, políticos y hombres de ciencia, el arte y la cultura del siglo XX*, Rolando Cordera Campos, México, Cal y Arena.

180. "Las culturas indígenas mexicanas en la mirada del mundo", *Lugares de memoria y tradiciones vivas de los pueblos otomí-chichimecas de Tolimán: la Peña de Bernal, un guardián de un territorio sagrado*, Juan Antonio Isla Estrada, Diego Prieto Hernández, Querétaro, IECEQ, Poder Ejecutivo del Estado de Querétaro.

181. "Nezahualcóyotl de Tetzaco", *Letras de Oro en los Muros de Honor de la Cámara de Diputados*, México, Miguel Ángel Porrúa.

2010

182. "Eulalio Ferrer en busca del Quijote", *XX Coloquio Cervantino Internacional, homenaje a don Eulalio Ferrer*, Guanajuato, Fundación Cervantina de México, UG.

183. "La religión de los mexicas", *Teoría de la Historia de las religiones*, María del Carmen Valverde, Mauricio Ruiz, coords., México, UNAM-FFyL-IIIF, v. 1.

184. "Los retos del futuro", *Los amerindios en la narrativa occidental*, Alicia Mayer, Pedro Pérez Herrero, coords., Madrid, Universidad de Alcalá-Instituto de Estudios Latinoamericanos, Marcial Pons.

185. "Orígenes y desarrollo de Mesoamérica", *Historia de México*, Gisela von Wobeser, coord., Academia Mexicana de la Historia, Presidencia de la República, SEP, FCE, pp. 45-73.

186. "¿Qué es la universidad para Iberoamérica?", *Formación y perspectivas del estado de México*, Diego Valadés, Héctor Fix-Zamudio, coords, México, UNAM-IIJ, El Colegio Nacional.

2011

187. "América indígena", *América Latina 1810-2010. 200 Años de historias*, estudios, Madrid, Gobierno de España, Ministerio de Cultura, Acción Cultural Española, Biblioteca Nacional de España, pp. 21-29

188. "España y México: Encuentros y Desencuentros", *Pensar la realidad. Diez años de ensayo político* en Letras Libres, Ricardo Cayuela Gally et al, Madrid, Letras Libres, FCE.

189. "Los mitos de los orígenes en Mesoamérica", *Pensar la vida*, coord., y pról., en colaboración con José Sarukhán, México, El Colegio Nacional, Ediciones Era.

190. "Los pueblos originarios en la guerra de independencia y en la revolución de 1910", *Los indígenas en la Independencia y en la Revolución Mexicana*, México, UNAM.

191. "Medalla Bellas Artes a Jaime Labastida", *Para Jaime Labastida Ochoa en sus setenta años*, México, El Colegio de Sinaloa.

192. "Memoriales, relaciones, crónicas e historia. Sahagún en la Historiografía del XVI", *Segundo Coloquio El Universo de Sahagún. Pasado y Presente, 2008*, José Rubén Romero, Pilar Máynez, coords., México, UNAM-IIH-IIB.

193. "Mestizaje a raíz de la conquista", *El mestizaje mexicano*, Enrique Krauze, ed., México, Fundación BBVA Bancomer.

194. "México Tenochtitlan en la literatura náhuatl", *Seis ciudades antiguas de Mesoamérica, sociedad y medio ambiente*, Eduardo Matos Moctezuma, coord., México, INAH.

195. "México, ¿Tierra de libros?", *Anuario Educativo Mexicano. Visión retrospectiva*, Guadalupe Teresinha Bertussi, coord., México, Miguel Ángel Porrúa, UAM-Cuajimalpa.

196. "Mitos de creación en el mundo prehispánico mesoamericano", en coautoría con Eduardo Matos Moctezuma, *Pensar la vida*, coord. y pról., con José Sarukhán, México, El Colegio Nacional, Ediciones Era, 230 p.

197. "Veinticinco años de la Ciudad de las Humanidades", *Veinticinco años de la Ciudad de la Investigación en Humanidades*, México, UNAM, 104 p.

ESTUDIOS INTRODUCTORIOS, PRÓLOGOS Y PREFACIOS

1957

1. "Prólogo", *La mujer indígena de Centroamérica. Sumaria recopilación acerca de sus condiciones de vida*, Margarita Gamio de Alva, México, III.

1960

2. "Prólogo", *Danzas indígenas del Brasil*, Felicitas Barreto, trad. del portugués Alberto Estrada Quevedo, México, III.

3. "Tres bibliografías referentes a Manuel Orozco y Berra", *Historia antigua y de la Conquista de México*, Manuel Orozco y Berra, estudio previo y biografía del autor, Ángel Ma. Garibay K., México, Porrúa, 4 v.

1961

4. "Prólogo", *La constitución real de México-Tenochtitlan*, Alfredo López Austin, México, UNAM-Instituto de Historia, pp. IX-XI.

1962

5. "Prólogo", *Vocabulario mexicano de Tetelzingo*, Forrest Brewer y Jean Brewer, comps., México, Instituto Lingüístico de Verano.

1964

6. "Introducción", *Monarquía Indiana*, Fray Juan de Torquemada, México, UNAM, 176 p. Segunda edición, 1995.

1965

7. "Prólogo", *Cuentos indígenas*, Pablo González Casanova, México, UNAM-IIH, 2ª ed.

1966

8. "Prefacio", *Los mil elementos del mexicano clásico: base analítica de la lengua nahua*, Mauricio Swadesh y Magdalena Sancho, México, UNAM-IIH, pp. I-IX.

9. "Prólogo", *Consideraciones sobre el problema indígena*, Manuel Gamio, México, UNAM-IIH, v. I, 2ª ed., pp. 7-8.

1967

10. "Prefacio", *Apologética historia sumaria*, introducción, fray Bartolomé de Las Casas, notas, índices y ed. de Edmundo O'Gorman, México, UNAM-IIH, 2 v., v. I, pp. VII -X.
11. "Presentación", *Los calendarios prehispánicos*, Alfonso Caso, México, UNAM-IIH, 266 p.

1968

12. "Nota preliminar", *De Porfirio Díaz a Zapata: memoria náhuatl de Milpa Alta*, Luz Jiménez, recopilación y trad. de Fernando Horcasitas, dibujos de Alberto Beltrán, México, UNAM-IIH, 154 p. Cfr., "Prólogo", *De Porfirio Díaz a Zapata. Memoria náhuatl de Milpa Alta*, Fernando Horcasitas, México, UNAM-IIH, 1974, pp. 7-9; "Presentación", *De Porfirio Díaz a Zapata: Memoria Náhuatl de Milpa Alta*, México, UNAM-Coordinación de Humanidades, 1989.

1969

13. "Introducción", Juan de Torquemada, *Monarquía indiana*, México, Porrúa, 4ª ed., pp. VII-XXXI.

1970

14. "Estudio preliminar", *Vocabulario en lengua castellana y mexicana y mexicana y castellana*, Fray Alonso de Molina, México, Porrúa, pp. XIII-LX. Varias Ediciones: 1977, 1992, 2001, 2004, 2008.
15. "Estudios preliminares", *Historia de la Antigua o Baja California*, Francisco Xavier Clavijero, México, Porrúa.
16. "Prefacio e introducción", *Relación histórica de la vida y apostólicas tareas del venerable padre fray Junípero Serra*, Francisco Palou, México, Porrúa, pp. III-XVIII.
17. "Prólogo", *Arte precolombino de México y América Central*, Salvador Toscano, México, UNAM-IIE, 286 p.

1971

18. "Foreword", *Book of the Gods and rites and The ancient calendar*, Diego

Duran, translated and edited by Fernando Horcasitas and Doris Heyden, Norman, University of Oklahoma Press. (*Libro de los dioses y ritos*).

19. "Prólogo", *Memoriales o Libro de las cosas de Nueva España y de los naturales de ella*, Toribio de Benavente o Motolinía, México, UNAM-IIH, pp. VII-X.

20. "Prólogo", *Moctezuma: el de la silla de oro*, Francisco Monterde García Icazbalceta, México, Letras.

21. "Prólogo", *Rafael Altamira y Crevea. El historiador y el hombre*, Javier Malagón Barcelo y Silvio Zavala, México, UNAM-IIH, pp. 9-12.

1972

22. "Prefacio", *Arte para aprender la lengua mexicana*, Andrés de Olmos, notas Rémi Siméon, versión de la introducción, reproducción facsm. de la ed. francesa de 1875, ed. de Edmundo Aviña Levy, Guadalajara, Biblioteca de Facsímiles Mexicanos.

23. "Prólogo", *Estructura económica de la sociedad mexicana según las fuentes documentales*, Víctor M. Castillo F., México, UNAM-IIH. 2ª ed., 1984; 3ª ed., 1996.

1973

24. "Estudio preliminar", *Historia natural y crónica de la antigua California*, Miguel del Barco, México, UNAM-IIH, 464 p. Segunda edición, 1988.

1974

25. "Estudio preliminar", *Idea de una nueva historia general de la América Septentrional*, Lorenzo Boturini Benaducci, México, Porrúa, pp. IX-LXXXII. Segunda edición, 1997.

26. "Introducción", *Descripción y toponimia indígena de California, 1740. Informe atribuido a Esteban Rodríguez Lorenzo*, La Paz, Gobierno del Territorio de Baja California, 24 p.

27. "Introducción", *Historia de la Baja California 1850-1880*, Adrián Valadés, México, UNAM-IIH, pp. 5-16.

28. "Introducción", *Historia de México*, México, Salvat, 1974-1975, t. 4, pp. 99-114.

29. "Prefacio", *El teatro náhuatl. Épocas novohispana y moderna*, Fernando Horcasitas, México, UNAM-IIH, pp. 7-9. Cfr., "Prólogo", *Teatro náhuatl I. Época novohispana y moderna*, Fernando Horcasitas, revisión del texto náhuatl por Librado Silva Galeana, México, UNAM-Coordinación de Humanidades-FFyL-IIA-IIB-IIF-IIH, 2004, 2ª ed., pp. 7-10.

30. "Prefacio", *Estudios de Cultura Náhuatl: índices y autores. Vols. 1-10*, Víctor M. Castillo Farreras, Roberto Moreno de los Arcos, México, UNAM-IIH, pp. 5-10.

31. "Prólogo", *Reglas de la lengua mexicana con un vocabulario*, Francisco Xavier Clavijero, ed. preparada por Arthur J. O. Anderson, México, UNAM-IIH, pp. 7-14.

1975

32. "Prefacio", *Obras históricas*, Fernando de Alva Ixtlilxóchitl, ed., estudio introductorio y apéndice documental por Edmundo O'Gorman, México, UNAM-IIH, 2 v., v. I, pp. VII-XI; cfr., 2ª ed., UNAM, Instituto Mexiquense de Cultura, 1997, 2 v.

33. "Prólogo", *Códice Chimalpopoca. Anales de Cuauhtitlán y Leyenda de los Soles*, trad. directa del náhuatl por Primo Feliciano Velázquez, México, UNAM-IIH, 2ª ed.

34. "Prólogo", *Memoria de las obras del sistema de drenaje profundo del Distrito Federal*, México, DDF, Talleres Gráficos de la Nación, v. I, p. XIII-XVI.

1976

35. "Prólogo", *Compendio de la gramática náhuatl*, Thelma D. Sullivan, México, UNAM-IIH. Cfr., *Op. Cit.*, México, UNAM-IIH, 1998.

36. "Prólogo", *Tlacos y pilones: la moneda del pueblo de México*, Miguel L. Muñoz, México, Fomento Cultural Banamex.

1977

37. "Estudio introductorio", *Documentos para la historia de Baja California: recopilación dispuesta por el ingeniero Amado Aguirre y memorias de la gestión del mismo como gobernador del Distrito Sur, 1928-1929*, Amado Aguirre, Mé-

xico, UNAM-IIH, UABC-Centro de Investigaciones Históricas, pp. IX-XVI.

38. "Presentación", *Presencia azteca en la ciudad de México*, Fernando Perez-nieto Castro, México, Grupo Banobras, Joaquín Mortiz.

1978

39. "Prefacio", *Atlas de las antigüedades mexicanas: halladas en el curso de los tres viajes de la real expedición de antigüedades de la Nueva España, emprendidos en 1805, 1806 y 1807*, introd. y notas de Roberto Villaseñor Espinosa, México, San Ángel, 405 p.

40. "Prefacio", *Los elegidos de Dios. Etnografía de los mayas de Quintana Roo*, Alfonso Villa Rojas, México, INI, pp. 9-19.

41. "Prólogo", *El hombre en el pensamiento religioso náhuatl y maya*, Mercedes de la Garza, México, UNAM-IIF-Centro de Estudios Mayas, pp. VII -IX.

1979

146. "Introducción", *Un catecismo en imágenes*, México, Cartón y Papel de México.

42. "Prólogo", *Obras californianas*, Miguel Venegas, ed. y estudios por W. Michael Mathes; bibliografías e índices por Vivian C. Fisher y E. Moisés Coronado, La Paz, UABCS, v. I, pp. 5-6.

1980

43. "Introducción", *Native Mesoamerican Spirituality. Ancient Myths, discourses, stories, doctrines, hymns, poems from aztec, yucatec, quiche-maya, and other sacred traditions*, traducción en colaboración con J. O. Anderson, Charles E. Dibble y Munro S. Edmonson, prefacio de Fernando Horcasistas, New York, Paulist Press.

44. "Introducción", *The natural history of Baja California*, Miguel del Barco, translated by Froylan Tiscareno, Los Angeles, Dawson's Book Shop, 298 p.

45. "Prefacio a la segunda edición", *Códice Xólotl*, ed., estudio y apéndice de Charles E. Dibble, México, UNAM-IIH-DGP, 2 v.

46. "Prefacio", *La Ciudad Universitaria de México. Reseña histórica 1929-1955*, Clementina Díaz y de Ovando, México, UNAM, 2 v., v. I, pp. 9-11.

47. "Prólogo", *Los pueblos de España. Introducción al estudio de la nación española*, Anselmo Carretero y Jiménez, México, UNAM-ENEP Acatlán.

1981

48. "Introduction", *Ethnology and linguistics of Baja California*, Miguel del Barco, notes, Los Angeles, Dawson's Book Shop, pp. 9-12.

1982

49. "Estudio introductorio", *Literaturas del Anáhuac y del Incario*, México, SEP, UNAM, 242 p. Cfr., *Op. Cit.*, México, Siglo XXI, 2006, 250 p.

1983

50. "Estudio introductorio", *Arte de la lengua mexicana*, Horacio Carochi, México, UNAM-IIH, 133 p.

51. "Introducción general y créditos", *Monarquía indiana*, fray Juan de Torquemada, México, UNAM-IIH, v. 7, pp. 7-11.

52. "Introducción", *Los fundadores del Colegio Nacional vistos por sus colegas*, México, El Colegio Nacional, Editorial Melo, 252 p.

53. "Prólogo", *Obras maestras del Museo de Xalapa*, textos de Alfonso Medellín Zenil, realización y diseño de Beatrice Trueblood, México, Studio Beatrice Trueblood, pp. 13-17.

1985

54. "Estudio Introductorio", *Las literaturas indígenas*, México, Promexa, 758 p.

55. "Estudio preliminar", *Nezahualcóyotl. Poesía*, Toluca, Gobierno del Estado de México.

56. "Preliminar", *Comisión Nacional Conmemorativa del V Centenario del Encuentro de Dos Mundos*, México, SRE, pp. 3-5.

57. "Prólogo", *Hernán Cortés: su primera y olvidada biografía. La obra de Lucio Marineo Sículo, 1530*, México, Editorial Ambos Mundos, 26 p.

58. "Prólogo", Rudolph van Zantwijk, *The Aztec Arrangement. The social history of pre-spanish Mexico*, Norman, University of Oklahoma Press, pp. XI-XVI.

1986

59. "Estudio introductorio", *Colloquios y Doctrina christiana con que los doce frayles de San Francisco enbiados por el papa Adriano sexto y por el emperador Carlos quinto: convertieron a los indios de la Nueva España. En lengua Mexicana y Española, los diálogos de 1524 según texto de fray Bernardino de Sahagún y sus colaboradores indígenas*, México, UNAM-IIH, Fundación de Investigadores Sociales, 214 p. También puede encontrarse como Fray Bernardino de Sahagún, *¿Nuestros dioses han muerto? Confrontación entre franciscanos y sabios indígenas México, 1524*, México, Editorial Jus, 2006.

1987

60. "Introducción", *Visio dels vençuts, relacions indígenes de la conquesta*, Barcelona, El Llamp.

61. "Prólogo", *Crónica y acuarelas de las obras del Metro*, J. Martínez Navarrete, México, Offset Setenta, pp. 6-14.

62. "Prólogo", *Historia verdadera de la Conquista de la Nueva España*, Bernal Díaz del Castillo, Madrid, Historia 16, pp. 7-58.

1988

63. "Estudio introductorio", *Historia verdadera de la Conquista de la Nueva España*, Bernal Díaz del Castillo, México, SEP-DGPM-Conafe, 298 p. 2ª ed., 2000.

64. "Estudio introductorio", *Libro de los huehuehtlahtolli. Testimonios de la antigua palabra*, versión de los textos nahuas Librado Silva Galeana, México, Comisión Nacional Conmemorativa del V Centenario del Encuentro de Dos Mundos, pp. 5-41. Cfr., *Testimonios de la antigua palabra*, edición en colaboración con Librado Silva Galeana, Madrid, Historia 16, 1990, 253 pp. Cfr., *Huehuetlatolli. Testimonios de la antigua palabra*, transliteración del texto náhuatl y traducción al español y notas Librado Silva Galeana, México, FCE, 1991, 242 p. Segunda, 2011.

65. "Estudio Introductorio", *Tonalámatl de los pochtecas (Códice mesoamericano "Fejérváry-Mayer")*, México, Celanese Mexicana, 122 p.

1990

66. "Prólogo", *Historia y culturas de México prehispánico*, México, SRE.
67. "Prólogo", *La cocina del Maíz*, Patricia Van Rhijn Armida, México, s.e., pp. 10-15. México, La Galera, 1993, pp. 10-15; México, Planeta, 2003.
68. "Prólogo", *Religión y magia. Un proceso de transculturación lingüística en la obra de Bernardino de Sahagún*, Pilar Máynez Vidal, México, UNAM-ENEP-Aragón.

1991

69. "Estudio introductorio", *Poésie nahuatl d'amour et d'amitié*, trad. del náhuatl Georges Baudot, París, Éditions de la Différence (Orphée), pp. 7-21.
70. "Introducción", *Témoignages de l'ancienne parole*, trad. del náhuatl Jacqueline De Durand-Forest, París, La Différence, pp. 7-42

1992

71. "Prólogo", *Historia de la literatura náhuatl*, Ángel María Garibay Kintana, México, Porrúa, 926 p.

1993

72. "Estudio Introductorio", *Arte de la lengua mexicana*, Andrés de Olmos, Madrid, ICI, Cultura Hispánica, 2 v., v. I, edición facsimilar; v. II, estudio y transliteración. Hay edición mexicana: México, UNAM-IIH, 2002, 212 p.
73. "Estudio preliminar", *Nezahualcóyotl. Poesía*, Toluca, IMC, 102 p.
74. "Introducción", *El patrimonio rescatado*, Ángeles González Gamio, México, DDF, pp. 11-15.
75. "Introducción", *Raíces indígenas, presencia hispánica: disertaciones de miembros de El Colegio Nacional reunidas en ocasión de su primer cincuentenario*, México, El Colegio Nacional, IX-706 p., pp. 1-3.
76. "Prólogo", *Adiciones, apéndice a la postilla y ejercicio cotidiano*, Bernardino de Sahagún, edición facsimilar, paleografía, versión española y notas de Arthur J. O. Anderson, México, UNAM-IIH, pp. V-XI.
77. "Prólogo", *La palabra de los aztecas*, Patrick Johansson K., México, Trillas, pp. 5-10.

78. "Prólogo", *Poesía náhuatl I. Romances de los señores de la Nueva España. Manuscrito de Juan Bautista de Pomar, Tezcoco 1582*, paleografía, versión, introducción, notas y apéndices de Ángel Ma. Garibay K., México, UNAM-IIH, 2ª ed., 244 p.

1994

79. "Introducción", *La frontera misional dominica de Baja California*, Peveril Meigs III, trad. de Rafael Segovia, Mexicali, SEP, UABC.

80. "Presentación", *Narrativa náhuatl contemporánea. Yancuic, nahuasasan. Antología*, México, Diana.

81. "Prólogo", *Ahnelhuayoxóchitl. Flor sin Raíz*, Patrick Johansson K., México, Mc Graw Hill. Cfr., *Op. Cit.*, México, Mc Graw Hill, 2003.

82. "Prólogo", *Canto nuevo de Anahuac. Yancuic Anahuac Cuicatl*, Natalio Hernández, México, Conaculta, Diana, 131 p.

1995

83. "Estudio introductorio", *Kiliwa de Arroyo León de Baja California*, Mauricio Mixco, México, El Colegio de México, Archivo de Lenguas Indígenas de México.

84. "Introducción", *El oro precolombino de México: colecciones mixteca y azteca*, Felipe Solís y Martha Carmona, México, Americo Arte Editores, IXE Grupo Financiero, pp. 15-17.

85. "Prólogo a la segunda edición", *Veinte himnos sacros*, Ángel María Garibay K., México, UNAM-IIH, pp. 3-6.

86. "Prólogo", *Ecohistoria de los californios*, Martha Micheline Cariño, México, UABCS, pp. 7-10.

87. "Prólogo", *El Pedregal de San Ángel*, César Carrillo Trueba y Fulvio Eccardi, epílogo de Jerzy Rzedowski, investigación iconográfica de Thalía Iglesias, Tania Mena y Carla Zurián, México, UNAM-CIC, pp. 13-16.

1996

88. "Estudio introductorio", *Códice Alfonso Caso*, México, Patronato Indígena.

89. "Introducción", *Destinos cruzados. Cinco siglos de encuentros con los amerindios*, París, Siglo XXI, UNESCO, pp. 19-23. (Primera, 1992, francés).

90. "Introducción", *Recordación de ocho miembros de El Colegio Nacional*, México, El Colegio Nacional, pp. 9-14.

91. "Prólogo", *Catálogo de obras de lenguas indígenas de la Biblioteca de México*, México, Conaculta-DGP, pp. 9-10.

92. "Prólogo", *Muerte a filo de obsidiana*, Eduardo Matos Moctezuma, México, Asociación de Amigos del Templo Mayor, FCE, pp. 9-11.

1997

93. "Estudio Introductorio", *Antiguo Palacio del Arzobispado*, México, Museo de la SHCP, pp. 21-24.

94. "Estudio Introductorio", *Loreto, capital de las Californias. Las cartas fundacionales de Juan María de Salvatierra*, Juan María de Salvatierra, México, UABC, Fonatur, Cecut, Conaculta, 138 p.

95. "Palabras liminares", *La América indígena en su literatura: los libros del Cuarto Mundo*, Gordon Brotherson, trad. de Teresa Ortega Guerrero y Mónica Utrilla, México, FCE, 565 p.

96. "Prólogo", *Ticiotl I. Conceptos médicos de los antiguos mexicanos*, Carlos Viesca, México, UNAM-Facultad de Medicina-Departamento de Historia y Filosofía de la Medicina, pp. 7-16.

97. "Prólogo", *Viaje pintoresco y arqueológico a la provincia de Yucatán*, Frederick Waldeck, presentación de Humberto Gutiérrez-Olvera Zubizarreta, México, CEHM-Conдумex.

98. "Prólogo", *Vida del V. P. Juan María de Salvatierra, S. J., escrita por el C. P. César Felipe Doria, S. J.*, edición crítica de Alfonso René Gutiérrez, trad. de Lucía Pardo, Hermosillo, Conaculta, Coordinación Fondo Regional para la Cultura y las Artes del Noroeste, Cecut, pp. 7-10.

1998

99. "Introducción", *Por un cambio de cielo*, Marco Antonio Samaniego, Mexicali, UABC.

100. "Textos preliminares", *Los nombres de México*, Ignacio Guzmán Betancourt, comp., selección de textos y estudios sobre el origen y significado de los nombres México, Tenochtitlan, Anáhuac y Nueva España, con un apéndice acerca de la polémica sobre el cambio de nombre: México en lugar de Estados Unidos Mexicanos, 1993-1994, imágenes de María Sada, México, SRE-IMEXCI, Miguel Ángel Porrúa, 524 p.

1999

101. "Introducción", *Suplemento a la Historia de las Conquistas de Hernán Cortés escrita por Chimalpain o sea: Memoria sobre la guerra del Mixton en el Estado de Xalisco, cuya capital es Guadalajara, 1827*, Carlos María de Bustamante, Zapopan, El Colegio de Jalisco, XV-39 p.

102. "Prólogo", *Psalmodia christiana y sermonario de los sanctos del año, en lengua mexicana*, Bernardino de Sahagún, León, Diputación de León-Instituto Leonés de Cultura.

2000

103. "Introducción", *Historia verdadera de la Conquista de la Nueva España*, Bernal Díaz del Castillo, Madrid, Dastin Historia (Crónicas de América), v. I.

2001

104. "De la oralidad y los códices a la *Historia General*: génesis del *Códice florentino* de Bernardino de Sahagún", vol. introductorio en fray Bernardino de Sahagún, *Códice florentino*, México, Libros Más Cultura, 5 v. Este volumen contiene en bolsillo -también de su autoría- el cuadernillo *Bernardino de Sahagún y el Código florentino*.

105. "Estudio preliminar", *Vocabulario en lengua castellana y mexicana*, fray Alonso de Molina, México, Porrúa, 162 p.

106. "Introducción", *México en 1554. Tres Diálogos Latinos de Francisco Cervantes de Salazar*, introducción y versión castellana de los diálogos de Joaquín García Icazbalceta, México, UNAM-Coordinación de Humanidades-IIB-IIH, 80 p.

107. "Introducción", *Quehaceres de la historia*, comp. de Manuel Ramos Medina, Mauricio Beuchot, et al., México, CEHM-Condumex, 352 p.

108. "La vida cotidiana en los códices mesoamericanos", *Agenda CIESAS 2002. México antiguo: lo cotidiano*, prólogo, México, CIESAS-Porrúa.

109. "Presentación", *Códice florentino*, fray Bernardino de Sahagún, vol. Introductorio, México, Libros Más Cultura, 5 v.

110. "Prólogo", *Hacia el ser histórico de México: una reinterpretación de la Nueva España*, Jaime E. Rodríguez O., México, Diana, 376 p.

2002

111. "Estudio introductorio y epílogo", *El despertar de nuestras lenguas. Que-man tlachixque totlahtolhuan*, Natalio Hernández, Xalapa, Diana, Fondo Editorial de las Culturas Indígenas, XIV-175 p.

112. "Foreword", *Four creations: An Epic Story of the Chiapas Mayas*, edited and translated by Gary H. Gossen, illustrations by Manuel Lopez Calixto, afterword by Jan Rus, Norman, University of Oklahoma Press, 1134 p.

113. "Presentación", *Memorias sobre la pintura didáctica y la escritura figurativa de los antiguos mexicanos*, Alexis Aubin, Joseph Marius, edición e introducción de Patrick Giasson, México, UNAM-IIH, 122 p.

114. "Prólogo", *Espejo y teatro de la realidad geográfica de México en varios momentos, desde el siglo XVI al XIX*, Robert Verdok, México, FCE.

115. "Prólogo", *Los hombres que dispersó la danza*, Andrés Henestrosa, México, Porrúa, 116 p.

2003

116. "Estudio Introductorio", *Ordenanzas de Tema Indígena en Castellano y Náhuatl. Expedidas por Maximiliano de Habsburgo*, edición facsimilar, Querétaro, IECEQ, 2003.

117. *Las culturas indígenas vistas por sus propios creadores*, Marina Anguiano, México, UPN, Miguel Ángel Porrúa.

118. "Prefacio", *L'épreuve fleurie: symboliques du genre dans la littérature des nahua du Mexique préhispanique*, Dominique Raby, París, L'Harmattan, 350 p.

119. "Prólogo", *Cartografía de tradición hispano indígena. Mapas de mercedes de tierras, siglos XVI y XVII*, Mercedes Montes de Oca Vega, Dominique Raby, Salvador Reyes Equiguas y Adam T. Sellen, 2 t., México, UNAM-IIH, AGN, t. I, pp. 5-8.
120. "Prólogo", *Diccionario español-náhuatl*, Paul P. de Wolf, México, UNAM-IIH, UABCS, Fideicomiso Teixidor, 842 p.
121. "Prólogo", *El lenguaje de la inmortalidad: pompas fúnebres*, Eulalio Ferrer, México, FCE, 378 p.
122. "Prólogo", *Los grupos místico-espirituales de la actualidad*, Jelena Galovic, México, Plaza y Valdés.
123. "Prólogo", *Manuel Gamio. Una lucha sin final*, María de los Ángeles Gamio, México, UNAM, pp. 11-13.

2004

124. *Brevísima relación de la destrucción de las Indias*, Bartolomé de las Casas, Madrid, EDAF, 206 p.
125. "Fernando Horcasitas (1924-1980) and Nahuatl Theater", *Nahuatl Theater. Death and Life in Colonial Nahua Mexico*, edited by Barry D. Sell and Louise M. Burkhart, Norman, University of Oklahoma, v. I.
126. "Introducción", *Arte del pueblo. Manos de Dios: colección del Museo de Arte Popular*, M.T. Hermand de Arango (coord.) y presentación; Carlos Fuentes, prefacio; Marcelo Ebrard Casaubon y Sari Bermúdez, presentación; México, Landucci, Asociación de Amigos del Museo de Arte Popular, pp. 39-54. Cfr., *Op. Cit.*, Landucci-Océano, 2006.
127. "Préface", *Le mexique préhispanique et colonial. Hommage à Jacqueline de Durand-Forest*, en colaboración con Georges Baudot, textes réunis par Patrick Lesbre et Marie-José Vabre, París, Recherche Amériques Latines, L'Harmattan, 409 p.
128. "Prólogo", *Mapas antiguos de México*, textos de Joost Depuydt e Ingeborg Jongbloet, México, FCE, pp. 9-11.

129. "Prólogo", *Santiago acá, allá y acullá. Misceláneas de estudios jacobeos*, Louis Cardaillac, Zapopan, El Colegio de Jalisco, Fideicomiso Teixidor, 188 p.

2005

130. "Estudio introductorio", *Arqueología Mexicana, Tonalámatl de los pochtecas (Códice Fejérváry-Mayer)*, número especial 18, 107 p.

131. "Introducción", *Nican Mopohua*, fotografía Bob Schalkwijk, México, MVS Editorial.

132. "La arquitectura en el arte de mesoamérica", *Oraciones en Piedra. Templos y Palacios mesoamericanos*, introducción, fotografía: Arturo Chapa, México, Landucci, Conaculta, INAH.

2006

133. "Introducción", *El Colegio Nacional 60 años, 1943-2003*, México, El Colegio Nacional, 491 p.

2007

134. "Estudio Introductorio", *Introducción a la Cosmografía y las cuatro navegaciones de Américo Vespucio*, México, UNAM-IIH, Fideicomiso Teixidor, Cátedra Guillermo y Alejandro de Humboldt, CEMCA, 147 p. (Existe versión al latín, *Cosmographiae Introductio*).

135. "Introducción", *Animales del Nuevo Mundo*, traducción, México, Nostra Ediciones.

2008

136. "Introducción", *La tinta negra y roja. Antología de poesía náhuatl*, edición bilingüe, traducción, introducción y comentarios; selección de Coral Bracho y Marcelo Uribe, imágenes de Vicente Rojo; México, Era, Galaxia Gutemberg, El Colegio Nacional, 384 p.

137. "Prólogo", *Un viaje a la Huasteca con Guy Stresser-Péan*, Guy Stresser-Péan, introducción de Guilhem Olivier, México, FCE, 2008.

2009

138. *Historia de la Historiografía de América 1950-2000: Historia de América*

del Norte, Boris Berenzon y Georgina Calderón, coords., México, UNAM-FFyL, OEA-IPGH.

2010

139. "Presentación", *Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos*, traducción al náhuatl, México, FCE.

2011

140. "Introducción", *Cantares mexicanos I. Estudios*, México, UNAM-CH-IIB-IIIF-IIH-Fideicomiso Teixidor, 344 p., dibujos.

141. "Prólogo", *Pensar la vida*, coord., junto a José Sarukhán, México, El Colegio Nacional, 230 p.

ARTÍCULOS

1954

1. "Sobre el origen de la Metafísica", *Filosofía y Letras*, t. XXVIII, n. 55-56, pp. 37-62.

1955

2. "Existencia histórica de un saber filosófico entre los nahuas", *Filosofía y Letras*, t. XXIX, n. 57-59, pp. 57-83.

1956

3. "El problema del albedrío humano en el pensamiento náhuatl", *Tlatoani*, n. 10, junio, pp. 41-44.

4. "Instituto Indígena Interamericano y el problema indígena en el Continente", *Gráfico Latinoamericano*, año I, n. 6, junio, p. 4.

5. "Itzcóatl, creador de una cosmovisión místico-guerrera", *Revista de la Universidad de México*, v. XI, n. 4, pp. 41-44.

6. "Trabajo y transculturación indígena", *Boletín del Instituto Técnico Administrativo del Trabajo*, n. 2, pp. 52-56.

1957

7. "Dispersión e integración en el conocimiento del hombre", *América Indígena*, v. XVII, n. 2, pp. 141-161.
8. "El Tochtecómatl: Tazón del Conejo. Un juego ritual de los nahuas", *Revista de la Universidad de México*, v. XII, n. 1, pp. 5-6.
9. "Ixtlamachiliztli: dar sabiduría a los rostros ajenos-el concepto náhuatl de la educación-", *Revista de la Universidad de México*, v. XI, n.9, pp. 1-2.
10. "La mentalidad urbana y la indígena", *Nicaragua Indígena*, n.17, pp. 13-21.
11. "The Indian Problem in Chile", *América Indígena*, v. VII, n. 3, pp. 247-259.

1958

12. "El concepto náhuatl de la educación", *Problemas Educativos de México*, v. II, n. 8, pp. 41-48.
13. "El teatro náhuatl prehispánico", *Gaceta Teatral*, n.2 ¿20?, 2 de abril, p. 18.
14. "La leyenda del alacrán", *Revista Universidad de México*, v. XIII. n. 3, p. 6.
15. "La mujer en la cultura náhuatl", *Nicaragua Indígena*, n. 21, pp.5-13.
16. "Pre-Hispanic nahuatl Theater", *The Masterkey*, v. XXXII, n. 4, pp. 106-197.
17. "Una concepción náhuatl del arte", *Nicaragua Indígena*, n. 22, pp. 12-22 ¿20?; cfr., *Revista de la Universidad de México*, v. XII, n. 9, pp. 1-2; 10-12.
18. "Visión indígena de la cultura náhuatl", *La Gaceta*, año V, n. 42, febrero, p.1.

1959

19. "A Nahuatl Concept of Art", *Evergreen Review*, v. 2, n. 7, pp. 157-167.
20. "El concepto náhuatl de la divinidad, según Hermann Beyer", *El México Antiguo*, v. IX, pp. 101-109.
21. "Indigenous concept of nahuatl culture", *The Masterkey*, v. XXXIII, n. 2, abril-junio, pp. 61-66.
22. "La cultura náhuatl", *Boletín Bibliográfico de la SHCP*, n. 166, pp. 1-6.
23. "La historia del Tohueno. Narración erótica náhuatl", *Estudios de Cultura Náhuatl*, v. I, pp. 95-112.
24. "Panorama de la población indígena de México", *América Indígena*, v. XIX, n. 1, pp. 47-73.

25. "Quetzalcóatl, espiritualismo del México antiguo", *Cuadernos Americanos*, v. CV, n.4, julio-agosto, pp. 127-139.
26. "Teatro náhuatl prehispánico", *La palabra y el hombre*, n.9, pp. 11-36.
27. "Tres formas de pensamiento náhuatl", *Cuadernos del Seminario de problemas Científicos y Filosóficos*, n. 14, ¿1957?, pp. 43-72.
28. "Una Iliada mexicana", *Novedades*, 15 de febrero, pp. 1-2.

1960

29. "Algunas ideas fundamentales del doctor Gamio", *América Indígena*, v. XX, n. 4, octubre, pp. 295-303.
30. "Algunos nahuatlismos en el castellano de Filipinas", *Estudios de Cultura Náhuatl*, v. II, pp. 135-138.
31. "Algunos tipos de planificación indigenista", *Revista Mexicana de Sociología*, v. XXII, n. 2, pp. 425-532.
32. "Consejos a una niña náhuatl", *La Gaceta*, n. 70, pp. 1-6, ¿1 y 6?
33. "For the oldest Americas. Work of the Inter-American Indian Institute", *The Americas. A Quarterly Review...*, v. XII, n. 4, pp. 18-22.
34. "La educación del niño entre los nahoas: consejos a una niña náhuatl", *Nicaragua Indígena*, v.II, n. 31, pp. 14-18.
35. "La emancipación de la población indígena", *Combate*, n. 13, noviembre, pp. 41-45.
36. "Más de veinticinco millones de indígenas: El Instituto Indigenista Interamericano en acción", *Américas, [The Americas]*, v. XII, n. 5, mayo, pp. 18-22.
37. "Sahagún y su investigación integral de la cultura náhuatl", *Nicaragua Indígena*, n. 30, pp. 15-21.
38. "The concept of the state among the ancient Aztec", *Alpha Kapa Deltan*, v. XXX, n. 1, pp. 7-13.

1961

39. "Consejo de un padre náhuatl a su hija", *América Indígena*, v. XXI, n.4, pp. 339-343.

40. "El legado intelectual y literario de las culturas indígenas americanas, su estudio y difusión", *América Indígena*, v. XXI, n. 1, pp. 33-38.
41. "El pensamiento sociológico de Manuel Gamio", *Revista Mexicana de Sociología*, v. XXIII, año XXIII, n. 1, enero-abril, pp. 33-44.
42. "Himno al dador de la vida", *Excelsior*, suplemento *México en la Cultura*, 16 de abril.
43. "Literaturas Prehispánicas", *Anuario de Letras*, año I, s.n., pp. 191-204.
44. "Mientras no entre a funcionar el Instituto Indigenista no habrá ayuda internacional", *Panamá América*, 19 de noviembre.
45. "Tres reflexiones sobre la muerte en la poesía náhuatl", *Revista de la Universidad de México*, v. XV, n. 10, pp. 11-12.
46. "Una puerta a la metafísica en el pensamiento del México antiguo", *Eutaxía*, v. I, n. 1.
47. "Vision des Vaincus", *Nouvelles du Mexique*, n. 24, janvier-février-mars, pp. 3-9.
48. "XXXV Congreso Internacional de Americanistas", *Revista de Historia de América*, n. 52, pp. 538-539.

1962

49. "Ángel María Garibay K., hombre sabio y maestro de la palabra", *El Nacional*, 17 de junio, n. 794.
50. "Consejos de un padre náhuatl a su hija", *Temachtiani*, v. II, n. 2, julio.
51. "El canto de Oztocochcoyohco", *Tlalocan*, v. I, n. 1, pp. 62-63
52. "El pensamiento náhuatl acerca de la divinidad", *Cuadernos de Bellas Artes*, año III, n.1, pp. 4-9;
53. "El pensamiento náhuatl acerca de la divinidad. Tres meditaciones de los antiguos mexicanos", *Nicaragua Indígena*, n. 34, enero-junio, pp. 5-8.
54. "¿Es posible hablar de filosofía náhuatl? ¿Por qué hablamos de filosofía náhuatl?", *Ovaciones*, 15 de julio, n. 29.
55. "'Indian citizens of Americas', León-Portilla on Indias and National Development", *The Americas Review*, v. XIV, n. 9.

56. "Informe del viaje realizado por el Director del Instituto Indigenista Interamericano a Centro y Sur América", *América Indígena*, v. XXII, n. 1, pp. 83-88.
57. "Introducción", *Anuario Indigenista*, v. XXII, pp. 5-7.
58. "La institución cultural del comercio prehispánico", *Estudios de Cultura Náhuatl*, v. III, pp. 23-54.
59. "La revolución y el indigenismo", *Temachtiani*, v.II, pp. 3-4.
60. "Los grandes mitos prehispánicos", *El Día*, suplemento *El Gallo Ilustrado*, 15 de julio, n. 3.
61. "Los maestros prehispánicos de la palabra", *Cuadernos Americanos*, v. CXXI, n. 6, noviembre-diciembre, pp. 141-159; cfr., *Op. Cit.*, *Tribuna Israelita*, año XVIII, n. 213, s.f., p. 10.
62. "Los milenios precolombinos", *El pez y la serpiente*, n. 3, pp. 73-94.
63. "Manuel Gamio, 1883-1960", *American Anthropologist*, v. 64, n. 2 ¿1?, abril, pp. 356-366.
64. "México", *Anuario Indigenista*, v. XXII, diciembre, pp. 78-98; Cfr., "México", *Indianist Yearbook*, v. XXII, diciembre, pp. 65-84.
65. "Nepantla. La palabra clave de la tragedia de un pueblo", *Excélsior*, 23 de enero, n. 672.
66. "Panorama de la población indígena de México", *Anuario indigenista*, v. XXII, pp. 78-97.
67. "Silueta de Ángel María Garibay K. (Nahuatlato, hebreólogo y helenista)", *Tribuna Israelita*, n. 211, agosto, pp. 8-9.
68. "Vision Indigène de l'Art Précolombien", *Nouvelles du Mexique*, s.n., junio.
69. "22 años de indigenismo en América", *Boletín*, s.n., p. 5.

1963

70. "Ángel María Garibay K.", *Estudios de Cultura Náhuatl*, v. IV, pp. 9-26.
71. "Cinco nuevas ediciones de códices mexicanos", *Excélsior*, 4 de diciembre.
72. "Consejos aztecas a un futuro presidente", *Excélsior*, 10 de agosto.
73. "Don Manuel Gamio. Tercer aniversario de su partida", *Excélsior*, 16 de julio.
74. "El libro de los Coloquios", *Excélsior*, 16 de noviembre.

75. "El mito náhuatl de los orígenes de la cultura", *Revista de la Universidad de México*, v. XVIII, n. 1, septiembre.
76. "El pensamiento de Netzahualcóyotl acerca de Dios", *Excélsior*, 8 de julio.
77. "El presbítero y el doctor Ángel María Garibay K.", *Excélsior*, 28 de septiembre.
78. "El tema de la amistad en la poesía náhuatl", *Excélsior*, 27 de julio.
79. "Evolución cultural de México antiguo", *Siempre!*, n.530, 21 de agosto, pp. II-VIII.
80. "Flores del mundo náhuatl en la alegría navideña", *Excélsior*, 28 de diciembre.
81. "Fray Bernardino de Sahagún en Tlatelolco", *Excélsior*, 2 de noviembre.
82. "Juan de Torquemada, historiador, misionero y arquitecto", *Excélsior*, 30 de noviembre.
83. "La experiencia de la Sierra de Puebla", *Anuario Indigenista*, v. XXIII, diciembre, pp. 69-80.
84. "La figura de tlamatini", *Siempre!*, 20 de noviembre.
85. "Latín y náhuatl", *Excélsior*, 6 de septiembre.
86. "La verdadera poesía de Nezahualcóyotl", *Excélsior*, 28 de julio.
87. "La visión de los mayas vencidos", *Guatemala Indígena*, v. III, n. 2, pp. 1-4.
88. "Pueblo de rostro joven y raíz milenaria (Impresiones de un viaje a Israel)", *Tribuna Israelita*, año XVIII, n. 221, mayo, pp. 12-14.
89. "Mestizaje cultural y étnico en México", *América Indígena*, v. XXIII, n. 3, julio, pp. 183-199.
90. "Mestizaje cultural y étnico en México", *Nicaragua Indígena*, n. 37, julio-diciembre, pp. 19-31.
91. "Náhuatl thought concerning the divine", *Michigan Quaterly Review*, v. II, n.1, April, pp. 5-11.
92. "Tlacaélel y el sistema electoral de los aztecas", *Excélsior*, 24 de agosto.
- 1964**
93. "A dónde va el indigenismo", *Excélsior*, 31 de octubre.

94. "A propósito de los nuevos museos. Un mito y seis realidades", *Excélsior*, 25 de julio.
95. "Cantos alegres para el Año Nuevo", *Excélsior*, 24 de diciembre.
96. "Cuando llegó el Dios. El llanto de Tláloc", *Excélsior*, 25 de abril.
97. "Ediciones y códices indígenas", *Excélsior*, 28 de noviembre.
98. "El primer volumen de Anales de Antropología", *Anales de Antropología*, v. I, pp.9-10.
99. "El reverso de la Conquista", *Revista de Historia de América*, n. 57-58, pp. 266-269.
100. "En el IV aniversario de su partida. Manuel Gamio y el arte indígena", *Excélsior*, 11 de junio.
101. "¿Futura bonanza de Zacatecas?", *Excélsior*, 20 de junio.
102. "La alegradora de los tiempos prehispánicos", *Cuadernos del Viento*, n. 45-46, p. 708.
103. "La intervención y Maximiliano. Comprensión frente a denuestos", *Excélsior*, 14 de noviembre.
104. "Magnus opus. La trilogía de Justino Fernández sobre el arte mexicano", suplemento de *El Nacional*, n. 913, 27 de noviembre.
105. "México y Filipinas. Refrendo de una antigua amistad", *Excélsior*, 11 de enero.
106. "México y Japón. Reencuentro de los hijos del Sol", *Excélsior*, 16 de mayo.
107. "Notas de viaje. El posible optimismo de la India", *Excélsior*, 9 de mayo.
108. "Notas de viaje. La India, cuna de culturas", *Excélsior*, 14 de marzo.
109. "Notas de viaje. La India, cuna de culturas", *Excélsior*, 28 de marzo.
110. "Pequeña antología náhuatl sobre la amistad", *Sembradores de Amistad*, año XVI, v. XIX, n. 149, pp. 12-14.
111. "Prólogo", *Anales de Antropología*, v. 1, pp. 9-10.
112. "Relatos aztecas acerca de Teotihuacán", *Excélsior*, 27 de junio.
113. "Teoría y práctica del indigenismo interamericano", *América Indígena*, v. XXIV, n. 4, octubre, pp. 334-347.
114. "Un interés del mexicano. Conciencia histórica milenaria", *Excélsior*, 25 de julio.

115. "Un libro olvidado sobre la guerra de intervención –Pruneda liberal–", *Excélsior*, 17 de octubre.

1965

116. "Acculturation and Ecosis", *Current Anthropology*, v. VI, n. 4, October, pp. 479-480.

117. "Actuaciones cómicas en el mundo náhuatl", *Excélsior*, 20 de marzo.

118. "Aculturación y Ecosis", *Anales de Antropología*, v. II, pp. 131-136.

119. "Culture et philosophie dans le Mexique préhispanique", *Bulletin de L'Association Guillaume Budé*, n. 2, pp. 157-182.

120. "Discurso del doctor Miguel León-Portilla el Día Interamericano del Indio", *América Indígena*, v. XXV, n. 3, julio, pp. 267-272. (Existe versión inglesa).

121. "El rostro de las cosas", *Revista de la Universidad de México*, v. XIX, n. 5, pp. 4-5.

122. "En el IV centenario de su muerte. Recordación de Tata Vasco", *Excélsior*, 13 de marzo.

123. "Faldellín de Estrellas. Imagen náhuatl del eterno femenino", *Revista de la Universidad de México*, v. XIX, n. 8, pp. 4-11.

124. "Figura ideal de la mujer prehispánica", *Excélsior*, 20 de febrero.

125. "Los huastecos, según informantes de Sahagún", *Estudios de Cultura Náhuatl*, v. V, pp. 15-30.

126. "Para comprender el arte indígena", *Sembradores de Amistad*, año XII, v. XX, n. 160, febrero, pp. 13-15.

127. "Tlaltecatzin de Cuauhchinanco (un poeta náhuatl del siglo XIV)", *Revista de Bellas Artes*, n. 5, pp. 4-12.

1966

128. "Axayácatl, poeta y señor de Tenochtitlan", *Estudios de Cultura Náhuatl*, v. VI, pp. 29-45.

129. "Ayocuan Cuetzpaltzin", *Diálogos. Artes y Letras*, v. 2, n. 2, pp. 13-16.

130. "Comunicación del doctor Miguel León-Portilla al concluir sus funciones como Director del Instituto", *América Indígena*, v. XXVI, n. 4, pp. 335-336.

(Hay versión inglesa).

131. "El primer volumen de Estudios de Historia Novohispana", *Estudios de Historia Novohispana*, v. I, pp. 7-8.

132. "Informe sobre la Primera Reunión OEA. III Acción Andina en Cumplimiento de la Resolución núm. 4 del V Congreso Indigenista Interamericano [escrito por Miguel León-Portilla, Alfonso Villa Rojas, Gabriel Ospina Restrepo y Carlos D'Ugard]", *Anuario Indigenista*, v. XXVI, pp. 201-208.

133. "Memoria quechua de la Conquista", *Banxico*, v. X, n. 9, 1966.

134. "Nezahualpilli, poeta de Tezcoco (11-Pedernal, 1464-10-Caña, 1515)", *Cuadernos Americanos*, v. XXV, n. 1, enero-febrero, pp. 141-150.

135. "Pastorelas y villancicos indígenas", *Sembradores de Amistad*, año XVIII, v. XXI, n. 171, pp. 3-5.

136. "Prólogo", *Estudios de Historia Novohispana*, v.I, pp. 7-8.

137. "Pueblo de rostro joven y raíz milenaria", *Tiempo*, v. XLIX, n.1276, 17 de octubre, pp. 12-14.

138. "¿Qué es el indigenismo interamericano?", *América Indígena*, v. XXVI, n.4, pp. 341-359.

139. "Siete de espadas de Rubén Bonifaz Nuño", *Siempre!*, 11 de mayo.

140. "Significado de la obra de Fray Bernardino de Sahagún", *Estudios de Historia Novohispana*, v. I, pp. 13-27.

141. "Temilotzin de Tlatelolco", *Revista de la Universidad de México*, v. XX, n. 5, enero, pp. 3-5.

1967

142. "Amistad con borinquen", *Novedades*, 13 de diciembre.

143. "Ángel María Garibay K.", *Estudios de Cultura Náhuatl*, v. VII, pp. ¿?

144. "Corona funeraria. Dr. Ángel María Garibay Kintana", *Memorias de la Academia Mexicana de la Historia correspondiente de la Real de Madrid*, t. XXVI, n. 4, octubre-diciembre, pp. 386-402.

145. "El historiador Pedro Pruneda y su olvidada obra sobre la guerra de Intervención", *Estudios de Historia Moderna y Contemporánea de México*, v. II, pp. 139-145.

146. "¿El México antiguo, capítulo de la Historia Universal?", *Espejo. Letras, Artes e Ideas de México*, s.n., pp. 27-88.
147. "El proceso de aculturación de los chichimecas de Xólotl", *Estudios de Cultura Náhuatl*, v. VII, pp. 56-89.
148. "José Miranda González (1903-1967)", *Gaceta de la UNAM*, v. XVII, n.13, julio, pp. 8-11. ¿1968, pp. 10-11?
149. "La institución de la familia náhuatl prehispánica. Un antecedente cultural", *Cuadernos Americanos*, v. CLIV, n. 5, pp. 143-161.
150. "Language-inculture studies", *Handbook of Middle American Indians*, v. 5, pp. 369-381.
151. "Le Mexique Ancien est-il un chapitre de L'Histoire Universelle?", *Bulletin de la Faculté des Lettres de Strasbourg*, 45e Année, n. 8-9.
152. "México en Puerto Rico", *Novedades*, 6 de diciembre.
153. "Navidades", *Novedades*, 20 de diciembre.
154. "Pastorelas indígenas", *Novedades*, 27 de diciembre.
155. "Todas las tragedias y las comedias", *Novedades*, 22 de noviembre.
156. "Trece libros y otro más", *Novedades*, 15 de noviembre.
157. "Virgilio y la libertad", *Novedades*, 29 noviembre. ¿1969?

1968

158. "Acrecentado interés", *Novedades*, 14 de agosto.
159. "Animales y mitos", *Novedades*, 8 de mayo.
160. "Ángel María Garibay Kintana (1892-1967)", *América Indígena*, v. XXVI-II, n. 1, pp. 265-272.
161. "Año 8-Pedernal", *Novedades*, 3 de enero.
162. "Apologética de Las Casas", *Novedades*, 6 de marzo.
163. "A punto de perderse", *Novedades*, 17 de abril.
164. "Asesinatos por televisión", *Novedades*, 12 de junio.
165. "Astronomía e historia", *Novedades*, 13 de marzo.
166. "Baja California. Conquista sin armas", *Sudcaliforniano. Vocero de Integración Territorial*, año II, n. 268, 1-2 de mayo.

167. "Bibliografía impresionante", *Novedades*, 18 de septiembre.
168. "Burgoa y Henestrosa", *Novedades*, 24 de julio.
169. "Conquista sin armas", *Novedades*, 10 de abril.
170. "Don Manuel Gamio", *Novedades*, 17 de julio.
171. "El ocelote", *Novedades*, 15 de mayo.
172. "El itzcuintli. Los perrillos del México antiguo", *Sembradores de Amistad*, año XXVI, n. 235, pp. 12-14.
173. "El perrillo itzcuitli", *Novedades*, 19 de junio.
174. "En torno al Diccionario", *Novedades*, 9 de mayo.
175. "Fiel acompañante", *Novedades*, 26 de junio.
176. "Hace cuatro siglos", *Novedades*, 25 de septiembre.
177. "Hace un año", *Novedades*, 23 de octubre.
178. "Germanos mexicanistas", *Novedades*, 7 de agosto.
179. "Juegos rituales", *Novedades*, 14 de febrero.
180. "La tiza y el tocayo", *Novedades*, 31 de enero.
181. "La verdadera poesía de Nezahualcóyotl", *Excélsior*, 28 julio.
182. "Lecturas históricas", *Novedades*, 24 de abril.
183. "L'humaniste Angel María Garibay K.", *Nouvelles du Mexique*, n. 52-53, Janvier-Juin, pp. 9-14.
184. "Libros universitarios", *Novedades*, 17 de enero.
185. "L'Institution de la famille nahuatl prehispanique", *Nouvelles du Mexique*, n. 54-55, Juliet-Décembre, pp. 3-11.
186. "Los coyotes", *Novedades*, 21 de mayo.
187. "Los monos, ozomatin", *Novedades*, 29 de mayo.
188. "Los olmecas", *Novedades*, 10 de julio.
189. "Merecida recordación", *Novedades*, 21 de febrero.
190. "Mexicanistas galos", *Novedades*, 21 de agosto.
191. "Molinillo que no muele", *Novedades*, 7 de febrero.
192. "Náhuatl en España", *Novedades*, 31 de julio.
193. "No sólo en París", *Novedades*, 28 de agosto.
194. "Novo tlacualmatini", *Novedades*, 10 de enero.

195. "Nuestro arte del XIX", *Novedades*, 24 de enero.
196. "Objetivación de la palabra", *Novedades*, 9 de octubre.
197. "Paradojas californianas", *Novedades*, 20 de marzo.
198. "Presencia de fray Bartolomé", *Novedades*, 28 febrero.
199. "Población extinta", *Novedades*, 27 de marzo.
200. "Puntos suspensivos", *Novedades*, 3 de julio.
201. "Quetzalcóatl, enjambre de símbolos", *El Universal*, 6 octubre.
202. "Simbolismo del fuego", *Novedades*, 2 de octubre.
203. "Sudcalifornia", *Novedades*, 17 de agosto.
204. "Teatro nativo", *Novedades*, 4 de septiembre.
205. "Tierra inconquistable", *Novedades*, 3 de abril.
206. "Tlahuicole", *Novedades*, 26 de octubre.
207. "Tlaxcala en la historia", *Novedades*, 23 de octubre.
208. "Una cacería diferente", *Novedades*, 5 de junio.
209. "Un mar interior", *Novedades*, 11 de septiembre.

1969

210. "Archivo histórico de la Baja California", *Gaceta de la UNAM*, v. XVIII, n. 27, 28?, octubre.
211. "Cuando Baja California estuvo a punto de perderse", *Sudcaliforniano. Vocero de Integración Territorial*, año II, n. 269, 4-5 de mayo.
212. "El Cátulo de Rubén Bonifaz Nuño", *El Nacional*, 9 de noviembre, pp. 1-2.
213. "Golfo de California un mar interior", *Sudcaliforniano. Vocero de Integración Territorial*, año II, n. 270, 8-9 de mayo.
214. "México: milenios de cultura. Síntesis de acercamiento histórico", *Cara-velle*, n. 12, pp. 7-30.
215. "Nahuatlismos en el castellano de México y en el de España", *Sembradores de Amistad*, año XXI, v. XXIV, n. 214.
216. "Paradojas californianas", *Sudcaliforniano. Vocero de Integración Territorial*, año II, n. 265, 24-25 de abril.
217. "Población extinta de la península californiana", *Sudcaliforniano. Vocero de*

Integración Territorial, año II, n. 266, 26-28 de abril.

218. "Ramírez de Fuenleal y las antigüedades mexicanas", *Estudios de Cultura Náhuatl*, v. VIII, pp. 9-49.

219. "Nuestra California. Tierra inconquistable", *Sudcaliforniano. Vocero de Integración Territorial*, año II, n. 267, 29-30 de abril.

220. "Octavo volumen", *Estudios de Cultura Náhuatl*, v. VIII, pp. 7-8.

1970

221. "Alfonso Caso", *Nouvelles du Mexique*, n. 63-64, octubre 1970-marzo 1971, pp. 56.

222. "Chapultepec en la literatura náhuatl", *Revista de la Universidad de México*, v. XXIV, n. 11, julio, pp. 1-10.

223. "Clavijero, historiador", *Novedades*, 27 de julio.

224. "Clavijero y Baja California", *Novedades*, 3 de agosto.

225. "Diferentes actitudes", *Novedades*, 7 de septiembre.

226. "El Archivo Histórico de Baja California Sur", *Memorias de la Academia Mexicana de la Historia*, t. XXIX, n. 4, octubre-diciembre, pp. 310-319.

227. "El estudio del náhuatl en España", *Sembradores de Amistad*, v. XXV, año XII, n.11, pp. 1-10.

228. "El ingenioso don Francisco de Ortega, sus viajes y noticias californianas, 1632-1636", *Estudios de Historia Novohispana*, v. III, pp. 83-128.

229. "Feliz acuerdo", *Novedades*, 20 de julio, p. 4.

230. "L'Education por la vie de famille chez les aztèques", *Nouvelles du Mexique*, n. 62, Juillet-Septembre, pp. 13-17.

231. "Los chicanos y la historia", *Novedades*, 28 septiembre.

232. "Modernidad de Clavijero", *Novedades*, 10 de agosto.

233. "Presencia del mundo indígena", *América Indígena*, v. XXX, n. 4, pp. 993-1003.

234. "Presencia del mundo indígena", *El Gallo Ilustrado*, suplemento de El Día, 2 agosto.

235. "Presencia indígena", *Novedades*, 31 de agosto.

236. "Procesos históricos", *Novedades*, 14 de septiembre.
237. "Pronósticos indigenistas", *Novedades*, 24 de agosto.
238. "Recordación de un nahuatlato", *Novedades*, 21 septiembre.
239. "Significación de Mesoamérica en la Historia Universal", *Memorias de la Academia Mexicana de la Historia*, t. XXIX, n. 2, abril-junio, pp.161-178.
240. "Sudcalifornia", *Novedades*, 17 de agosto.
241. "Un nombre para el nuevo estado: Sudcalifornia", *Cuadernos de Divulgación*, n. 24, octubre, pp. 1-4.

1971

242. "Acerca de Tenochtitlan", *Novedades*, 24 de junio, p. 3.
243. "Códice de Coyoacán. Nómina de Tributos, siglo XVI", *Estudios de Cultura Náhuatl*, v. 9, pp. 57-74.
244. "Dardos rotos", *Novedades*, 15 de julio.
245. "Des Mayas aux ouvres du XXème siècle. Sur les traces des civilisations préhispaniques", *Le Monde Diplomatique*, mai.
246. "Editor jalisciense", *Novedades*, 5 de agosto.
247. "Espejo con doble cara", *Novedades*, 12 de agosto.
248. "La historia y los historiadores en el México antiguo. Discurso de ingreso como miembro de El Colegio Nacional", *Memoria de El Colegio Nacional*, t. VII, n. 2, pp. 147-164.
249. "Molina, 1971", *Novedades*, 22 de julio.
250. "Noveno volumen", *Estudios de Cultura Náhuatl*, v. IX, pp. 9-10.
251. "Perspectivas de la investigación sobre historia prehispánica de México", *Historia Mexicana*, v. XXI, n. 2, octubre-diciembre, pp. 198-216.
252. "Philosophy in ancient Mexico", *Handbook of Middle American Indians*, v. 10, n. 1, pp. 447-451.
253. "Sahagún, 1971" *Novedades*, 29 de julio, p. 4.
254. "Tetzáhuitl: portento", *Novedades*, 8 de julio.
255. "Un siglo de esplendor", *Novedades*, 01 julio, p. 4.

1972

256. "Descubrimiento en 1540 y primeras noticias de la isla de Cedros"

Calafia, v. II, n.1, pp. 9-10.

257. "Paradojas en la historia de la Baja California", *Revista de la Universidad de México*, v. XXVI, n. 5, pp. 2-9.

258. "Presentación del doctor Ignacio Bernal en su conferencia inaugural en El Colegio Nacional", *Memorias de El Colegio Nacional*, t.VII, n. 3, pp. 125-128.

259. "Presentación del doctor Rubén Bonifaz Nuño en su conferencia inaugural en El Colegio Nacional", t. VII, n. 3, pp. 147-150.

260. "Religión de los nicaraos, análisis y comparación de tradiciones culturales nahuas", *Estudios de Cultura Náhuatl*, v. X, pp. 11-112.

261. "Supervivencia del padre Garibay", *Boletín Bibliográfico Mexicano*, 1972, p. 11.

262. "Temilotzin de Tlatelolco. Défenseur de Tenochtitlan et chantre de l'amitié", *Nouvelles du Mexique*, n. 70-71, juillet-décembre, pp. 1-6.

263. "The historical archives of Baja California Sur. Their antecedents and recent creation", *The Journal of San Diego History*, v. XVIII, n. 1, winter, pp. 10-18.

264. "Volumen décimo", *Estudios de Cultura Náhuatl*, v. X, pp. 9-10.

1973

265. "Alfonso Caso 1896-1970", *American Anthropologist*, v. LXXV, n. 3, junio, pp. 877-885.

266. "Los coyotes", *Sembradores de Amistad*, año XXV, v. XXVIII, n. 255, pp. 9-10.

267. "El primer testimonio sobre el valle de Mexicali", *Calafia*, v. II, n. 3, pp. 49-53.

268. "Paradoxes in the History of Baja California", *The Journal of San Diego History*, translated by Raymond D. Weeter, v. XIX, n. 3, Summer, pp. 9-17.

1974

269. "Cronistas antecesores inmediatos", *Novedades*, 14 de marzo, p. 5.

270. "Fray Bartolomé de las Casas en la conciencia indígena", *El Universal*, 1 de septiembre.

271. "Las pinturas del bohemio Ignaz Tirsch sobre México y California en el siglo XVIII", *Estudios de Historia Novohispana*, v. V, pp. 89-95.
272. "Los cronistas", *Novedades*, 11 de mayo, p. 5.
273. "Los cronistas nahuas", *Novedades*, 13 de marzo, p. 5.
274. "Objetivos y proyectos", *Novedades*, 16 de marzo.
275. "Quetzalcóatl-Cortés en la Conquista de México", *Historia Mexicana*, v. XXIV, n. 1, julio-septiembre, pp. 13-35.
276. "Salvador Novo Cronista", *Novedades*, 15 de marzo de 1974.
277. "Testimonios nahuas sobre la conquista espiritual", *Estudios de Cultura Náhuatl*, v. XI, pp. 11-36.
278. "Un cronista novohispano", *Novedades*, 12 de marzo, p. 5.
279. "Volumen undécimo", *Estudios de Cultura Náhuatl*, v. XI, pp. 9-10.

1975

280. "Antiguo y nuevo reto en Tenochtitlan", *Novedades*, 23 de julio, p. 5.
281. "Antropología y culturas en peligro", *América Indígena*, v. XXXV, n. 1, pp. 15-28.
282. "Antropología y culturas en peligro", *Revista de Occidente*, n. 145, separata, abril, pp. 1-15.
283. "Aquiuhztzin de Ayapanco. Poesía erótica Náhuatl", *Plural*, v. V, n. 49, octubre, pp. 32-42.
284. "Conciencia del legado cultural", *Novedades*, 30 julio, p. 5.
285. "El esplendor de Tenochtitlan", *Novedades*, 16 julio, p. 5.
286. "Hace 650 años", *Novedades*, 30 de junio, p. 5.
287. "Herencia cultural más próxima", *Novedades*, 4 septiembre, p. 5.
288. "La joven Tenochtitlan", *Novedades*, 9 de julio.
289. "Lo que debemos preservar", *Novedades*, 11 de septiembre, p. 5.
290. "Orígenes culturales", *Novedades*, 13 de agosto.
291. "Recordación mexicana de Teotihuacan", *Novedades*, 28 de agosto, p. 5.
292. "Trauma cultural, mestizaje e indigenismo en Mesoamérica", *Cuadernos Americanos*, v. CCI, n.4, julio-agosto, pp. 113-133.

293. "Toltecáyotl: toltequidad", *Novedades*, 6 de agosto.
294. "Una microhistoria", *Compañía de Fianzas México*, n. 50, julio, pp. 7-10.
295. "Una opinión indígena acerca del mestizaje", *Sembradores de Amistad*, v. XXX, año XXVII, pp. 12-13.
296. "Un primer rescate cultural", *Novedades*, 21 de agosto, p. 5.

1976

297. "El libro inédito de los testamentos indígenas de Culhuacán. Su significación como testimonio histórico", *Estudios de Cultura Náhuatl*, v. XII, pp. 11-31.
298. "La poesía azteca es flor que no ha muerto", *El Sol de México*, 2 de agosto, sección A, p. 9.
299. "México-Tenochtitlan -seis siglos y medio de existencia-", *Sembradores de Amistad*, año XVIII, v. XXX, no. 228, pp. 7-8.
300. "Nezahualpilli sabio poeta, sucesor de Nezahualcóyotl", *La Prensa Literaria*, 21 de agosto, pp. 10-11.
301. "Sobre la lengua pericú de la Baja California", *Anales de Antropología*, v. XIII, pp. 87-101.
302. "Volumen duodécimo", *Estudios de Cultura Náhuatl*, v. XII, pp. 9-10.

1977

303. "Documentos nahuas, con comentario: una denuncia en náhuatl, 1595", *Tlalocan*, v. VII, pp. 23-30.
304. "Herencia del México Antiguo", *Meyibó*, v. I, n. 1, 1977, pp. 29-45.
305. "Indian Places names of Baja California Sur. Report Attributed to Esteban Rodríguez Lorenzo", *Southwest Museum Leaflets*, n. 38, 1977.

1978

306. "Don Sebastián Ramírez de Fuenleal y su impulso al conocimiento del pasado prehispánico del mundo náhuatl", *Cuadernos Hispánicos*, año VI, n. 6, pp. 5-20.
307. "La religión azteca", *Historia 16*, n. 16, pp. 80-88.
308. "Respuesta al discurso de la doctora Clementina Díaz y de Ovando en la Academia de la Historia", *Memorias de la Academia de la Historia*, v. XXX,

pp. 194-200. Cfr., Clementina Díaz y de Ovando, *Vicente Riva Palacio y la identidad nacional: discurso [de ingreso a la Academia Mexicana de la Lengua]*. Respuesta de Miguel León-Portilla, México, UNAM-DGP, 1985, 55 p.

309. "Sociedad y economía", *Historia* 16, n. 16, pp. 271-279.

310. "The Chalca Cihuacuicatl of Aquiauhztzin, Erotic Poetry of the Nahuas", *New Scholar*, v. V, n. 2, pp. 235-262.

311. "Through flower and song", *Journal of Current Social Issues*, pp. 7-9.

312. "Un texto nahua pipil de Guatemala, en el siglo XVII", *Estudios de Cultura Náhuatl*, v. XIII, pp. 35-47.

313. "Volumen 13: una toma de conciencia", *Estudios de Cultura Náhuatl*, v. XIII, pp. 11-14.

1979

314. "Baja California: algunas perspectivas en términos de historia universal", *Meyibó*, v. I, n. 2, septiembre, pp. 7-38.

315. "Dr. William H. Kelly. Nota necrológica", *Anuario Indigenista*, v. XXXIX, pp. 171-173.

316. "Etnias indígenas y cultura nacional mestiza", *América Indígena*, v. XXXIX, n. 3, pp. 601-621.

317. "New light on the sources of Torquemada's Monarchia Indiana", *The Americas*, v. XXXV, n. 3, January, pp. 287-316.

318. "Vida y aportación cultural de Jorge Gurría Lacroix (1917-1979), 20 de junio de 1979", *Históricas*, n. 1, septiembre-diciembre, p. 6.

1980

319. "Autonomía universitaria, historia y cultura en libertad", *Thesis*, año I, n. 4, pp. 46-48.

320. "Carta de los indígenas de Iguala a don Luis de Velasco", *Tlalocan*, v. VIII, pp. 13-19.

321. "El indígena debe participar con su propia identidad en el desarrollo de México", *Gaceta de la UNAM*, 7 de julio, pp. 16-17.

322. "Jorge Gurría Lacroix (1917-1979)", *Estudios de Cultura Náhuatl*, v. XIV, pp. 434-437.
323. "Juan Comas Camps (1900-1979)", *Estudios de Cultura Náhuatl*, v. XIV pp. 433-434. Cfr., *Op. Cit.*, *Hispanic American Historical Review*, v. LX, n.1, pp. 95-96.
324. "Tlacaélel y el sistema electoral de los mexicas", *La Gaceta*, noviembre, n. 119, pp. 9-11.
325. "Un enfoque desde la otra orilla: encuentro de dos mundos", *América* 92, n. 4, pp. 16-17.
326. "Un testimonio de Sahagún aprovechado por Chimalpahin: los olmecas en Chalco-Amaquemecan", *Estudios de Cultura Náhuatl*, v. XIV, pp. 95-130.
327. "Volumen 14: A propósito de algunas aportaciones lingüísticas", *Estudios de Cultura Náhuatl*, v. XIV, pp. 11-14.

1981

328. "Carta en la que los de Xihuhquimpan (Jalisco), solicitan la edificación de un hospital fines del XVI", *Indiana*, Gedenkschrift Walter Lehmann, Teil 1, v. VI, pp. 89-93.
329. "Contestación al discurso de ingreso de Guillermo Soberón a El Colegio Nacional", *Memorias de El Colegio Nacional*, t. IX, n. 4, pp. 241-246.
330. "Dos intentos afines de espontánea metafísica", *Diálogos. Artes y Letras*, n. 101, pp. 3-4.
331. "La embajada de los japoneses en México, 1614. El testimonio en náhuatl del cronista Chimalpahin", *Estudios de Asia y África*, v. XVI, n. 2, abril-junio, pp. 215-241.
332. "Los manifiestos en náhuatl de Emiliano Zapata", *Coatlícue*, n. 5, septiembre, pp. 9-16.
333. "Nahuatlismos en el castellano de España", *Boletín de la Academia Mexicana de la Lengua*, v. I, enero-junio, pp. 23-36.
334. "Otro testimonio de aculturación hispano-indígena: los nahuatlismos en el castellano de España", *Revista de Antropología Americana*, v. XI ¿XII?, pp. 219-243.

335. "Palabras de Miguel León-Portilla al recibir el Premio Nacional 1981 en Historia, Ciencias Sociales y Filosofía", *Históricas*, n. 7, septiembre-diciembre, p. 17.

336. "Place names in náhuatl: The morphology of the place name in Nahuatl Studies. In Memory of Fernando Horcasitas", *Texas linguistic Forum*, n. 18, pp. 129-150.

337. "Tlacaélel y el sistema electoral de los aztecas", *Unomásuno*, 3 de marzo, p. 5.

1982

338. "Afrodita y Tlazoltéotl", *Vuelta*, v. VI, n. 71, octubre, pp. 4-8.

339. "El templo Mayor en la historia sagrada de los mexicas", *Revista de la Universidad de México*, v. XXXVIII, n. 15, julio, pp. 20-24.

340. "Fernando Horcasitas Pimentel (1924-1980)", *Estudios de Cultura Náhuatl*, v. XV, pp. 305-306.

341. "Investigaciones etno-lingüísticas entre hablantes de náhuatl y otras lenguas yuto-aztecas", *Estudios de Cultura Náhuatl*, v. XV, pp. 11-15.

342. "Los nombres de lugar en náhuatl. Su morfología, sintaxis y representación glífica", *Estudios de Cultura Náhuatl*, v. XV, pp. 37-72.

343. "Rostro del México antiguo. Veinte textos", *Revista de la Universidad de México*, v. XXXVIII, n. 14, junio, pp. 25-26.

344. "Rostro y corazón de nuestro origen", *Señal*, n. 1402, mayo, pp. 11-13.

345. "Thelma S. Sullivan (1917-1981)", *Estudios de Cultura Náhuatl*, v. XV, pp. 307-308.

346. "Vida y obra de fray Bernardino de Sahagún: dos cartas de Paso y Troncoso a García Icazbalceta", presentación de Ignacio Bernal; notas de Miguel León-Portilla, *Estudios de Cultura Náhuatl*, v. XV, pp. 247-290.

1983

347. "Conciencia de clase en los textos de los pipiltin. 'Nobles' del México antiguo", *Jahrbuch Für Geschichte. Von Staat, Wirtschaft Lateinamerikas*, Erwin Walter Palm zum 70. Geburtstag (Homenaje a E. W. Palm), Band 20, pp. 175-186.

348. "Cuícatl y Tlahtolli. Las formas de expresión en náhuatl", *Estudios de Cultura Náhuatl*, v. XVI, pp. 13-108.
349. "Fernando Horcasitas Pimentel (1925-1980) en la historia de Tlalocan", *Tlalocan*, v. IX, pp. 25-37.
350. "Las comunidades mesoamericanas ante la institución de los hospitales para indios", *Boletín Mexicano de Historia y Filosofía de la Medicina*, v. IV ¿VI?, n. 44, pp. 193-217.
351. "Lecumberri", *Históricas*, n.11, enero-abril, pp. 8-9.
352. "Orozco", *Los Universitarios*, n. 6, octubre, pp. 11-16.
353. "Religión, iconografía, literatura... y el 'todo social' de los pueblos nahuas", *Estudios de Cultura Náhuatl*, v. XVI, pp. 11-12.
354. "Translating the Amerindian Texts", *Latin American Indian Literatures*, v.VII, n. 2, Otoño, pp. 101-122.
355. "Tres grandes temas para la exposición universal de Sevilla", *El Nacional*, sección *Revista Mexicana de Cultura*, 2 de abril, pp. 4-7.
356. "Un texto inédito de Salvador Toscano: Libros cosmogónicos del México antiguo", *Estudios de Cultura Náhuatl*, v. XVI, pp. 327-347.
357. "Volumen 16: religión, iconografía, literatura..., y el 'todo social' de los pueblos nahuas", *Estudios de Cultura Náhuatl*, v. XVI, pp. 11-12.

1984

358. "Bernal Díaz del Castillo", *Historia 16*, año IX, n. 104, 1984.
359. "Canto a Nezahualcóyotl", *Amahtlacuilo. El pintor de papel*, n. 2, noviembre, p. 7.
360. "Cuatro poemas nahuas de inventiva personal", *La Cachora. Revista de Poesía*, s.n., 1984.
361. "Cuatro poemas nahuas de inventiva personal", *Revista de la Universidad de México*, v. XI, n. 39, julio, pp.2-3.
362. "Descubrimiento de América: Encuentro de dos Mundos", *Cambio 16*, n. 673, 22-29 de octubre, p. 103.
363. "Encuentro de Dos Mundos", *Anuario Indigenista*, v. XLIV, diciembre.

364. "Fray Francisco Palou: Serra's First Biographer", *The Californians*, September-October, pp. 13-14.

365. "La palabra antigua y nueva del hombre de Mesoamérica", *Revista Iberoamericana*, v. L, n. 127, abril-junio, pp. 345-366.

366. "Los franciscanos vistos por el hombre náhuatl", *Estudios de Cultura Náhuatl*, v. XVII, pp. 261-339.

367. "Presencia de Veracruz en el Templo Mayor de Tenochtitlan", *Punto y Aparte*, 10 de febrero.

368. "Volumen 17: Templo Mayor, arte y estructura social mexicas, arqueoastronomía, literatura náhuatl y testimonios históricos", *Estudios de Cultura Náhuatl*, v. XVII, pp. 11-14.

1985

369. "California in the dreams of Gálvez and the achievements of Serra", *The Americas*, v. XLI, n. 4, April, pp. 428-434.

370. "Dentro de ti vive... escribe flores", *La Jornada*, 19 de febrero, pp. 16-17.

371. "Ejemplos de la lengua californica, cochimí, reunidos por Franz D. Ducruet (1778-1779)", *Tlalocan*, v. X, pp. 363-374.

372. "Encuentros con España", *Revista de la Universidad de México*, v. LXXIV, pp. 5-7.

373. "Encuentro de dos mundos", *Novedades*, 11 de abril, pp. 4-5.

374. "Enseñanzas de la medicina indígena", *Novedades*, 21 de noviembre.

375. "Hernán Cortés y su primera y olvidada biografía", *Mar Abierto. Revista de Ambos Mundos*, año I, n. 1, pp. 7-11.

376. "La vida desde la perspectiva de la muerte", *Novedades*, 10 de junio.

377. "La imagen de sí mismos: testimonios indígenas del periodo colonial", *América Indígena*, v. XLV, n. 2, abril-junio, pp. 297-306.

378. "Los franciscanos en México", *Novedades*, 1 de agosto.

379. "Los más antiguos libros del Nuevo Mundo", *Novedades*, s.f., octubre.

380. "Los primeros nativos de México en España, según los vieron dos humanistas italianos", *Novedades*, s.f., diciembre.

381. "Manuel Gamio y la antropología en México", *Novedades*, s.f., octubre.
382. "Maravillas en el Encuentro de Dos Mundos", *Diario 16*, s.f., p. XVI.
383. "Nuevas literaturas mesoamericanas", *Novedades*, 24 de mayo, p. 5.
384. "Palabra Nueva, Palabra Antigua", *Novedades*, 26 de abril, p. 5.
385. "Palabras al instalarse la Comisión Nacional de Reconstrucción de la Ciudad de México", *Memorias de El Colegio Nacional*, t. X, n. 4, pp. 145-147.
386. "Relaciones personales entre fray Junípero y el visitador José de Gálvez", *Históricas*, n. 16, enero-abril, p. 48.
387. "Rubén Bonifaz Nuño", *Punto y Aparte*, 21 de febrero, p. 15.
388. "Segunda reunión de Etnolingüística yutoazteca", *Tlalocan*, v. X, pp. 5-12.
389. "Teotihuacán: su significación primordial", *Novedades*, diciembre.
390. "The Nahuatl Renaissance", *The Mexican Forum*, v. V, n. 1, pp. 23-24.
391. "Un enfoque desde la otra orilla. Encuentro de Dos Mundos", *América* 92, enero-marzo, n. 4, pp. 16-17.
392. "Un texto náhuatl: orfebres y plateros", *Diagonales*, n.1, *El Oro*, pp. 6-7.

1986

393. "Arqueoastronomía", *Novedades*, s.f., enero.
394. "Cátedra de las Américas Madrid", *Históricas*, no.20, octubre, p.42.
395. "El Colegio de Santa Cruz de Tlatelolco –450 aniversario de su fundación–", *Novedades*, s.f., agosto.
396. "El maíz nuestra carne", *Novedades*, 10 de julio.
397. "El maíz: realidad portentosa y divina", *Novedades*, s.f., abril.
398. "El quehacer de la historia", *Novedades*, s.f., febrero; cfr., *Op. Cit.*, *Novedades*, 30 de abril.
399. "El saber de los arqueoastrónomos. Escudriñadores de los cielos en los pueblos antiguos", *Novedades*, 18 de marzo.
400. "En busca de la identidad nacional", *Excélsior*, 25 de abril.
401. "Encuentro de humanistas españoles y sabios indígenas mesoamericanos", *Novedades*, s.f., noviembre.
402. "En el Año Nuevo 1986", *Novedades*, 2 de enero.

403. "Enseñanza de la medicina indígena en el Colegio de Santa Cruz de Tlatelolco hace cuatro siglos y medio", *Novedades*, 21 de noviembre.
404. "Libro de linajes y exaltación histórica", *Novedades*, s.f., mayo.
405. "Los dioses juegan a la pelota. ¿Apuesta de jades, de maíz o de plumas de quetzal?", *Novedades*, 13 de agosto.
406. "Los franciscanos vistos por el hombre náhuatl. Testimonios indígenas del siglo XVI", *La Jornada*, 15 de noviembre, pp. 2 y 8.
407. "Manuel Gamio", *Revista de la Universidad de México*, v. XLI, n. 429, octubre, pp. 22-26.
408. "Náhuatl y latín", *Novedades*, 24 de septiembre.
409. "Nezahualcōyotl según Portilla", *Excelsior*, suplemento *La Cultura al Día*, 11 de febrero.
410. "Nueva Literatura en náhuatl y riqueza de los antiguos textos", *Estudios de Cultura Náhuatl*, v. XVIII, pp. 11-12.
411. "Para escribir historia lo primero es almorzar", *Novedades*, 14 de mayo.
412. "The Religion of Ancient Mexico: Some Key Concepts", *The Mexican Forum*, s.n., pp. 26-27.
413. "Traductores de náhuatl y latín —aportación del Colegio de Santa Cruz de Tlatelolco—", *Novedades*, s.f., septiembre.
414. "¿Una nueva interpretación de las interacciones entre los rumbos del espacio cósmico y el comportamiento del sol?", *Históricas*, no. 18, febrero, pp. 21-32.
415. "¿Una nueva interpretación de los *Cantares Mexicanos*? La obra de John Bierhorst", *Estudios de Cultura Náhuatl*, v. XVIII, pp. 385-400; cfr., "¿Una nueva interpretación de los *Cantares Mexicanos*? La obra de John Bierhorst", *Mexican Studies/Estudios Mexicanos*, s.n., pp. 129-166.
416. "Un cronista muy bien documentado", *Novedades*, s.f., mayo.
417. "Un extraordinario mapa de México-Tenochtitlan y sus contornos hacia 1550", *Novedades*, 21 de diciembre.
418. "Yancuic Tlahtolli: Palabra Nueva. Una antología de la literatura náhuatl contemporánea", *Estudios de Cultura Náhuatl*, v. XVIII, pp. 123-169.

1987

419. "Encuentro con humanistas", *Novedades*, 12 de febrero.
420. "El gran Valle de México en un códice indígena", *Novedades*, s.f., agosto.
421. "El pasado de la Universidad", *Excélsior*, 17 de junio.
422. "Hacia una nueva Universidad", *Excélsior*, 18 de junio, 1a. plana y pp. 20 y 40.
423. "Indígenas mexicanos en España", *Novedades*, 6 de marzo.
424. "La cartografía de Mesoamérica valorada por un humanista italiano", *Novedades*, s.f., julio.
425. "La Universidad de hoy", *Excélsior*, 16 de junio.
426. "Mapas mesoamericanos", *Novedades*, s.f., julio.
427. "Primera reunión de nahuatlato", *Históricas*, no. 22, agosto, p. 37.
428. "Un libro mexicano sobre construcción de barcos", *Novedades*, 6 de agosto.
429. "Veneramos y cultivamos el maíz", *Novedades*, s.f., marzo.

1988

430. "Acalli: Caravelle", *Caravelle*, n. 50, p.5.
431. "Amerindia 92", *América 92*, n. 2, pp. 12-13.
432. "La lengua náhuatl o mexicana. Renacer de la antigua y nueva palabra (1963-1988)", *Caravelle*, n.50, 1988, pp.107-125.
433. "L'UNESCO et le Cinquième Centenaire de la Rencontre de Deux Mondes", *Nouvelles du Mexique*, n. 23, pp. 2-3.

1989

434. "El historiador frente a la historia", *Históricas*, diciembre, n. 27, p. 50.
435. "Espejo y Palabra: presagios del encuentro", *Revista de la Universidad de México*, v. XLIV, n. 465, octubre, pp. 6 y 8.
436. "Estudios arqueológicos, etnohistóricos, lingüísticos y literarios", *Estudios de Cultura Náhuatl*, v. XIX, pp. 11-12.
437. "Tres grandes temas para la exposición universal de Sevilla", *El Nacional*, sección *Revista Mexicana de Cultura*, 2 de abril, pp. 4 y 7.

438. "Volumen 19: estudios arqueológicos, etnohistóricos, lingüísticos y literarios", *Estudios de Cultura Náhuatl*, v. XIX, pp. 11-12.

439. "Yancuic Tlahtolli: Palabra Nueva. Una antología de la literatura náhuatl contemporánea (Segunda parte)", *Estudios de Cultura Náhuatl*, v. XIX, pp. 361-423.

1990

440. "Bernardino de Sahagún (1500-1590). Un juicio lapidario sobre su Historia", *Caravelle*, n. 55, pp. 5-11; cfr., *Op. Cit.*, *Revista Universidad de México*, v. XLV, n. 479, pp. 51-53.

441. "El historiador frente la historia. Miguel León-Portilla", *Históricas*, no. 28, enero-abril, pp. 10-12.

442. "Hacia el V Centenario: el punto de vista indígena", *Hoy es Historia*, v. VII, n. 41, septiembre-octubre, pp. 71-72.

443. "Inic cempoalamoxtli: volumen 20", *Estudios de Cultura Náhuatl*, v. XX, pp. 13-15.

444. "México y Tenochtitlan Metrópoli de la China", *Revista de la Universidad de México*, v. XLV, n. 476, pp. 32-36.

445. "Yancuic Tlahtolli: Palabra Nueva. Una antología de la literatura náhuatl contemporánea (Tercera Parte)", *Estudios de Cultura Náhuatl*, v. XX, pp. 311-369.

1991

446. "La América Latina: múltiples culturas, pluralidad de lenguas", *Casa de las Américas*, n. 185, octubre-diciembre, pp. 31-42.

447. "La historia bilingüe de Sahagún: ¿existió un 'Manuscrito Enríquez' además del *Códice Florentino*?", *Estudios de Cultura Náhuatl*, v. XXI, pp. 133-144.

448. "La poésie aztèque contemporaine", *Nouvel Art du Française*, s.n., febrero, pp. 15-16.

449. "¿Una nueva aportación sobre literatura náhuatl: el libro de Amos Segala?", *Estudios de Cultura Náhuatl*, v. XXI, pp. 293-308; cfr., *Op. Cit.*, *Históricas*, no. 32, mayo-agosto, pp. 44-59.

450. "Un enfoque desde la otra orilla: encuentro de dos mundos", *Hoy es His-*

toria, v. VIII, n. 43, enero-febrero, pp. 51-52.

451. "Volumen 21", *Estudios de Cultura Náhuatl*, v. XXI, pp. 13-14.

1992

452. "A modo de comentario", *Caravelle*, s.n., pp. 221-223.

453. "Ángel Ma. Garibay K. (1892-1992), en el centenario de su nacimiento", *Estudios de Cultura Náhuatl*, v. XXII, pp.167-180.

454. "De nous yeux nous le vîmes. Récit indigènes de la conquête", *Europe, L'invention de l'Amérique*, année 70, n. 756, avril, pp. 24-32.

455. "Dos Conmemoraciones", *Estudios de Cultura Náhuatl*, v. XXII, pp. 11-13.

456. "El agua: universo de significaciones y realidades en Mesoamérica", *Ciencias*, n. 28, pp. 7-14.

457. "El Nuevo Mundo 1492-1992. ¿Una disputa interminable?", *Diógenes*, enero-marzo, pp. 3-25.

458. "Encuentro de Dos Mundos", *Estudios de Cultura Náhuatl*, v. XXII, pp. 15-27; cfr., *Op. Cit., Revista Mexicana de Política Exterior*, n. 34, pp. 9-20.

459. "Encuentros en cadena", *Cuadernos Americanos*, año VI, v.VI, pp. 13-19.

460. "Ensayos. Rostros, ojos, corazones", *Históricas*, n. 35, mayo-agosto, pp. 42-49.

461. "Historia de la Astronomía. Simposio", *Históricas*, n. 34, enero-abril, pp. 9-11.

462. "¿Le Nouveau Monde, 1492-1991. Un débat interminable?", *Diógenes*, s.n., pp. 3-26.

463. "Mesoamérica y el V Centenario. Tú no existes hasta que yo diga que tú existes", *El Financiero*, 28 de enero.

464. "Quinto Centenario: tomar en cuenta a los otros", *Mexican Studies/Estudios Mexicanos*, v. VIII, n. 2, Summer, pp. 155-166.

465. "Retrato de un continente", *El Correo de la UNESCO*, s.n., mayo, pp. 6 y 9.

466. "Sin historia y sin cultura, se quedaron a oscuras", *Excélsior*, 8 de diciembre, 1a. plana y p. 2.

467. "Rewriting History. The Encounter of Two Worlds", *UC Nexus News*, n. 29, pp. 1-8.

468. "Some Songmakers whose names are known", *La Gaceta*, n. 261-262, septiembre-octubre, pp. 23-27.

469. "Tres breves comentarios", *Cuadernos Americanos*, año VI, v. 3, n. 33, pp. 157-161.

470. "UNESCO, cultura náhuatl y Quinto Centenario", *Revista de la Universidad de México*, n. 498, julio, pp. 44-48.

1993

471. "Continuidad política, base para que México siga siendo modelo", *El Informador*, 31 de mayo.

472. "De la historia de El Colegio Nacional", *Boletín Universidad Michoacana*, s.n., abril-junio, pp. 83-85; cfr., *Memorias de El Colegio Nacional*, 1993, pp. 5-8.

473. "El Colegio Nacional", *El Financiero*, 28 de mayo, 1a. plana.

474. "Fomentar la lengua indígena nos enriquecerá", *Excélsior*, 15 de julio, 1a. plana.

475. "La antigua y la nueva palabra", *Excélsior*, 8 de noviembre, p. 5B.

476. "La Historia: memoria del corazón", *Memorias de la Academia Mexicana de la Historia*, v. XXXVI, pp. 185-190.

477. "La nueva palabra. Yancuic tlahtolli", *Letras indígenas*, n. 1, septiembre-octubre, p. 2.

478. "La palabra indígena", *La Jornada*, 17 septiembre, pp. 6-7.

479. "Lecturas de la palabra de doña Luz Jiménez", *Estudios de Cultura Náhuatl*, v. XXIII, pp. 343-359.

480. "Los libros de los mexicas", *Arqueología Mexicana*, v.l, n. 4, octubre-noviembre, pp. 37-40.

481. "Miguel León-Portilla y el oficio de revelar el pasado prehispánico", *UNAM Hoy*, año II, v. II, n. 6, mayo-junio, pp. 29-36.

482. "Naturaleza y cultura", *Cuadernos Americanos*, año VII, v. III, n. 39, pp. 65-71.

483. "¿Por qué los escribanos y pintores prehispánicos estaban exentos de pagar tributo?", *Vuelta*, n. 196, marzo, pp. 36-37.
484. "Sociedad y cultura indígenas en el México Colonial. La perspectiva de los testimonios en náhuatl", *Mexican Studies/Estudios Mexicanos*, v. X, n. 1, ¿1994?, pp. 227-245.
485. "Tres grandes temas para la exposición universal de Sevilla", *El Nacional*, 2 de abril, pp. 4 y 7.
486. "UNESCO, cultura náhuatl y Quinto Centenario", *Revista de la Universidad de México*, n. 498, pp. 44-48.
487. "Volumen 23: 1993. Año Internacional de los Pueblos Indígenas", *Estudios de Cultura Náhuatl*, v. XXIII, pp. 13-15.

1994

488. "Aportaciones recientes sobre: sociedad y cultura indígena en el México Colonial. La perspectiva de los testimonios en náhuatl", *Estudios de Cultura Náhuatl*, v. XXIV, pp. 455-474.
489. "Claro que no había angelitos en México prehispánico", *Hispanic American Periodical Index*, s.n., p. 691.
490. "Chiapas: lecciones de urgente aprendizaje", *La Jornada*, 5 de febrero.
491. "Discurso pronunciado en la ceremonia de entrega del Premio Universidad Nacional", *Gaceta de la UNAM*, s.f., noviembre.
492. "Era la poesía prehispánica un canto del pueblo", *Reforma*, 13 de abril.
493. "La Biblioteca del Estudiante Universitario, quinta esencia de lo que ha sido México", *Gaceta de la UNAM*, 10 de marzo, pp. 33-34.
494. "La palabra indígena. El destino de la lengua y la literatura nahuas", *Caravelle*, n. 63, pp. 63-72.
495. "Los códices: libros indígenas de México. Investigaciones recientes acerca de su interpretación y desciframiento", *Ciencia y Desarrollo*, v. XX, julio-agosto, pp. 66-73.
496. "Palabras de Miguel León-Portilla al recibir el doctorado Hono-

ris Causa de la Universidad Autónoma de Colima (22 de septiembre de 1994)", *Históricas*, no. 42, septiembre-diciembre, pp. 13-16.

497. "Presentación del libro Quince poetas del mundo náhuatl, en el marco del homenaje al Seminario de Cultura Náhuatl", *Unomásuno*, 13 de abril.

498. "Un cura que no viene y otro al que le gusta la india Francisca -Dos cartas en náhuatl de la Chontalpa, Tabasco, 1579-1580-", *Estudios de Cultura Náhuatl*, v. XXIV, pp. 139-170.

499. "Un ritual mortuorio prehispánico", *Históricas*, no. 40, enero-abril, pp. 28-37.

500. "Volumen 24: Imágenes, glifos y palabra que no muere", *Estudios de Cultura Náhuatl*, v. XXIV, pp. 13-14.

1995

501. "Acercamiento filológico a los conceptos de la religión mexicana en la obra de 'fray Diego Durán'", *Históricas*, no. 43, enero-junio, pp. 15-19.

502. "Con esta lamentosa y triste suerte nos vimos angustiados", *La Jornada*, 29 de junio.

503. "Cuatro humanistas de Mesoamérica", *Gaceta ENEP*, 25 de octubre.

504. "Discurso que dictó el doctor Miguel León-Portilla en el Senado de la República", *Históricas*, no. 44, julio-diciembre, pp. 5-14.

505. "Felipe Teixidor y Monna Alfau", *Boletín del Archivo General de la Nación*, s.n., pp. 185-197.

506. "La historia antigua de México", *Revista de la Universidad de México*, mayo, pp. 8-14.

507. "La tercera edad en el México antiguo", *Biblioteca de México*, n. 27, mayo-junio, pp. 32-36.

508. "Los códices: libros indígenas de México", *Ciencia y Desarrollo*, julio-agosto.

509. "México: de su historia, penurias y esperanzas", *Cuadernos americanos*, v. VI, n. 54 noviembre-diciembre, pp. 11-23.

510. "On the Meanings of the Celestial Bodies in Pre-Hispanic Mexico", *Vistas in Astronomy*, v. XXXIX, part. 4, pp. 451-461.
511. "Palabras de Miguel León-Portilla al recibir la Medalla Belisario Domínguez el 7 de octubre de 1995, en el Senado de la República", *Gaceta de la UNAM*, 12 de octubre.
512. "Respuesta al discurso de Georges Baudot en la Academia Mexicana de la Historia", *Memorias de la Academia Mexicana de la Historia*, v. XXXVIII, pp. 141-146.
513. "Una comunicación en náhuatl sobre tributos. Tlaxcala 1546", *Estudios de Cultura Náhuatl*, v. XXV, pp. 253-261.
514. "Volumen 25. Cincuenta años del Instituto de Investigaciones Históricas", *Estudios de Cultura Náhuatl*, v. XXV, pp. 13-15.

1996

515. "Arthur J. O. Anderson 1907-1996", *Estudios de Cultura Náhuatl*, v. XXVI, pp. 413-416.
516. "Diana, Diana... sin palmera", *La Jornada*, 5 de septiembre.
517. "El amigo y colega Roberto Moreno de los Arcos 1943-1996", *Estudios de Cultura Náhuatl*, v. XXVI, pp. 417-419; cfr., *Op. Cit., Filosofía y Letras*, agosto-septiembre, pp.5-6.
518. "El corazón de México-Tenochtitlan: patrimonio de la humanidad", *A pie. Crónicas de la ciudad de México*, año I, núm. 1, pp. 8-11.
519. "Grandes momentos en la historia de los códices", *Arqueología Mexicana*, v. IV, n. 23, pp. 16-23.
520. "Homenaje al Ing. Edmundo Aviña Levy", con Ascensión Hernández, Angélica Peregrina y José María Muriá, *Estudios de Cultura Náhuatl*, v. XXVI, pp. 400-412.
521. "Illustrious People from the Land of Eternal Spring", *Mexico City Times*, September 7.
522. "¿Insertos en la 'Historia Sagrada'? Respuesta y acomodo de los mesoamericanos", *Estudios de Cultura Náhuatl*, v. XXVI, pp.187-209.

523. "La antigua y la nueva palabra de los pueblos indígenas", *Cuadernos Americanos*, año X, v. II ¿I?, pp. 164-183, ¿31-46?; cfr., *Revista del Senado de la República*, v. II, n.2, enero-marzo, pp. 43-58.

524. "La tercera edad en el México Antiguo", *Gerusia*, n. 1, octubre-noviembre, pp. 5-14.

525. "México: de su historia, penurias y esperanzas", *El Mexicano*, 2 de marzo.

526. "Palabras de Miguel León-Portilla en la ceremonia de 'Entrega del Premio Nezahualcóyotl'", *Estudios de Cultura Náhuatl*, v. XXVI, p. 292.

527. "Roberto Moreno de los Arcos", *Históricas*, no. 46, mayo-agosto, pp. 16-21.

528. "Volumen 26. Creación de un Seminario de lengua y literatura náhuatl en la Universidad de Colima", *Estudios de Cultura Náhuatl*, v. XXVI, pp. 17-19.

1997

529. "Autonomía y otras demandas indígenas", *El Universal*, 7 de septiembre.

530. "Demandas que hace ochenta años enunció Manuel Gamio", *Excélsior*, 14 de septiembre.

531. "El binomio oralidad y códices en Mesoamérica", *Estudios de Cultura Náhuatl*, v. XXVII, pp. 135-154.

532. "El español y las lenguas indígenas", *Correo Diplomático y Consular*, año XV, n. 93, pp. 58-67. Cfr., *La Jornada*, 10 de abril.

533. "Homenaje al doctor Ignacio Chávez, palabras de Miguel León-Portilla en el traslado de los restos del doctor Ignacio Chávez a la Rotonda de los Hombres Ilustres el 26 de febrero de 1997", *Correo Diplomático y Consular*, año XV, n. 93, pp. 64-67.

534. "La nueva palabra", *La Jornada*, 7 de octubre.

535. "Loreto, madre de las Californias", *El Universal*, 15 de junio.

536. "Los pueblos indígenas y la Revolución Mexicana", *El Universal*, 10 de agosto.

537. "¿Miedo a la autonomía indígena?", *La Jornada*, 8 de agosto.

538. "Oro y plata de Mesoamérica vistos por los indígenas y europeos", *Arqueología Mexicana*, v. V, núm. 27, pp. 16-25.

539. "Volumen 27. La casa de escritores en lenguas indígenas", *Estudios de Cultura Náhuatl*, v. XXVII, pp. 13-14.

1998

540. "Cihuayotl iixco ca: la femineidad está en su rostro", *Arqueología Mexicana*, v. V, núm. 29, pp. 14-19.

541. "El castellano y su espacio plurilingüe", *La Jornada*, 17 de diciembre.

542. "El mundo en que vivió Bernardino de Sahagún. España y México", *Estudios de Cultura Náhuatl*, v. XXVIII, pp. 317-347.

543. "La palabra indígena", *La Jornada*, 11 de diciembre.

544. "Volumen 28. Felipe II y el mundo indígena", *Estudios de Cultura Náhuatl*, v. XXVIII, pp. 13-15.

1999

545. "Antigua y nueva palabra amerindias", *Cuadernos Americanos*, v. LXXVII, pp. 129-145.

546. "De la oralidad y los códices a la *Historia general*. Transvase y estructuración de los textos allegados por fray Bernardino de Sahagún", *Estudios de Cultura Náhuatl*, v. XXIX, pp. 65-141; cfr., *Op. Cit., Bernardino de Sahagún y el Códice florentino*, cuadernillo del v. 1, en fray Bernardino de Sahagún, *Códice florentino*, volumen introductorio, México, Libros Más Cultura, Editorial Aldus, 2001, 4 v.

547. "Ometéotl, el supremo dios dual, y Tezcatlipoca 'Dios principal'", *Estudios de Cultura Náhuatl*, v. XXX, pp. 133-152.

548. "Prólogo", *Quauhtli Águila*, n. 1, s.f.

549. "Volumen 29: Fray Bernardino de Sahagún, a quinientos años de su nacimiento", *Estudios de Cultura Náhuatl*, v. XXIX, pp. 11-13.

550. "Volumen 30: Las Lenguas indígenas en el tercer milenio", *Estudios de Cultura Náhuatl*, v. XXX, pp. 13-16.

2000

551. "Autonomía indígena", *Letras libres*, año II, n. 23, noviembre, pp. 48-51.

552. "Expresión del Pensamiento indígena en los lienzos zapotecas de la Sierra norte Oaxaqueña y en los Códices nahuas del grupo Techialoyan", *Acervos*, v. IV, julio-septiembre, pp. 12-18.

553. "Los Aztecas. Disquisiciones sobre un gentilicio", *Estudios de Cultura Náhuatl*, v. XXXI, pp. 257-281.

554. "Nomenclatura indígena en la ciudad de México. A la memoria de Manuel Gamio", *A pie. Crónicas de la Ciudad de México*, año V, n. 16, enero-marzo, pp. 16-21.

555. "Pedro Pruneda y su obra sobre la Guerra de Intervención", *Nuestra Historia. La Gaceta CEHIPO*, t. III, n. 36, mayo.

556. "Respuesta al discurso de ingreso a la Academia Mexicana de la Historia de la Dra. María de los Ángeles Romero Frizzi", *Memorias de la Academia Mexicana de la Historia*, v. XLIII, pp. 161-166.

557. "Y los Indios ¿Qué dijeron?", *La Aventura de la Historia*, año II, n. 22, agosto, p.20.

558. "Volumen 31. Pensando en el destino del Náhuatl", *Estudios de Cultura Náhuatl*, v. XXXI, pp. 13-15.

2001

559. "Chiapas. El diálogo Necesario", *La Jornada*, 28 de enero.

560. "El español y el destino de las Lenguas Amerindias", *Archipiélago*, octubre-diciembre, p. 74.

561. "Inheemse Becolkingsgroepen en Culturele Globalisering", *Streven, Mei*, pp. 412-423. ["Las Poblaciones Indígenas y la Globalización Cultural"].

562. "La autonomía indígena: Carta al príncipe Felipe de los principales de México en 1554", *Estudios de Cultura Náhuatl*, v. XXXII, pp. 235-256.

563. "La Conquista de México", *Arqueología Mexicana*, v. IX, núm. 51, septiembre-octubre, pp. 20-27.

564. "La palabra no se compra", *La Jornada*, 14 de febrero.

565. "La vida cotidiana en tiempos de Motecuhzoma Xocoyotzin", *Memorias de El Colegio Nacional*, septiembre, pp. 151-173.

566. "Los más antiguos planos y mapas de la Ciudad de México y sus entornos", *A pie. Crónicas de la Ciudad de México*, año VI, n. 20, enero-marzo, pp. 23-24.

567. "¿México, Tierra de Libros?", *La Jornada*, 08 de abril.

568. "Para la historia de *Estudios de Cultura Náhuatl*", *Historia Mexicana*, v. I, n. 4, abril-junio, pp. 731-742.

569. "Reforma Indígena", *La Jornada*, 09 de mayo.

570. "Volumen 32. Creación del Centro Panamericano de las Humanidades Indígenas", *Estudios de Cultura Náhuatl*, v. XXXII, pp. 13-14.

2002

571. "Baja California. Geografía de la esperanza", *Artes de México*, edición especial: *Misiones jesuitas, ¿2003?*, pp. 65-71.

572. "Bernardino de Sahagún y el nacimiento de la antropología", *Casino Español de México*, n. 3-4, enero, p. 11.

573. "Códice de Coyoacán, Nómina de Tributos, Siglo XVI", *La Rosita*, n. 12, marzo.

574. "El retorno de Quetzalcóatl", *Arqueología Mexicana*, v. X, n. 53, enero-febrero, pp. 54-57

575. "El español y las Lenguas Amerindias. Un patrimonio Intangible", *Letras Libres*, año IV, n. 40, abril, pp. 30-32.

576. "Flor y Canto: Guadalupe y Juan Diego", *Proceso*, n. 1318, 3 de febrero, p. 29.

577. "¿Hay composiciones de origen prehispánico en el manuscrito de *Cantares mexicanos?*", *Estudios de Cultura Náhuatl*, v. XXXIII, pp. 141-147.

578. "Humanistas Aporreados", *La Jornada*, s.f., marzo.

579. "José Alcina Franch", *Estudios de Cultura Náhuatl*, v. XXXIII, pp. 351-353.

580. "La época de la Revolución", *Arqueología Mexicana*, v. X, n. 56, julio-agosto, pp. 10-17.

581. "La historia prehispánica en nuestro instituto", *Históricas*, n. 63, enero-abril, pp. 3-6.

582. 'La Toltecáyotl', Quetzalcóatl y su época", *México Desconocido*, octubre, pp. 6-13.

583. "Mis amigos los Jesuitas", *Nuestra Comunidad*, noviembre, p. 4.

584. "Poesía de Nezahualcáyotl", *Arqueología Mexicana*, v. X, n. 58, noviembre-diciembre, pp. 28-39.

585. "¿Queda esperanza para los pueblos indígenas?", *La Jornada*, s.f., septiembre.

586. "Tonantzin Guadalupe toma Nueva York", *La Jornada*, s.f., octubre.

587. "Volumen 33. Sexto centenario de Nezahualcáyotl: 1402-1472. Religión, calendario, códices, cantares mexicanos y lingüística", *Estudios de Cultura Náhuatl*, v. XXXIII, pp. 13-14.

2003

588. "América es otra cosa", *La Jornada*, 1 de febrero.

589. "Aniversarios: sesenta años de El Colegio Nacional", *Letras Libres*, v. LIX, noviembre, pp. 101-103.

590. "Carta abierta a José María Aznar", *La Jornada*, 20 febrero.

591. "Historia y formas de vida en Baja California", *Arqueología Mexicana*, v. LXII, pp. 16-23.

592. "Iberoamérica mestiza", *El País*, s.f., junio.

593. "Las fantasías de Don Quijote. Manantial de intuiciones", *Los Universitarios*, n. 37, octubre, pp. 5-11 p.

594. "Mapas antiguos de México: espejos y miradores", *La Gaceta*, n. 386, febrero, pp. 15-16.

595. "Niñez y juventud", *Arqueología Mexicana*, v. LX, pp. 22-29.

596. "¿Qué podemos temer?", *La Jornada*, 13 de marzo.

597. "Volumen 34", *Estudios de Cultura Náhuatl*, v. XXXIV, pp. ¿?

2004

598. "Cuando muere una Lengua", *Revista del CEDIPIEM*, v. I, n. 3, agosto, p. 9.

599. "¿El Centro Histórico en peligro de salir de la Lista del Patrimonio Mundial?", *A pie. Crónicas de la Ciudad de México*, año II, n. 5, abril-junio, pp. 82-88.
600. "El perdurable alegato de fray Bartolomé", *El País*, 1 junio, p. 13; cfr., *La Jornada*, 2 junio, p. 21.
601. "En el mito y en la Historia: de Tamoanchan a las siete ciudades", *Arqueología Mexicana*, v. XII, n. 67, pp. 24-31.
602. "Entre líneas. Indigenismo y Globalización", *Escribiendo*, año I, n. 5, mayo-diciembre, p. 3.
603. "Estratigrafía toponímica. Lengua y escritura", *Arqueología Mexicana*, México, v. LXX, pp. 26-49.
604. "Iberoamérica y la Unión Europea", *El País*, 7 de noviembre; cfr., *La Jornada*, 7 ¿8?, noviembre.
605. "¿Islas mexicanas en concesión?", *La Jornada*, 25 de febrero.
606. "La comprensión del otro", *El País*, 13 de septiembre; cfr., *La Jornada*, 13 ¿14? de septiembre ¿agosto?
607. "Lenguas y cultura Nahuas", *Mexican Studies/Estudios Mexicanos*, v. XX, n. 2, summer, pp. 221-230.
608. "México en venta", *La Jornada*, 14 de octubre.
609. "Perú y México: vidas paralelas", *Revista de la Universidad de México*, n. 2, abril, pp. 49-57.
610. "Pluralidad de Lenguas: ¿problema o riqueza?", *La Jornada*, 29 diciembre.
611. "Significados del corazón en el México prehispánico", *Archivos de Cardiología de México*, v. LXXIV, n. 2, abril-junio, pp. 99-103; cfr., *Estudios de Cultura Náhuatl*, v. XXXV, pp. 251-260.
612. "Socavar nuestra identidad", *La Jornada*, s.f., junio.
613. "Guadalupe Borgonio Gaspar (1925-2004)", *Estudios de Cultura Náhuatl*, v. XXXV, pp. 275-278.
614. "Tlacaélel, un sabio poder detrás del trono", *Letras Libres*, año VI, n. 63, marzo, pp. 26-29.
615. "Volumen 35. Calendarios, dioses y el arte de escribir", *Estudios de Cultura Náhuatl*, v. XXXV, p. ¿?

2005

616. "Aztlán: ruta de venida y de regreso", *Letras Libres*, n. 83, noviembre, pp. 35-40.

617. "Cartografía prehispánica e hispanoindígena de México", *Estudios de Cultura Náhuatl*, v. XXXVI, pp. 185-197.

618. "El Agua, periodo cósmico entre los antiguos mexicanos", *La Jornada*, edición especial: *Agua*, diciembre, pp. 180-183.

619. "En defensa de las raíces culturales de México", *Mensual de Humanidades y Ciencias Sociales*, año I, n. 0, 1 de abril, p. 6.

620. "Excelencia de la UNAM", *La Jornada*, s.f., noviembre.

621. "La Amenaza Atómica", *El País*, 24 de abril; cfr., *La Jornada*, 4 de mayo.

622. "Las Humanidades", *El País*, 25 de junio; cfr., *La Jornada*, ¿26 de junio?, julio 2005.

623. "Las Migraciones", *El País*, s.f., octubre; cfr., *La Jornada*, s.f., octubre.

624. "Miguel León-Portilla", *La Jornada*, 13 de febrero.

625. "Patrimonio en Peligro", *El País*, s.f., febrero; *La Jornada*, s.f., febrero.

626. "Poemas", *Revista de la Universidad de México*, n. 21, noviembre, pp. 31-33.

627. "Presencia portuguesa en México colonial", *Estudios de Historia Novohispana*, v. XXXII, enero-junio, pp. 13-27.

628. "Volumen 36. Arqueología, creencias, lengua e intercambio cultural", *Estudios de Cultura Náhuatl*, v. XXXVI, pp. 13-14.

2006

629. "Cartografía prehispánica e hispanoindígena de México", *Estudios de Cultura Náhuatl*, v. XXXVI, pp. 185-198.

630. "Cristóbal Colón. La visión de los Indios", *La aventura de la Historia*, n. 97, pp. 72-77.

631. "El agua, la tierra, el fuego y el aire", *Boletín Informativo Imágenes*, 15 de febrero.

632. "España y México: encuentros y desencuentros", *Letras Libres*, año VI, n. 61, octubre, pp. 20-25.

633. "Humanidades, ciencias sociales y autonomía universitaria", *Revista de la Universidad de México*, v. XXI, n. 30, agosto, pp. 5-11.
634. "La construcción de significado en la historia", *Latin American Studies*, v. XXXVII, marzo, pp. 7-10.
635. "La memoria histórica", *El País*, s.f, julio; cfr., *La Jornada*, s.f., julio.
636. "Las flores en la poesía náhuatl", *Arqueología Mexicana*, v. XIII, n. 78, marzo-abril, pp. 42-45.
637. "Mesoamérica: Una civilización originaria", *Arqueología Mexicana*, v. XIV, n. 79, mayo-junio, pp. 18-25.
638. "Movimientos de pueblos", *El País*, s.f., noviembre; "Movimientos de pueblos", *La Jornada*, s.f., noviembre.
639. "Naturaleza y Cultura", *El País*, 20 de marzo; cfr., *La Jornada*, 20 de abril.
640. "No acabará su renombre: México Tenochtitlan en la poesía náhuatl", *A pie. Crónicas de la Ciudad de México*, año IV, n. 13, octubre-diciembre, pp. 4-13.
641. "Oraciones a Tezcatlipoca en las pestilencias, hambrunas y guerras", *Estudios de Cultura Náhuatl*, v. XXXVII, pp. 53-83.
642. "Treinta millones de mexicanos", *El País*, 24 de abril; cfr., *La Jornada*, 27 de abril de 2006.
643. "Volumen 37. Tiempo de recordaciones", *Estudios de Cultura Náhuatl*, v. XXXVII, pp. 13-14.

2007

644. "Entre el cosmos y el caos", *El País*, 12 de marzo; cfr., *La Jornada*, 19 marzo.
645. "Invitación a pensar la vida", *La Jornada*, s.f.
646. "La empresa espiritual de los jesuitas", *Artes de México*, suplemento, no. 82, enero, pp. 3-7.
647. "La música en la literatura náhuatl", *Pauta*, s.n., pp. 8-36.
648. "La música en el universo de la cultura náhuatl", *Estudios de Cultura Náhuatl*, v. XXXVIII, pp. 129-163.
649. "Los jesuitas y las lenguas indígenas de México", *Artes de México*, no. 82, marzo, pp. 47-53.

650. "María Sten: su entrega a México", *Revista de la Universidad de México*, n. 41, pp. 10-11.

651. "Quimeras", *El País*, s.f., 2007.

652. "Volumen 38. Presentación", *Estudios de Cultura Náhuatl*, v. XXXVIII, pp. 13-14.

2008

653. "Cuba y México", *El País*, 2008; "Cuba y México", *La Jornada*, s.f., 2008.

654. "El juego de pelota en el México Antiguo", *Revista Interjet*, v. XX, pp. 24-26.

655. "Los mensajes del portentoso Popol Vuh", *Crónicas*, v. XIII, pp. 165-175.

656. "Los mexicanos descendientes de una civilización originaria", *Gaceta de la UNAM*, s.f., p. 15.

657. "¿México Tierra de libros?", *La Jornada*, s.f.

658. "¿Qué espera un mexicano de Barack Obama", *La Jornada*, s.f.

659. "Tiempos de incertidumbre y esperanza", *Reforma*, s.f.

660. "Tula Xicocotitlan: historia y arqueología", *Estudios de Cultura Náhuatl*, v. XXXIX, pp. 65-86.

661. "Un tesoro intangible. Las lenguas indígenas", *Mundo Indígena*, suplemento de *Milenio Diario*, s.f.

662. "Volumen 39. Nahuatlismos: registro de una cultura", *Estudios de Cultura Náhuatl*, v. XXXIX, pp. 13-15.

2009

663. "Answer (Response) to John F. Schwaller's dissertation entitled Broken spears or broken bones", *The Americas: A Quarterly Review of Interamerican Cultural History*, v. LXVI, n.2, October, pp. 252-254. (¿pp. 241-252?).

664. "¿Borrar la historia? El caso de la isla Cerralvo", *La Jornada*, s.f., p. 15.

665. "Del cronista al arqueólogo. Cinco ciudades prehispánicas", *Arqueología Mexicana*, v. XCIX, pp. 24-31

666. "El delito de ser indio", *La Jornada*, s.f., pp. 1-2.

667. "El náhuatl y el español, ¿lenguas en conflicto o en posible armonía", *Me-*

morias. *Academia Mexicana de la Lengua*, v. XXIX.

668. "El Ocaso de los dioses. Moctezuma II", *Arqueología Mexicana*, v. XCVI-II, pp. 30-34.

669. "Jaime Labastida hacedor de numerosas realidades", *Revista de la Universidad de México*, n. 66, pp. 90-93.

670. "Los cronistas indígenas: Visión de los vencidos", *La aventura de la historia*, v. CXXXII, pp. 72-75.

671. "Los pueblos indígenas: de la exclusión al diálogo", *La Jornada*, s.f., p. 16, ¿pp. 4-5?

672. "México: un mosaico de lenguas y culturas", *Destiempos*, n.18, enero-febrero.

673. "Otitocuepqueh: regresamos. Los pobladores prehispánicos de Guanajuato", *Estudios de Cultura Náhuatl*, v. XL, pp. 47-59.

674. "¿Quién eres tú?", *Revista de la Universidad de México*, n. 63, pp. 6-9.

675. "Toponimia e identidad", *Arqueología Mexicana*, v. 100, pp. 28-35.

676. "Los indios en la guerra de independencia y en la revolución de 1910", *Estudios de Cultura Náhuatl*, v. XL, pp. 15-19.

2010

677. "Cuando muere una lengua", *Revista Universidad de México*, v. LXXXII, pp. 12-13.

678. "El indio vivo visto por los frailes en el siglo XVI", *Estudios de Cultura Náhuatl*, v. XLI, pp. 281-295.

679. "En defensa de la cultura indígena en Doce voces de la Historiografía Mexicana", *Letras Libres*, v. CXXXIV, pp. 50-57.

680. "Memorial nahua de la muerte", *Artes de México*, n. 96, pp. 44-51.

681. "Soberanía y libertad en el ideario de la insurgencia", *Revista de la Universidad de México*, n. 80, pp. 9-12.

682. "Una vergüenza urbana", *La Jornada*, s. f., pp. 4-5.

683. "Volumen 41. Caudillos nahuas en la guerra de independencia", *Estudios de Cultura Náhuatl*, v. XLI, pp. 15-18.

2011

684. "Bernardino de Sahagún, pionero de la Antropología", *Relaciones. Estudios de Historia y Sociedad*, v. XXXI, pp. 33-37.

685. "Carlos Montemayor (Chihuahua 1947-México 2010)", *Estudios de Cultura Náhuatl*, XLII, pp. 419-427.

686. "De Alcalá para México", *Revista de la Universidad de México*, v. LXXXIV, pp. 9-11.

687. "De México Tenochtitlán a Acapulco en tiempos de Ahuítzotl", *Estudios de Cultura Náhuatl*, v. XLII, pp. 51-62.

688. "El Tatic de Chiapas", *La Jornada*, s.f., p. 41.

689. "La provincia en el corazón del país", *Crisol Mágico del Sur*, v. I, pp. 1-2.

690. "La Universidad es la única que puede brindarnos soluciones", *Humanidades y Ciencias Sociales*, n. 57, pp. 6-7.

691. "Náhuatl: ¿Lengua y cultura con raíces milenarias?", *Arqueología Mexicana*, n. 109, pp. 22-31.

692. "Obituario Carlos Montemayor (Chihuahua 1947-México 2010)", *Estudios de Cultura Náhuatl*, v. XLII, pp. 419-421.

693. "Veinticinco años de la Ciudad de las Humanidades", *Gaceta de la UNAM*, s.n., p. 11.

694. "Volumen 42", *Estudios de Cultura Náhuatl*, v. XLII, p. ¿?

2012

695. "Earl Shorris (1936-2012)", *Estudios de Cultura Náhuatl*, v. XLIV, julio-diciembre, pp. 369-372.

696. "La riqueza semántica de los códices mesoamericanos", *Estudios de Cultura Náhuatl*, v. XLIII, enero-junio, pp. 139-172.

697. "Volumen 43", *Estudios de Cultura Náhuatl*, v. XLIII, enero-junio, pp. 5-6.

698. "Volumen 44", *Estudios de Cultura Náhuatl*, v. XLIV, junio-diciembre, pp. 5-7.

RESEÑAS

1953

1. "Arias Larreta, A., *Literaturas aborígenes. Azteca, incaica, maya-quiché*", *América Indígena*, v. XIII, n. 1, pp. 73-74.

1955

2. "Armellada, R. P. Cesáreo de, Gavaldón, Joaquín, *Fuero indígena venezolano*", *América Indígena*, v. XV, n. 4, pp. 317-318.

1956

3. "*Florentine Codex*, translated from the Aztec into English, with notes and illustrations by Arthur J. O. Anderson and Charles E. Dibble", *América Indígena*, v. XVI, n. 3, pp. 239-242.

4. "Mendoza, Vicente T., y Virginia Rodríguez Rivera, *Anuario de la Sociedad Folklórica de México*", *América Indígena*, v. XVI, n. 1, pp. 162-164; v. XVIII, n. 2, pp. 158-159.

5. "Redfield, Robert, *Peasant Society and Culture. An anthropological approach to civilization*", *América Indígena*, v. XVI, n. 4, pp. 353-355.

6. "Sahagún, fray Bernardino de, *Historia general de las cosas de Nueva España*", *América Indígena*, v. XVI, n. 4, pp. 359-362.

7. "Thomas, William L., Jr., ed., *Yearbook of anthropology, 1955*. Volume one of a series", *América Indígena*, v. XVI, n. 1, pp. 73-75.

1957

8. "*Dispersión e integración en el conocimiento del hombre*", *América Indígena*, v. XVII, n. 2, pp. 141-161.

9. "Heysen, Luis E., *Las poblaciones indígenas como problema*", *América Indígena*, v. XVI, n. 4, pp. 388-390.

10. "Norman, F. Martin, *Los vagabundos en la Nueva España, siglo XVI*", *América Indígena*, ¿v.?, ¿n.?, 1957.

11. "Rubio Orbe, Gonzalo, *Punyaró. Estudio de antropología social y cultural de una comunidad indígena y mestiza*", *América Indígena*, v. XVII, n. 2, pp. 197-198.

1958

12. "Glick, Philip M., *The administration of technical assistance: growth in the Americas*", *América Indígena*, v. XVI, n. 4.
13. "Katz, von Friedrich, *Die sozialökonomischen verhältnisse bei den azteken im 15 und 16. Jahrhundert*", *América Indígena*, v. XVIII, n. 1, pp. 86-87.
14. "Larroyo, Francisco, *La filosofía americana, su razón y su sinrazón de ser*", *América Indígena*, v. XVIII, n. 2, pp. 155-158.
15. "O'Gorman, Edmundo, *La invención de América. El universalismo de la cultura de occidente*", *América Indígena*, v. XVIII, n. 3, pp. 247-251.
16. "Rubio Orbe, Gonzalo, *Promociones indígenas en América*", *América Indígena*, v. XVIII, n. 2, 1958, pp. 153-155.

1959

17. "Beals, Ralph L. and Harry Hoijer, *An Introduction to Anthropology*," *América Indígena*, v. XIX, n. 4, pp. 316-317.
18. "Becker-Donner, E., und Gustav Otruba, Herausgegeben, *Zwettler Codex 420 des P. Florian Paucke*", *América Indígena*, v. XIX, n. 4, pp. 317.
19. "Carrión Cachot de Girard, Rebeca, *La religión en el antiguo Perú*", *América Indígena*, v. XX, n. 2, pp. 154-155.
20. "*Das memorial breve acerca de la fundación de la Ciudad de Culhuacán, Von Domingo de San Antón Muñón Chimalpahin Quauhtlehuanitzin, Aztekischer text mit deutschen von Walter Lehmann und Gerdt Kutscher*", *América Indígena*, v. XIX, n. 4, pp. 311-314
21. "Paucke, S.J., Florian, *Zwettler Codex 420 des P.*", *América Indígena*, v. XIX, n. 4, p. 317.
22. "Velas, Ralph J. L., and Harry Hoijer, *An introduction to anthropology*", *América Indígena*, v. XIX, n. 4, pp. 316-317.
23. "*Xochimapictli. Colección de poemas nahuas, paleografía, versión, introducción e índice de Ángel Ma. Garibay K.*", *América Indígena*, v. XIX, n. 4, pp. 315-316.

1960

24. "Carrión Cachot de Girard, Rebeca, *La religión en el antiguo Perú*", *América Indígena*, v. XX, n. 2, pp. 154-155.
25. "Fernández, Justino, *Arte mexicano. De sus orígenes a nuestros días*", *Anales del Instituto de Investigaciones Estéticas*, v. VIII, n. 19, pp. 77-80.
26. "Moreno, Daniel, *Los hombres de la Revolución. 40 estudios biográficos*", *América Indígena*, v. XX, n. 3, pp. 234-235.
27. "Vidart, Daniel D., *Sociología rural*", *América Indígena*, v. XX, n. 3, pp. 231-232.
28. "Zantwijk, R. A. M. van, *Los indígenas de Milpa Alta*", *América Indígena*, v. XX, n. 3, pp. 237-238.

1963

29. "Garibay K., Ángel Ma., selec., introd. y notas, *Poesía indígena de la altiplanicie*", *América Indígena*, v. XXIII, n. 4, pp. 364-365.

1968

30. "Bernal, Ignacio, *El mundo olmeca*", *América Indígena*, v. XXVIII, n. 4, pp. 1163-1164.

1969

31. "Zavala, Silvio, *Los esclavos indios en Nueva España*", *Historia Mexicana*, v. XIX, n. 1, julio-septiembre, pp. 143-150.

1971

32. "Dupaix, Guillermo, *Expediciones acerca de los antiguos monumentos de la Nueva España: 1805-1808*", *Anales de Antropología*, v. VIII, pp. 322-323.
33. "Hinze, Eike, *Anthropologische analyse altaztekische texte, Teil 1: Die magischen texte im Tratado Ruiz de Alarcón (1629)*", *Anales de Antropología*, v. VIII, pp. 324-329.
34. "Keen, Benjamin, *The Aztec Image Western Thought*," *Hispanic American Historical Review*, v. 53, n. 1, pp. 106-109. Cfr., "Keen, Benjamin, *The aztec image in western thought*, New Brunswick, Rutgers University Press, 1971, xviii+666

p., ilustraciones y mapas.", *Estudios de Cultura Náhuatl*, v. XI, 1974, pp. 378-382.

1974

35. "Thompson, J. Eric S., *A commentary on the Dresden Codex, a Maya Hieroglyphic Book*", *Anales de Antropología*, v. XI, pp. 453-456.

1976

36. "Andrews, J. Richard, *Introduction to Classical Nahuatl*," *Hispanic American Historical Review*, v. LVI, n. 2, pp. 301-304.

1977

37. "Kahler, Mary Ellis, *Manuscripts concerning Mexico. Guide, with selected transcriptions and translations*", *Anales de Antropología*, v. XIV, 1977, pp. 442-444.

1978

38. "Anderson, Arthur J.O., Berdan Frances and Lockhart James (editores), *Beyond the Codices. The Nahua View of Colonial Mexico*. Berkeley, University of Oklahoma Press, 1976, x+236 p. (v. 27, University of California, Los Angeles, Latin American Series.), *Estudios de Cultura Náhuatl*, v. XIII, pp. 304-305.

39. "Introduction to Classical Nahuatl. By J. Richard Andrews. Austin and London, 1975. University of Texas Press. Index, p. xvi, 502. Cloth", *Estudios de Cultura Náhuatl*, v. XIII, pp. 301-303.

40. "Siméon, Rémi, *Diccionario de la lengua náhuatl o mexicana, redactado según los documentos impresos y manuscritos más auténticos y precedido de una introducción*, traducción de Josefina Oliva de Coll, México, Siglo XXI Editores, S.A., 1977, xcvi +783 p.", *Estudios de Cultura Náhuatl*, v. XIII, pp. 306-308.

1983

41. "Brundage, Burr Cartwright, *The Phoenix of the Western World: Quetzalcoatl and the Sky Religion*", *Hispanic American Historical Review*, v. LXIII, n. 1, pp. 168-169. Cfr., *Op. Cit.*, *Estudios de Cultura Náhuatl*, v. XVII, 1984, pp. 371-372.

42. "Carrasco, David, *Quetzalcoatl and the irony of empire: myths and proph-*

ecies in the Aztec tradition", *Revista Interamericana de Bibliografía*, v. XXXIII, n. 3, pp. 399-401.

1984

43. "Gillmore, Frances, foreword by Charles E. Dibble, *Flute of the Mirror: A Portrait of Nezahualcoyotl Poet-King of the Aztecs*", *Hispanic American Historical Review*, v. LXIV, n. 3, pp. 559-560.

44. "Maurer, Eugenio, *Los tseltales ¿paganos o cristianos?*", *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos*, n. 1 y 2, pp. 282-288.

45. "Taggart, James M., *Nahuatl Mith and Social Structure*", *Hispanic American Historical Review*, v. LXIV, n. 4, pp. 787-788.

1987

46. "Ballesteros Gaibrois, Manuel, *Cultura y religión de la América prehispánica*", *Hispanic American Historical Review*, v. LXVII, n. 1, pp. 151-152.

47. "Larralde de Sáenz, Jacqueline, *Crónicas en barro y piedra*", *Vuelta*, n. 126, pp. 42-43.

1989

48. "Ballesteros Gaibrois, Manuel et alii, *Cultura y Religión de la América prehispánica*, Madrid, 1985, XVII + 346 p. (Biblioteca de Autores Cristianos, vol. 403)", *Estudios de Cultura Náhuatl*, v. XIX, pp. 487-488.

49. "Christian Duverger, *La Conversion des indiens de Nouvelle Espagne*, Paris, Editions du Seuil, 1987, 284 p.", *Estudios de Cultura Náhuatl*, v. XIX, pp. 496-504.

50. "Jacqueline Larralde de Sáenz, *Crónica en barro y piedra. Arte prehispánico en la Colección Sáenz*, Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Estéticas, 1987, 220 p., ils.", *Estudios de Cultura Náhuatl*, v. XIX, pp. 488-493.

1991

51. "Amos Segala, *Literatura náhuatl. Fuentes, identidades, representaciones*", *Caravelle*, n. 57, pp. 198-212.

1994

52. "Isabel Kelly, *Trade Beads and the Conquest of Mexico*, Rolston Bain, Windsor, Ontario, Canada, 1992, 290 p., ils.", *Estudios de Cultura Náhuatl*, v. XXIV, pp. 503-504.

1996

53. "*El Códice de Xicotepec*, reproducción facsimilar. con estudio e interpretación por Guy Stresser-Péan, 2 v., México, Gobierno del Estado de Puebla, Centro Francés de Estudios Mexicanos y Centroamericanos, Fondo de Cultura Económica, 1995. Facsímile. Estudio y comentario, 209 p.", *Estudios de Cultura Náhuatl*, v. XXVI, pp. 455-459. Cfr. *Op. Cit.*, *Estudios de Cultura Náhuatl*, v. XXIX, pp. 327-331.

2007

54. "Berthold Riese (editor), *Crónica mexicáyotl. Die Chronik der Mexikaner-tums des Alonso Franco, des Hernando Alvarado Tezozómoc und des Domingo Francisco de San Antón Muñón Chimalpahin Cuauhtlehuanitzin. Aztekischer text ins Deutsche übersetzt und erläutert* [la crónica de la mexicanidad de... texto traducido al alemán y comentado]. Sankt Agustin (alemania), Academia Verlag, 2004 (Collectanea Instituti Anthropos, v. 44).", *Estudios de Cultura Náhuatl*, v. XXXVIII, pp. 509-511.

2008

55. "Guy Stresser-Péan, *Un viaje a la Huasteca con Guy Stresser-Péan*, prólogo de Miguel León-Portilla e introducción de Guilhem Olivier, México, Fondo de Cultura Económica, 2008", *Estudios de Cultura Náhuatl*, v. XXXIX, pp. 364-367.

2010

56. "Alicia Mayer, *Lutero en el Paraíso. La Nueva España en el espejo del reformador alemán*, México, Universidad Nacional Autónoma de México/Fondo de Cultura Económica/Instituto de Investigaciones Históricas, 2008, 573 p., ils.", *Históricas*, n. 87, enero-abril, pp. 21-27.

57. "Natalio Hernández, *De la exclusión al diálogo intercultural con los pueblos indígenas*, México, Plaza y Valdés, 2009", *Estudios de Cultura Náhuatl*, v. XLI, pp. 350-351.

2011

58. "Bernard Grunberg, *Dictionnaire des conquistadores de Mexico*, París, L'harmattan, 2001, 633 p.", *Estudios de Cultura Náhuatl*, v. XLII, pp. 447-451.

ACERCA DE MIGUEL LEÓN-PORTILLA

1956

1. "La filosofía náhuatl estudiada en sus fuentes", *Boletín del Centro de Investigaciones Antropológicas*, v. LXII, pp. 264-272, Vicente T. Mendoza.

2. "La filosofía náhuatl estudiada en sus fuentes", *Boletín Indigenista Venezolano*, v. VI, 1956, pp. 208-211, José Rial Vázquez.

1957

3. "La filosofía náhuatl estudiada en sus fuentes", *América Indígena*, v. XVII, n. 1, pp. 103-107, Justino Fernández.

4. "La filosofía náhuatl estudiada en sus fuentes", *Hispanic American Historical Review*, v. XXXVII, n. 1, pp. 235-236, Patrick Romanell.

5. "La filosofía náhuatl estudiada en sus fuentes", *Revista Mexicana de Sociología*, v. XIX, n. 1, pp. 265-269, O. Uribe Villegas.

1958

6. "Catálogo de los códices indígenas del México antiguo", *American Antiquity*, v. XXIII, p. 450.

7. "La filosofía náhuatl estudiada en sus fuentes", *Handbook of Latin American Studies*, v. XX, p. 18.

8. "Ritos, sacerdotes y atavíos de los dioses", *América Indígena*, v. XVIII, n. 4, pp. 341-343; cfr., *Cuadernos Americanos*, v. XVII, n. 4-5, pp. 605-607, Arthur J.O. Anderson.

9. "Siete ensayos sobre cultura náhuatl", *Universidad de México*, v. XIII, n. 3, p. 30.

1959

10. "La filosofía náhuatl estudiada en sus fuentes", *Historia Mexicana*, v. IX, n. 4, pp. 603-606, Julio C. Montané.

11. "Ritos, sacerdotes y atavíos de los dioses", *Hispanic American Historical Review*, v. XXXIX, n. 2, pp. 313-314, William Madsen.

12. "Siete ensayos sobre cultura náhuatl", *América Indígena*, v. XIX, n. 3, julio, pp. 235-237, Francisco Pérez Estrada.

13. "Tres formas de pensamiento náhuatl", *Revista Universidad de México*, v. XIV, n. 1, p. 31, Carlos Valdés.

14. "Visión de los vencidos. Relaciones indígenas de la Conquista", *América Indígena*, v. XIX, n. 4, pp. 312-313.

1960

15. "La filosofía náhuatl estudiada en sus fuentes", *American Antiquity*, v. I, p. 78, Henry B. Nicholson.

16. "La filosofía náhuatl estudiada en sus fuentes, 2a. ed.", *Hispanic American Historical Review*, v. XL, n. 3, pp. 471-472, Charles Dibble.

17. "La filosofía náhuatl estudiada en sus fuentes", *The Americas*, v. XVII, pp. 211-213, Santiago Campero.

18. "Ritos, sacerdotes y atavíos de los dioses", *Baessler Archiv Neue Folge*, v. VIII, pp. 266-268, Gerdt Kutscher.

1961

19. "Los antiguos mexicanos a través de sus crónicas y cantares", *Anthropologist*, v. LXIII, n. 6.

20. "Los antiguos mexicanos a través de sus crónicas y cantares", *Handbook of Latin American Studies*, v. XXIII, p. 65.

21. "Los antiguos mexicanos a través de sus crónicas y cantares", *Hispanic American Historical Review*, v. XLI, n. 1, p. 579, Charles Gibson.

22. "Los antiguos mexicanos a través de sus crónicas y cantares", *Historia Mexicana*, v. XI, n. 3, pp. 438-439, Lothar Knauth.

23. "*The Broken Spears; The Aztec Account of the Conquest of Mexico*", *Handbook of Latin American Studies*, v. XXIII, p. 66.

1962

24. "*Los antiguos mexicanos a través de sus crónicas v cantares*", *América Indígena*, v. XXII, n. 1, pp. 92-93, Charles Gibson.

25. "*Los antiguos mexicanos a través de sus crónicas y cantares*", *Cuadernos Hispanoamericanos*, n. 156, pp. 480-482, Claudio Esteva Fabregat.

26. "*Los antiguos mexicanos a través de sus crónicas y cantares*", *Revista de Indias*, v. VII-XII, n. 89-90, pp. 533-536, Cristina Silbernah.

27. "*The Broken Spears -the Aztec Account of the Conquest of Mexico*", *Army Times*, s.n., March 10.

28. "*The Broken Spears: the Aztec Account of the Conquest of Mexico*", *Atlantic Monthly*, s.n., August.

29. "*The Broken Spears: the Aztec Account of the Conquest of Mexico*", *Book List*, s.n., May 15.

30. "*The Broken Spears: the Aztec Account of the Conquest of Mexico*", *Courier*, May 25.

31. "*The Broken Spears: the Aztec Account of the Conquest of Mexico*", *Eagle*, July 15.

32. "*The Broken Spears. The Aztec account of the Conquest of Mexico*", *Handbook of Latin American Studies*, v. XXIV, p. 63.

33. "*The Broken Spears: the Aztec Account of the Conquest of Mexico*", *Saturday Review*, April 7, Robert R. Kirsch.

34. "*The Broken Spears: the Aztec Account of the Conquest of Mexico*", *The New Mexican*, June 10.

35. "*The Broken Spears: the Aztec Account of the Conquest of Mexico*", *The New York Times*, February 23.

36. "*The Broken Spears: the Aztec Account of the Conquest of Mexico*", *Times*, April 22.

37. "The Broken Spears: the Aztec Account of the Conquest of Mexico", *The Pilot*, July 26.

38. "Visión de los vencidos", *Siempre!*, n. 26, 15 de agosto, pp. II-IV.

1963

39. "Aztec Thought and Culture: a Study of the Ancient Nahuatl Mind", *Handbook of Latin American Studies*, v. XXV, p. 57.

40. "Aztec Thought and Culture. A Study of the Ancient Nahuatl Mind", *América Indígena*, v. XXIII, n. 4, p. 368-372, Northrop, F.C.S.

41. "Aztec Thought and Culture", *Los Angeles Times*, 4 August, p.16?, Robert R. Kirsch.

42. "The Broken Spears: The Aztec Account of the Conquest of Mexico", *América Indígena*, v. XXIII, n. 2, pp. 168-169, Arthur J. O. Anderson.

43. "The Broken Spears. The Aztec Account of the Conquest of Mexico", *Argus Leader*, July 28, 1963.

44. "The Broken Spears. The Aztec account of the Conquest of Mexico", *Handbook of Latin American Studies*, v. XXV, p. 214.

45. "The Broken Spears. The Aztec Account of the Conquest of Mexico", *Hispanic American Historical Review*, v. XLIII, n. 2, mayo, pp. 281-282, Carl B. Compton.

1964

46. "Aztec Thought and Culture. A Study of the Ancient Nahuatl Mind", *Hispanic American Historical Review*, v. XLIV, n. 4, pp. 591-594, H.B. Nicholson.

47. "Aztec Thought and Culture", *The Montreal Star*, January 11, Robert Ayre.

48. "El reverso de la Conquista", *La Cultura en México*, suplemento de la revista *Siempre!*, n. 139, octubre, p. XVIII-XIX.

49. "Historia documental de México", *Historia Mexicana*, v. XIV, n. 1, pp. 159-160, José Bravo Ugarte.

50. "Literaturas prehispánicas", *Handbook of Latin American Studies*, v. XXVI, p. 153.

51. "Los antiguos mexicanos a través de sus crónicas y cantares", *Hispanic American Historical Review*, v. XLIV, n. 2, p. 34, Charles Gibson.

52. "Torquemada, fray Juan de, *Monarquía Indiana*", *Historia Mexicana*, v. XIV, n. 1, pp. 154-156, Alejandra Moreno Toscano.

1965

53. "Aztec Thought and Culture", *Arizona Quarterly*, autumn, pp. 352-354, Frances Gillmor.

54. "El reverso de la conquista. Relaciones aztecas, mayas e incas", *América Indígena*, v. XXV, n. 1, pp. 142-146, Alfredo López Austin.

55. "Estudios de Cultura Náhuatl, v. IV, ed. By Miguel León-Portilla and Demetrio Sodi", *Hispanic American Historical Review*, v. XLV, n. 1, February, pp. 159-160, Charles Gibson.

56. "Historia documental de México", *Handbook of Latin American Studies*, v. XXVII, p. 90.

57. "Imagen del México antiguo", *Handbook of Latin American Studies*, v. XXVII, p. 89.

58. "Las literaturas precolombinas de México", *Handbook of Latin American Studies*, v. XVII, p. 89.

59. "Visión de los vencidos", *Handbook of Latin American Studies*, n. XVII, p. 90.

60. "The Broken Spears: the Aztec Account of the Conquest of Mexico", *Arizona Quarterly*, autumn, Frances Gillmor.

61. "Torquemada, Juan de, *Monarquía Indiana*", *Handbook of Latin American Studies*, v. XXVII, p. 94.

1966

62. "Aztec Thought and Culture", *Amerindian. American Indian Review*, September-October.

63. "Aztec Thought and Culture", *American Antiquity*, July, v. 31, n. 5, part 1, William Sanders.

64. "Historia documental de México", *Revista de Indias*, n. 105-106, pp. 533-536, José Urbano Carreras.

65. "La filosofía náhuatl estudiada en sus fuentes", *Siempre!*, n. 676, p. XVIII.

66. "Visión de los mayas vencidos", *Handbook of Latin American Studies*, v. XXVIII, p. 121.
67. "The Broken Spears: The Aztec Account of the Conquest of Mexico", *The Boston Globe*, September 23, Gene Brackley.
68. "The Broken Spears", *New Sentinel*, October 1, Margaret E. Wiggs.
69. "Torquemada, Juan de, *Monarquía Indiana*", *Handbook of Latin America Studies*, v. XXVIII, p. 87.

1967

70. "Aztec Thought and Culture", *Índice Bibliográfico*, s.d.
71. "El reverso de la conquista: relaciones aztecas, mayas e incas", *Handbook of Latin American Studies*, v. XXIX, p. 184.
72. "La Filosofía náhuatl estudiada en sus fuentes," *Handbook of Latin American Studies*, v. XXIX, p. 183.
73. "Las literaturas precolombinas de México", *Handbook of Latin American Studies*, v. XXIX, p. 183.
74. "La religione dell'antico Messico", *Handbook of Latin American Studies*, v. XXIX.
75. "Le crépuscule des Aztèques, récits indigènes de la Conquête", *Handbook of Latin American Studies*, v. XXIX, p. 184.
76. "Rückker der Götter: Aufzeichnungen der Azteken über den Untergangihres Reiches", (El regreso de los dioses: los registros de los aztecas en la pérdida de su imperio), *Handbook of Latin American Studies*, v. XXIX, p. 184.
77. "The Broken Spears: the Aztec Account of the Conquest of Mexico", *Handbook of Latin American Studies*, v. XXIX, p. 184.
78. "Trece poetas del mundo azteca", *Caravelle*, s.n., p. 161-163.
79. "Trece poetas del mundo azteca", *Excelsior*, 24 de septiembre, p. 4, Mauricio de la Selva.
80. "Trece poetas del mundo azteca", *Gaceta de la UNAM*, v. XVI, n. 28, 15 de septiembre.
81. "Trece poetas del mundo azteca", *El Día*, 5 de agosto, Arturo Cantú.

82. "Trece poetas del mundo azteca", *Historia Mexicana*, v. XVII, n. 4, pp. 642-644, Jorge Alberto Manrique.
83. "Trece poetas del mundo azteca", *Universidad Michoacana*, año I, época II, n. 1, pp. 97-105, Luis M. Campos.
84. "Trece poetas del mundo azteca", *Novedades*, 6 de agosto, Antonio Magaña Esquivel.
85. "Trece poetas del mundo azteca", *Novedades*, 19 de agosto, Antonio Pompa y Pompa.
86. "Trece poetas del mundo azteca", *Novedades*, suplemento *México en la Cultura*, 20 de agosto, pp. 1 y 3, Raúl Leiva.
87. "Trece poetas del mundo azteca", *Novedades*, 16 de octubre, Carmen Galindo.
88. "Trece poetas del mundo azteca", *Nuestros amigos los libros*, 17 de diciembre, Joaquín Antonio Peñalosa.
89. "Trece poetas del mundo azteca", *Punto de Partida*, diciembre, pp. 58 y 59, Mónica Mansour.
90. "Trece poetas del mundo azteca", *Recent Books in Mexico*, v. XIV, n. 6, p. 8.
91. "Trece poetas del mundo azteca", *Revista de la Universidad de México*, v. XXII, n. 1, septiembre, p. 31.
92. "Trece poetas del mundo azteca", *Seguridad Social*, época VIII, n. 3, 3 de agosto, p. 13.
93. "Trece poetas del mundo azteca", *Siempre!*, n. 747, p. XIV, Miguel Capistrán.
94. "Trece poetas del mundo azteca", *Tiempo*, 25 de septiembre, p. 66.

1968

95. "Quetzalcóatl", *Diorama de la Cultura, Excélsior*, 8 de diciembre p. 4, Mauricio González de la Garza.
96. "Tiempo y realidad en el pensamiento maya: ensayo de acercamiento", *Handbook of Latin American Studies*, v. XXX, p. 404; cfr., n. 60.
97. "Tiempo y realidad en el pensamiento maya", *Revista de Indias*, v. VII-XII, n. 113-114, p. 503, J.I. Morera de Guizarro.

98. "Trece poetas del mundo azteca", *América Indígena*, v. XXVIII, n. 1, pp. 320-323, Demetrio Sodi.

99. "Trece poetas del mundo azteca", *Anales de Antropología*, v. V, pp. 307-315, Fernando Anaya Monroy.

1969

100. "El tiempo entre los mayas. A propósito del libro de Miguel León-Portilla", *América Indígena*, v. XXIX, n. 2, pp. 549-554.

101. "Tiempo y realidad en el pensamiento maya", *América Indígena*, v. XXIX, n. 2, p. 549, Evon Z. Vogt.

102. "Tiempo y realidad en el pensamiento maya", *Anales de Antropología*, v. IX, pp. 282-286, Evon Z. Vogt.

103. "Tiempo y realidad en el pensamiento maya", *Anales del Instituto de Investigaciones Estéticas*, v. X, n. 38, pp. 136-138, Beatriz de la Fuente.

104. "Tiempo y realidad en el pensamiento maya", *Hispanic American Historical Review*, v. XLIX, n. 4, November, pp. 737-739, Abraham Arias-Larreta.

1970

105. "Los antiguos mexicanos a través de sus crónicas y cantares", *Handbook of Latin American Studies*, v. XXXII, p. 85.

106. "Pre-Columbian Literatures of Mexico", *American Anthropologist*, v. LXXII, n. 6, pp. 1500-1501, Munro S. Edmonson.

107. "Precolumbian Literatures of Mexico", *Handbook of Latin American Studies*, v. XXXII, p. 85.

108. "Pre-Columbian Literature of Mexico", *Hispanic American Historical Review*, v. L, n. 1, pp. 123-124, Robert C. Madden.

109. "Quetzalcóatl", *Handbook of Latin American Studies*, n. XXXII, p. 85.

110. "Ritos, sacerdotes y atavíos de los dioses", *Handbook of Latin American Studies*, v. XXXII, p. 86.

111. "Testimonios sudcalifornianos. Nueva entrada y establecimiento en el puerto de La Paz, 1720", *Caravelle*, v. 15, pp. 156-157, Georges Baudot.

112. "Tiempo y realidad en el pensamiento maya", *Estudios de Cultura Maya*, v. VIII, pp. 445-448, Javier Guerrero.

113. "Tiempo y realidad en el pensamiento maya", *Handbook of Latin American Studies*, v. XXXII, p. 85.

114. "Torquemada, Juan de, *Monarquía Indiana*", *Handbook of Latin American Studies*, v. XXXII.

115. "Trece poetas del mundo azteca", *Handbook of Latin American Studies*, v. XXXII, p. 85.

1971

116. "Currículum vitae. Miguel León-Portilla. Miembro del Colegio Nacional (1926-1971)", *Memorias de El Colegio Nacional*, t. VII, n. 2, pp. 129-144.

1972

117. "Culturas en peligro", *Handbook of Latin American Studies*, v. XXXIX, p. 124.

118. "De Teotihuacan a los aztecas. Antología de fuentes e interpretaciones históricas", *Caravelle*, v. XVIII, pp. 135-137, Georges Baudot.

119. "De Teotihuacan a los aztecas. Antología de fuentes e interpretaciones históricas", *Handbook of Latin American Studies*, v. XXXIV, p. 123.

120. "Pre-hispanic Literature", *Handbook of Latin American Studies*, v. XXXIX, p. 124.

121. "Time and Reality in the Thought of the Maya", *The New Scholar*, v. V, n. 1, pp. 181-183, Vernon H. Kjonggaard.

122. "Voyages of Francisco de Ortega 1632-1635", *Hispanic American Historical Review*, v. LIV, n. 747, November, William D. Miner.

123. "Vision de los vencidos", *Le Monde*, La recherche de l'Age d'Or, 21 de enero.

1973

124. "De Teotihuacan a los aztecas. Antología de Fuentes e interpretaciones históricas", *Anales de Antropología*, v. X, pp. 437-438, Georges Baudot.

125. "La filosofía náhuatl estudiada en sus fuentes", *Revista Interamericana de Bibliografía*, v. XXVII, n. 2, abril-junio, pp. 187-189, Karen Dakin.

126. "Time and Reality in the Thought of the Maya", *Thumbnail Book Review*, s. n., (D.S.H.)

1974

127. "Historia natural y crónica de la Antigua California", *Historia Mexicana*, v. XXIV, n. 1, julio-septiembre, pp. 154-156, Peter Gerhard.

128. "Time and Reality in the Thought of the Maya", *Choice Books*, May, pp. 520-521.

129. "Time and Reality in the Thought of the Maya", *Review for Religions*, May, Eugene H. Korth, S.J.

130. "Voyages of Francisco de Ortega: California 1632-1635", *Hispanic American Historical Review*, v. 54, n. 4, p. 747, William D. Miner.

1975

131. "Historia natural y crónica de la Antigua California", *The Americas*, v. XXXI, n. 3, pp. 377-379, Lino Gómez Canedo.

132. "Historia natural y crónica de la Antigua California", *Economic Botany*, v. XXIX, n. 4, December, p. 390, W.H. Hodge.

133. "Time and Reality in the Thought of the Maya", *American Anthropologist*, v. LXXVII, n. 1, p. 135, Muriel Porter Weaver.

134. "La filosofía náhuatl estudiada en sus Fuentes", *Hispanic America Historical Review*, v. XXXVII, pp. 235-236, Patrick Pomanell.

1976

135. "Historia documental de Mexico", *Handbook of Latin American Studies*, v. XXXVIII, p. 158.

136. "Historia natural y crónica de la Antigua California", *Anuario de Historia*, v. IX, pp. 328-331, Jesús Monjarás Ruiz.

137. "Religión de los nicaraos: análisis v comparación de tradiciones culturales nahuas", *Handbook of Latin American Studies*, v. XXXVIII, p. 101.

138. "Time and Reality in the Thought of the Maya", *The New Scholar*, August 12, pp. 181-182, Vernon H. Kjongegaard.

1977

139. "Historia natural y crónica de la Antigua California", *Caravelle*, n. 23, pp. 163-165, Georges Baudot.

140. "Culturas en peligro", *Caravelle*, n. 29, pp. 224-225.

141. "Culturas en Peligro", *Senado Mexicano*, v. I, n. 4, junio-agosto, pp. 180-183, Porfirio Martínez Peñalosa.

142. "Time and reality of the Thought of the Maya", *Handbook of Latin American Studies*, v. XXXIX, p. 56.

143. "Visión de los vencidos (en hebreo)", *El Gallo Ilustrado*, suplemento dominical de *El Día*, 27 de marzo, p. 19.

1978

144. "Culturas en Peligro", *Estudios de Cultura Náhuatl*, v. XIII, pp. 312-314, Jorge Ruedas de la Serna.

145. "Culturas en Peligro", *El País*, 14 de junio, C.A. Caranci.

146. "Miguel del Barco. *Historia natural y crónica de la Antigua California*. Edición, estudio introductorio y notas de Miguel León-Portilla, México, Instituto de Investigaciones Históricas, 1973; LXXVI + 464 p., ils. e índices.", *Estudios de Historia Novohispana*, v. VI, pp. 1-2.

1979

147. "Historia natural y crónica de la Antigua California", *Miscelánea Comillas*, s.n., pp. 279-280, J. Escalada.

148. "Los manifiestos en náhuatl de Emiliano Zapata", *Caravelle*, n. 33, pp. 230-233, Georges Baudot.

149. "Los manifiestos en náhuatl de Emiliano Zapata", *Revista Interamericana de Bibliografía*, v. XXIX, n. 2, pp. 212-214, Roberto Ames Hayes.

1980

150. "La minería en México", *Handbook of Latin American Studies*, v. XLII, pp. 207.

51. "Torquemada, fray Juan de, *Monarquía Indiana*", *Handbook of Latin American Studies*, v. XLII, p. 134.

1981

152. "La minería en México. Estudios sobre su desarrollo histórico", *Hispanic American Historical Review*, v. LXI, n. 1, pp. 188-189, Robert C. West.

153. "Los manifiestos en náhuatl de Emiliano Zapata", *Hispanic American Historical Review*, v. LXI, n. 1, pp. 125-126, John Hart.

154. "Miguel León-Portilla: Motivos y Perspectivas", *Multidisciplina*, año II, s.n., 23 de abril, pp. I-VIII.

155. "Un catecismo en náhuatl en imágenes", *Sábado, Domingo y Feria*, suplemento de *Unomásuno*, febrero 28, Henríque González Casanova.

1982

156. "La minería en México: estudios sobre su desarrollo histórico", *Handbook of Latin American Studies*, v. XLIV, p. 173.

157. "Los manifiestos en náhuatl de Emiliano Zapata", *Handbook of Latin American Studies*, v. XLIV, p. 188.

158. "El maestro [Miguel León-Portilla]", *Multidisciplina*, año III, n. 7, 1982, pp. 9-10, Roberto Moreno de los Arcos.

159. "Native Mesoamerican Spirituality: Ancient Myths, Discourses, Stories, Doctrines, Hymns, Poems from the Aztec, Yucatec, Quiché-Maya and others Sacred Traditions", *Handbook of Latin American Studies*, v. XLIV, p. 99.

1983

160. "Miguel León-Portilla. (Foreword introduction and notes). *Native Mesoamerican Spirituality*. Translation by Miguel León-Portilla, Arthur J. O. Anderson, Charles E. Dibble and Munro S. Edmonson. Preface by Fernando Horcasitas. Paulist Press, New York, Ramsey, Toronto, 1980", *Estudios de Cultura Náhuatl*, v. XVI, pp. 380-383, Beatriz de la Fuente.

1984

161. "Panorama histórico de Baja California", *Proceso*, 20 de febrero.

162. "México-Tenochtitlan: su espacio y tiempo sagrados", *Handbook of Latin American Studies*, v. XLVI, p. 87.

163. "Miguel León-Portilla, Eduardo Matos, et al., *El Templo Mayor*, talleres litográficos unidos, México, 1981, 319 p., múltiples ilustraciones y 24 croquis fuera de paginación", *Estudios de Cultura Náhuatl*, v. XVII, pp. 369-370.

164. *Miguel León-Portilla: imagen y obra escogida*, México, UNAM-Centro de Estudios sobre la Universidad, 89 p.

1985

165. "Torquemada, fray Juan, *Monarquía Indiana*", *Hispanic American Historical Review*, v. LXV, n. 3, pp. 564-565, Woodrow Borah.

166. "Visión de los vencidos", *Noticultura*, 1º de julio, p. 26.

1986

167. "Los franciscanos vistos por el hombre náhuatl. Testimonios indígenas del siglo XVI", *La Jornada*, 15 de noviembre, pp. 2 y 5, Rodrigo Martínez.

168. "Los antiguos mexicanos a través de sus crónicas y cantares", *Handbook of Latin American Studies*, v. XLVIII, p. 83.

169. "Minería mexicana", *Handbook of Latin American Studies*, v. XLVIII, p. 130.

170. "The Testaments of Culhuacan", *Handbook of Latin American Studies*, v. XLVIII, p. 86.

1987

171. "Conmemoración del Encuentro de Dos Mundos", dos programas de televisión, México, 7 y 11 de agosto.

172. "Doctorado Honoris Causa, concedido al doctor Miguel León-Portilla", *Históricas*, v. XXII, p. 43.

1988

173. "Entrevista a Miguel León-Portilla", *Históricas*, v. LI, enero-abril 1998, pp. 37-50, Elisa Speckman, Alicia Salmerón.

174. "Hernán Cortés y la mar del Sur", *Caravelle*, s.n., pp. 254-255, Bernard Grunberg.

175. "Fray Bernardino de Sahagún: *Coloquios y doctrina cristiana con que los doce frailes de San Francisco enviados por el Papa Adriano VI y por el Emperador Carlos V, convirtieron a los indios de la Nueva España. En lengua mexicana y española*. Edición facsimilar, introducción, paleografía, versión del náhuatl y notas de Miguel León-Portilla. Universidad Nacional Autónoma de México y Fundación de Investigaciones Sociales, A. C., México, 1986. 214 pp., portada, referencias bibliográficas, Índice analítico", *Estudios de Cultura Náhuatl*, v. XIX, pp. 493-496, Arthur J.O. Anderson.

176. "Fray Bernardino vino, vio y preservó...", *Excélsior*, 02 de marzo, entrevista, Ana María Longi.

177. "López Portillo, José, Miguel León-Portilla y Eduardo Matos, *El Templo Mayor*", *Handbook of Latin American Studies*, v. XLIX, p. 38.

178. "Presentación del libro *la Visión de los vencidos en Casa Universitaria del Libro*, 8 de septiembre de 1989", *Históricas*, n. 27, diciembre, p. 16.

1990

179. "Bernardino de Sahagún en 1990", *IMEVISIÓN*, 30 de agosto de 1990.

180. "Bernardino de Sahagún, 1500-1590: un juicio lapidario sobre su Historia", s.n., *Hispanic American Periodicals Index*, p. 678.

181. "Cartografía y crónicas de la Antigua California", *Hispanic American Periodicals Index*, v. II, n. 19, pp. 181-184.

182. "Del Nuevo Mundo no sólo salió el oro, sino ideas: León-Portilla", *Gaceta UNAM*, no. 2453, marzo, pp. 19-21, Ramón Martínez de Velasco.

183. "Doctorado Honoris Causa al doctor Miguel León-Portilla", *Históricas*, v. XXIX, p. 45.

184. "El historiador compensa con su tarea la brevedad de la vida", *Gaceta UNAM*, 9 de marzo, pp. 21-22, Ramón Martínez de Velasco.

185. "El náhuatl y la UNESCO", *CANAL 11*, 4 de septiembre, Luis Suárez.

186. "Fray Bernardino vino, vio y preservó. Quedó prendado de la cultura indígena", *Excélsior*, 2 de marzo, Ana María Longi.

187. "La literatura náhuatl pervive en la sensibilidad del mexicano", *Gaceta UNAM*, entrevista, 11 de abril, pp. 23-24, Jacinto Silva.

188. "La situación de los indígenas no ha cambiado", *IMEVISIÓN*, 11 de julio, entrevista con Jorge Saldaña.

189. "León-Portilla y Paz, candidatos a leer el mensaje ante el Papa", *La Jornada*, 2 de abril, p. 6.

190. "*Libro de los huehuehtlatolli. Testimonios de la antigua palabra*, reproducción facsimilar, estudio introductorio de Miguel León-Portilla, versión de los textos nahuas Librado Silva Galeana. Comisión Nacional Conmemorativa del V Centenario del Encuentro de Dos Mundos, México, 1988, 500 p.", *Estudios de Cultura Náhuatl*, v. XX, pp. 421-423, María Ángeles Soler Arrechalde.

191. "Los franciscanos vistos por el hombre náhuatl: testimonios indígenas del siglo XVI", *Hispanic American Periodical Index*, January-June, pp. 261 y 558.

192. "Se afirman las identidades étnicas en el orbe", *Excélsior*, 12 de abril, entrevista, Arturo Alcántara Flores.

1991

193. "En plenitud como investigador, León-Portilla cumple 65 años", *El Nacional*, 22 de enero.

194. "La literatura náhuatl pervive en la sensibilidad del mexicano", *Gaceta UNAM*, 11 de abril, pp. 23-24, Juan Jacinto Silva.

195. "Miguel León-Portilla. Miembro de Honor de la American Historical Association", *Históricas*, n. 31, enero-abril, p. 14.

196. "Se afirman las identidades étnicas en el orbe", *Excélsior*, 12 de abril, Arturo Alcántara Flores.

1992

197. "Aztec Thought and Culture", *Comparative Civilizations Review*, Fall, pp.149-151, Elpidio Laguna.

198. "Encuentros en cadena", *Hispanic American Periodical Index*, s.n., p. 618.

199. "Endangered Cultures", *Hispanic American Historical Review*, v. LXXII, n. 2, pp. 280-281.

200. "Endangered Cultures", *Hispanic American Periodical Index*, s.n., p. 509, Eric van Young.
201. "El quinto centenario, una disputa interminable", *Identidad*, 2 de agosto, p. 3.
202. "La Visión de los vencidos de América", *El País*, 1 de abril, p. 12, Reyes Mate.
203. "Pocos se dedican al estudio de códices", *Excélsior*, sección cultural, 28 de julio, pp. 1 y 4, Ana María Longi.
204. "Fifteen Poets and the Aztec World", *Library Journal*, October 1, Robert Cahn.
205. "Fifteen Poets of the Aztec World", *Publisher's Weekly*, September.
206. "Fifteen Poets of the Aztec World", *University Press Book News*, December, p. 24.
207. "Las lenguas indígenas no morirán", *Excélsior*, sección cultural, 14 de noviembre.
208. "México: indigenismo e identidad", *El País*, 30 de septiembre.
209. "Miguel León-Portilla como profesor", *Tempo Brasileiro*, América: Consonancia y Dissonancia, pp. 7-14, Janice Theodoro.
210. "Miguel León-Portilla hablará en el Cecut", *Identidad*, suplemento cultural, 9 de agosto, p. 8.
211. "Miguel León-Portilla, *Visión de los vencidos. Relaciones indígenas de la Conquista*, Universidad Nacional Autónoma de México, México, 1992, 220 p. [Biblioteca del Estudiante Universitario 81]", *Estudios de Cultura Náhuatl*, v. XX, p. 499-505, Beatriz de la Fuente.
212. "Preponderancia del náhuatl en 40 universidades del mundo", *Excélsior*, 22 de agosto.
213. "Presagios del cielo y retos del porvenir", *El Nacional*, 9 de agosto, pp. 26 y 27, Francisco Manuel Acuña Borbolla.
214. "Temoignages de l'ancienne parole et le Livre astrologique des Marchands", *Le Monde*, 22 de abril.

215. "Time and Reality in the Thought of the Maya", *Comparative Civilizations Review*, Fall, pp. 151-152, Elpidio Laguna.
216. "Tres breves comentarios (Response to the commentaires to his article ¿Una nueva aportación sobre Literatura náhuatl?: el libro de Amos Segala)", *Hispanic American Periodical Index*, 1992, pp. 334 y 618.
217. "¿Y después del V Centenario, qué?", *Excélsior*, 7 de octubre, Luis Suárez.

1993

218. "Cantos y crónicas del México antiguo", *Handbook of Latin American Studies*, v. LIII, p. 79.
219. "Colección Arte Novohispano, coordinado por Guillermo Tovar y de Teresa", *Unomásuno*, 28 de mayo, Adriana Moncada.
220. "Cultura mexicana; fuerte ante otras expediciones: León-Portilla", *El Sol de Tlaxcala*, 2 de septiembre.
221. "Defender idiomas protege la cosmovisión popular", *Excélsior*, sección cultural, 17 de marzo, 1a. plana.
222. "El historiador se convierte en la voz del pueblo al reconstruir la Historia", *La Voz de Michoacán*, Culturales, 12 de septiembre.
223. "En breve habrá transmisiones de radio en idioma náhuatl: Miguel León-Portilla", *Gaceta UNAM*, 5 de agosto, p. 11.
224. "Fifteen Poets of the Aztec World", *Book Review Digest*, November, Robert Cahn.
225. "Fifteen Poets of the Aztec World", *Hispanic American Historical Review*, November, pp. 681-682, Frances Karttunen.
226. "Fifteen Poets of the Aztec World", *The Reader's Review*, 1993.
227. "Fifteen Poets of the Aztec World", *University Press Book News*, March, p. 1157.
228. "Importante, poner más interés en el estudio de la lengua y la cultura purépecha: León-Portilla", *Cambio de Michoacán*, 12 de septiembre, p. 8.
229. "La muerte, elemento siempre presente en la cultura mexicana: León-Portilla", *Gaceta UNAM*, 9 de septiembre, pp. 3-5, Rosa María Gasque.

230. "México-Tenochtitlan: su espacio tiempo sagrados", *Handbook of Latin American Studies*, v. LII, p. 83.

231. "Poésie nahuatl d'amour et d'amitié", *Caravelle*, n. 60, pp. 135-138, Patrick Johansson.

232. "Poésie nahuatl d'amour et d'amitié, (Poesía náhuatl de amor y amistad), introducción de Miguel León-Portilla. Selección y paleografía de Miguel León-Portilla y Georges Baudot. Traducción de Georges Baudot. Orphée, la Différence, París, 1991", *Estudios de Cultura Náhuatl*, v. XXIII, pp. 409-412, Patrick Johansson.

233. "The Aztec Image of Self and Society: An Introduction to Nahua Culture", *Latin American Indian Literatures Journal*, v. IX, n. 1, Spring, pp. 85-92.

234. "The Broken Spears: The Aztec Account of the Conquest of Mexico", *American Book Review*, Dec-Jan, Max W. Yeh.

235. "Time and Reality in the Thought of the Maya", *Handbook of Latin American Studies*, v. LII, p. 83.

236. "Fray Juan Bautista Viseo, Huehuehtlahtolli. Testimonio de la antigua palabra. Estudio introductorio de Miguel León-Portilla, versión de los textos nahuas, Librado Silva Galeana, México, Secretaría de Educación Pública, Fondo de Cultura Económica, 1991.", *Estudios de Cultura Náhuatl*, v. XIII, pp. 400-402, Manuel Alvar.

1994

237. "Atención preferencial a demandas de más de 500 años, pidió León-Portilla", *El Informador*, 29 de abril.

238. "El día que muere una lengua, muere parte de la humanidad: Miguel León-Portilla", *Unomásuno*, 15 de abril.

239. "El indigenismo lingüístico en la obra de Miguel León-Portilla", *Estudios de Cultura Náhuatl*, v. XXIX, pp. 411-418, Pilar Máynez.

240. "En el México prehispánico ya había escritura: León-Portilla", *La Jornada*, 15 de abril.

241. "Era la poesía prehispánica un canto del pueblo", *Reforma*, s.f., Juan Carlos Gaida.
242. "La realidad debe reflejarse en todas las lenguas y culturas", *Excélsior*, sección cultural, 15 de abril, 1a. plana y p. 3, Arturo Alcántar Flores.
243. "*Literaturas indígenas de México*", *Estudios de Cultura Náhuatl*, v. XXIX, pp. 510-517, Eduardo Matos Moctezuma.
244. "Miguel León-Portilla escribió nuevo libro", [*Quince poetas del mundo náhuatl*], *Excélsior*, 17 de abril, sección B, 1a. plana y p. 4, Blanca Cecilia Puebla.
245. "Miguel león-Portilla, *La filosofía náhuatl en sus fuentes*", *Históricas*, n. 41, mayo-agosto, pp. 50-51.
246. "Miguel León-Portilla, *Literaturas indígenas de México*, Editorial MAP-FRE, Madrid, 1992, [Colecciones MAPFRE]", *Estudios de Cultura Náhuatl*, v. XXIV, pp. 510-517, Eduardo Matos Moctezuma.
247. "*Poesie nahuatl d'amour et d'amité / Poesia náhuatl de amor y amistad*", *Hispanic American Periodicals Index*, s.n., p. 691.

1995

248. "Olmos, fray Andrés, *Arte de la lengua mexicana*. Edición facsimilar estudio introductorio y transliteración y notas de Ascensión y Miguel León-Portilla", *Caravelle*, n. 64, 1995, pp. 196-199, Georges Baudot.
249. *Premio Universidad Nacional 1994: entrevistas*, México, UNAM, 1995, pp.111-132.
250. "Miguel León-Portilla", *Históricas*, 50 años, 1995, pp. 6-9.

1996

251. "LEÓN-PORTILLA, Miguel, *La flecha en el blanco. Francisco Tenamaztle y Bartolomé de las Casas en lucha por los derechos de los indígenas 1541-1556*. México, Editorial Diana, 1995, 193 p.", *Estudios de Cultura Náhuatl*, v. XXVI, pp. 476-479, Patrick Johansson.
252. "OLMOS, fray Andrés de, *Arte de la Lengua Mexicana*. Edición facsimilar. Edición y estudio introductorio, transliteración y notas de Ascensión y Miguel León-Portilla. Madrid, Instituto de Cooperación Iberoamericana, Ediciones de

Cultura Hispánica, 1993, 2 v. Vol. I: Edición facsimilar, Vol. II: Estudio y transliteración, XCIX-215 p.", *Estudios de Cultura Náhuatl*, v. XXVI, pp. 447-449, Georges Baudot.

253. "South and Meso-American Native Spiritually: From the Cult of the Feathered Serpent to the Theology of Liberation", *Hispanic American Historical Review*, v. XXVI, n. 1, February, p. 80.

1997

254. "Fray Andrés de Olmos, *Arte de la lengua mexicana*, Introducción y transliteración de Ascensión y Miguel León-Portilla, Madrid, Ediciones del Cultura Hispánica, Instituto de Cooperación Iberoamericana, 2 v. 1993, v. 1: Edición facsimilar, v. II: Estudio y transliteración, xclx-215 p.", *Estudios de Cultura Náhuatl*, v. XXVII, pp. 475-479, Pilar Máynez.

255. *In ihiyo in itlahtol. Su aliento, su palabra. Homenaje a Miguel León-Portilla*, México, UNAM-IIH, El Colegio Nacional, INAH, 366 p.

256. "Relaciones culturales México-Japón", *Televisión NHK*, 17 de abril.

1998

257. "Miguel León-Portilla. El tesoro del legado y del presente indígena", Alicia Olivera, coord., Salvador Rueda y Laura Espejel, entrevistas, *Historia e historias. Cincuenta años de vida académica del Instituto de Investigaciones Históricas*, presentación de Gisela von Wobeser, introd. de Salvador Rueda, México, UNAM-IIH, 1998, pp. 99-132. Alicia Olivera y Salvador Rueda.

1999

258. "Miguel León-Portilla, *Bernardino de Sahagún, Pionero de la antropología*, México, Universidad Nacional Autónoma de México y El Colegio Nacional, 1999, x + 262 p. ils.", *Estudios de Cultura Náhuatl*, v. XXX, pp. 312-317, Pilar Máynez.

259. "Visión de los vencidos. Relaciones indígenas de la Conquista, introducción, selección y notas de Miguel León-Portilla, México, 15a. ed., 1998, UNAM, Biblioteca del Estudiante Universitario, núm. 81, xxx + 236 p., ils.", *Estudios de Cultura Náhuatl*, v. XXX, pp. 322-323, Pilar Máynez.

2001

260. "El Nican Mopohua es un puente", *Armas y Letras*, s. n., 2001.
261. "Miguel León-Portilla", *BOMB*, The Americas Issue, winter, n. 78, pp. 66-71.
262. "Miguel León-Portilla, *Tonantzin Guadalupe. Pensamiento náhuatl y mensaje cristiano en el Nican Mopohua*, México, El Colegio Nacional y el Fondo de Cultura Económica, 2000, 202 p.", *Estudios de Cultura Náhuatl*, v. XXXII, pp. 397-400, Pilar Máynez.
263. "Juan Diego: sin rastro histórico", *Proceso*, 9 de diciembre, n. 1310, pp. 40-42.

2002

264. "La huida de Quetzalcóatl", *Canal 22*, 29 de enero.
265. "La huida de Quetzalcóatl", *Milenio Diario*, 2 de febrero.
266. "León-Portilla, Miguel, *Tonantzin Guadalupe. Pensamiento náhuatl y mensaje cristiano en el 'Nican mopohua'*, México, Fondo de Cultura Económica-El Colegio Nacional, 2000, 202 p.", *Estudios de Cultura Náhuatl*, v. XXXIII, pp. 359-364, Federico Navarrete.
267. "Códice Florentino", *Canal 22*, 14 de febrero.
268. "En la lengua de los Reyes", *Presencia 2002 de El Colegio Nacional, Cátedra*, Ruy Pérez Tamayo, Alejandra Sapovalova, eds., Morelia, UMSNH, pp. 55-66.
269. *En torno a Miguel León-Portilla*, Pilar Máynez, Eduardo Matos Moctezuma, Francisco Morales, Zapopan, El Colegio de Jalisco, 54 p.
270. "Miguel León-Portilla, *Tonantzin Guadalupe. Pensamiento náhuatl y mensaje cristiano en el 'Nican mopohua'*, México, El Colegio Nacional y Fondo de Cultura Económica, 2000, 202 p.", *Estudios de Cultura Náhuatl*, v. XXXIII, pp. 368-374, Eduardo Matos Moctezuma.

2003

271. "Códices. Los antiguos libros del mundo", *Canal 22, Radio Educación*, 24 de febrero.

272. "Códices. Los antiguos libros del mundo", *La Crónica*, 24 de febrero. Cfr., *Op. Cit.*, -misma fecha- *La Jornada y Reforma*.

273. "Códices. Los antiguos libros del mundo y su trayectoria", *Canal 11*, con Cristina Pacheco, 28 de febrero.

274. "El arte de los códices no ha muerto: León-Portilla", *Siempre! Presencia de México*, s.n.

275. Entrevista en el programa de radio *Hoy por Hoy*, con Javier Solórzano, 24 de febrero.

276. "Miguel León-Portilla, *Códices. Los antiguos libros del Nuevo Mundo*, México, Aguilar, 2003, 335 p, ils.", *Estudios de Cultura Náhuatl*, v. XXXIV, pp. 510-520, Rodrigo Martínez Baracs.

277. "Miguel León-Portilla, *La huida de Quetzalcóatl*, México, Fondo de Cultura Económica, 2001", *Estudios de Cultura Náhuatl*, v. XXXIV, pp. 520-522, Pilar Máñez.

278. "Miguel León-Portilla, *Tonantzin Guadalupe. Pensamiento náhuatl y mensaje cristiano en el 'Nican mopohua'*, México, El Colegio Nacional, Fondo de Cultura Económica, 2001, 202 p.", *Estudios de Cultura Náhuatl*, v. XXXIV, pp. 522-529, Francisco Morales.

279. "Miguel León-Portilla, *Tonantzin Guadalupe. Pensamiento náhuatl y mensaje cristiano en el 'Nican Mopohua'*. México, El Colegio Nacional y Fondo de Cultura Económica, 2000, 202 p. facs.", *Estudios de Cultura Náhuatl*, v. XXXIV, pp. 529-535, Ernesto de la Torre Villar.

2004

280. "Cada academia de la lengua debería tener a un indígena entre sus miembros", *El País*, 13 de noviembre.

281. *Maestros detrás de las ideas*, serie de TV UNAM coordinada por Adolfo Castañón, 13 de septiembre.

282. "Maximiliano de Habsburgo, *Ordenanzas de tema indígena en castellano y náhuatl*, estudio introductorio y edición facsimilar de Miguel León-Portilla, Querétaro, Instituto de Estudios Constitucionales de Querétaro, 2003, 45

p.", *Estudios de Cultura Náhuatl*, v. XXXV, pp. 309-313, José Rubén Romero Galván.

283. "No sólo los indios muertos, también los vivos", *Ciencia y Desarrollo*, septiembre-octubre.

2005

284. "Antigua y Nueva Palabra. Antología de la literatura Mesoamericana, desde los tiempos precolombinos hasta el presente", *El Universal, La Jornada y Reforma*, 25 de enero. Cfr., *Op. Cit.*, Canal 22, Canal 11 y Radio Universidad, 25 de enero.

285. "Códices. Los antiguos libros del nuevo mundo; La visión de los vencidos y Nuestros poetas aztecas", *Club de Lectores*, 8 de febrero.

286. "El triunfo de las ideas es más importante que otras victorias", *La Jornada*, 9 de agosto.

287. "Entrevista acerca del libro del Dr. Miguel León-Portilla *Aztecas-Mexicas. Desarrollo de una civilización originaria*", Canal 11, 29 de agosto.

288. "Francisco Tenamaztle. Primer Guerrillero de América Defensor de los Derechos Humanos (antes *La Flecha en el Blanco*)", entrevista, *La Jornada*, 9 de agosto.

289. "Hacer que los maestros se acerquen al mundo indígena", *Club de Lectores*, disponible en el sitio http://www.clublectores.com/entrevistas/leon_portilla.htm, entrevista, Susana Garduño.

290. "La Conquista de América", *El País*, 6 de abril.

291. "La visión de los Vencidos y la situación actual de los pueblos indígenas en Mesoamérica en particular y en toda Latinoamérica en general", entrevista para el programa *La Aventura del saber*, Televisión Española, 24 de enero, (retransmitida el 27 de febrero).

292. "Lenguas indígenas", *La Jornada*, 18 de enero.

293. "México, Tierra de Libros", entrevista, *Gaceta Universitaria*, 7 de mayo, pp. 16-17, Xóchitl Zambrano y Gabriel Trujillo Muñoz.

294. "México, sus libros y la California mexicana", *Calafia*, julio-diciembre, pp. 46-51.

295. "Miguel León-Portilla, *Francisco Tenamaztle. Primer guerrillero de América. Defensor de los derechos humanos*, México, Diana, 2005, 193 p.", *Estudios de Historia Novohispana*, v. XXXIII, julio-diciembre, pp. 183-187, Pilar Máynez.
296. "Tonalámatl de los pochtecas (*Códice Fejérváry-Mayer*), estudio introductorio y comentarios de Miguel León-Portilla, *Arqueología Mexicana*, México, número especial 18, 2005, 107 p.", *Estudios de Cultura Náhuatl*, v. XXXVI, pp. 455-460, Ana Rita Valero.

2006

297. Entrevista con Cristina Pacheco, *Canal 11*, 8 de diciembre.
298. "Homenaje al Dr. Miguel León-Portilla", *Radio Monitor*, 24 de febrero.
299. "Premio Chiapas 2005", *Radio Horizonte*, 16 de enero.
300. "Premio Chiapas 2005. Reconocen su labor de investigación en torno a la historia y cultura de ese estado", *Gaceta UNAM*, 16 de enero.
301. "Reivindica León-Portilla autonomía indígena, Premio Chiapas 2005", *La Jornada*, 13 de enero.
302. "Miqueltzin León-Portilla ihuan macehuallahtolmomachtihqueh. Estudiantes indígenas nahuas y Miguel León-Portilla", *Estudios de Cultura Náhuatl*, v. XXXVII, pp. 317-333, Librado Silva Galeana.

2007

303. "Cincuenta años del seminario de Cultura Náhuatl", *Gaceta UNAM*, 29 de febrero.
304. "La llama humanista", Programa de Radio El Quinqué, *Radio Universidad*, abril.
305. "León-Portilla, Miguel, *México: muchas lenguas y culturas*, 2a. ed., México, Santillana, 2007 (Huellas de Papel).", *Estudios de Cultura Náhuatl*, v. XXXVIII, pp. 540-544.
306. *Maestros detrás de las ideas*, (Serie), *TVUNAM*, 16 de mayo.

2009

307. "Medio siglo de *Visión de los vencidos*", *Estudios de Cultura Náhuatl*, v. XL, pp. 389-394, Fernando Curiel.

308. "Visión de los vencidos a cincuenta años de su aparición", *Estudios de Cultura Náhuatl*, v. XL, pp. 401-403, José Rubén Romero Galván.

309. "Visión de los vencidos a cincuenta años de su publicación", *Estudios de Cultura Náhuatl*, v. XL, pp. 395-400, Pilar Máynez.

310. "Visión de los vencidos... o la palabra de la otredad", *Estudios de Cultura Náhuatl*, v. XL, pp. 383-388, Eduardo Matos Moctezuma.

2010

311. "Ascensión y Miguel León-Portilla, *Las primeras gramáticas del nuevo mundo*, México, Fondo de cultura económica, 2009", *Estudios de Cultura Náhuatl*, v. XLI, pp. 351-356, Frida Villavicencio.

312. "Ascensión y Miguel León-Portilla, *Las primeras gramáticas del Nuevo Mundo*, México, Fondo de cultura económica, 2009", *Estudios de Cultura Náhuatl*, v. XLI, pp. 356-360, Pilar Máynez.

313. "Entrevista a Miguel León-Portilla", *Revelando México*, fotografías de John Mack y ensayos y entrevistas de Susanne Steines, New York, Power House Books.

2011

314. "Miguel León-Portilla, el valor de las lenguas", *Cultura y Arte de México*, n. 9, marzo, pp. 34-40.

315. "Miguel León-Portilla, *La tinta negra y roja: antología de poesía náhuatl*, ilustraciones de Vicente Rojo, Barcelona, Ediciones Era/El Colegio Nacional/Círculo de Lectores/Galaxia Gutenberg, 2008", *Estudios de Cultura Náhuatl*, v. XLII, pp. 429-430, Ángeles González Gamio.

316. *Profetas del pasado: quince voces de la historiografía sobre México*, Christopher Domínguez Michael, (entrevista), México, Era, , 442 pp.

2012

317. "Cantares mexicanos, 2 v., edición de Miguel León-Portilla, México, Universidad Nacional Autónoma de México, Fideicomiso Teixidor, 2011", *Estudios de Cultura Náhuatl*, v. XLIV, julio-diciembre, pp. 337-341, Eduardo Matos Moctezuma.

318. "Cantares mexicanos, 3 volúmenes, edición de Miguel León-Portilla, presentación de Guadalupe Curiel Defossé, introducción general y estudio introductorio de Miguel León-Portilla, estudios de Ascensión Hernández de León-Portilla, Liborio Villagómez y Salvador Reyes Equiguas, México, Universidad Nacional Autónoma de México/Fideicomiso Teixidor, 2011", *Estudios de Cultura Náhuatl*, v. XLIII, enero-junio, pp. 271-276, José Rubén Romero Galván.

319. "Miguel León-Portilla y Alicia Mayer (coords.), *Los indígenas en la Independencia y en la Revolución Mexicana*, México, Universidad Nacional Autónoma de México/Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2010, 590 p.", *Estudios de Cultura Náhuatl*, n. XLIII, enero-junio, pp. 256-263, Rodrigo Martínez Baracs.

2013

320. "Cantares mexicanos, 2 v., edición de Miguel León-Portilla, México, universidad nacional Autónoma de México/Fideicomiso Teixidor, 2011.", *Estudios de Cultura Náhuatl*, v. XLV, pp. 311-319, Rodrigo Martínez Baracs.

PUBLICACIONES PERIÓDICAS

1. *Acervos*, Boletín de los Archivos y Biblioteca de Oaxaca, México.
2. *Alpha Kappa Deltan*, Claremont, United States.
3. *Amahtlacuilo. El pintor de papel*, Órgano Oficial de la Asociación de Escritores de México, Ciudad de México.
4. *América 92*, Boletín Informativo Trimestral de la Comisión Nacional del V Centenario del Descubrimiento de América, Madrid, España.
5. *American Anthropologist*, Arlington, United States.
6. *American Antiquity*, Society for American Archaeology, Washington, United States.
7. *American Book Review*, Illinois State University, University of Houston-Victoria, United States.

8. *Amerindian*. *American Indian Review*, American Indian Center, Chicago, United States.
9. *American Indian Quarterly*, Southwestern American Indian Society, Fort Worth Museum of Science and History, Hurst, United States.
10. *American Indian Review*, Twin Light Trail, Hunsdon, Ware, Hertfordshire, England, United Kingdom.
11. *América Indígena*, Órgano Trimestral del III, Ciudad de México.
12. *América Latina*, Río de Janeiro, Brasil.
13. *Américas*, [*The Americas*, Bulletin of The Pan American Union (OEA)], Washington D.C., United States.
14. *Anales de Antropología*, UNAM-IIH-IIA, Ciudad de México.
15. *Anales del Instituto de Investigaciones Estéticas*, UNAM, Ciudad de México.
16. *Anuario de Historia*, UNAM-FFyL-Colegio de Historia, Ciudad de México.
17. *Anuario de Letras*, UNAM, Ciudad de México.
18. *Anuario Indigenista*, (*Indianist Yearbook*), III, Ciudad de México.
19. *A pie*. *Crónicas de la Ciudad de México*, GDF-Secretaría de Cultura, Consejo de la Crónica de la Ciudad de México, Ciudad de México.
20. *Archipiélago*. *Revista Cultural de Nuestra América*, III, Ciudad de México.
21. *Archivos de Cardiología de México*, Instituto Nacional de Cardiología Ignacio Chávez, Ciudad de México.
22. *Argus Leader*, Sioux Falls, Estados Unidos.
23. *Arizona Quarterly*, Journal of American Literatures, Culture, and Theory, Tucson, United States.
24. *Armas y Letras*, Revista de Literatura, Arte y Cultura de la UANL, Monterrey, México.
25. *Army Times*, Gannett Government Media, Springfield, United States.
26. *Arqueología Mexicana*, Conaculta, INAH, Editorial Raíces, Ciudad de México.
27. *Artes de México*, Ciudad de México.
28. *Atlantic Monthly*, Washington DC, United States.
29. *Baessler Archiv Neue Folge*, Berlin, Deutschland.

30. *Banxico*, Ciudad de México.
31. *Biblioteca de México*, Ciudad de México.
32. *Boletín Bibliográfico de Antropología Americana*, IPGH, Ciudad de México.
33. *Boletín Bibliográfico de la SHCP*, Ciudad de México.
34. *Boletín Bibliográfico Mexicano*, Librería Porrúa, Ciudad de México.
35. *Boletín de la Academia Mexicana de la Lengua*, Ciudad de México.
36. *Boletín del Archivo General de la Nación*, SEGOB, Ciudad de México.
37. *Boletín de la Universidad Michoacana*, Morelia, México.
38. *Boletín del Centro de Investigaciones Antropológicas*, s.l.
39. *Boletín del Instituto Técnico Administrativo del Trabajo*, STPS, Ciudad de México.
40. *Boletín*, Dirección de Asuntos Indígenas, Ciudad de México.
41. *Boletín Indigenista Venezolano*, Comisión Indigenista, Caracas, Venezuela.
42. *Boletín Informativo Imágenes*, IIE-UNAM, Ciudad de México.
43. *Boletín Mexicano de Historia y Filosofía de la Medicina*, Sociedad Mexicana de Historia y Filosofía de la Medicina, Ciudad de México.
44. *Bomb*, New York, United States.
45. *Book List*, American Library Association, Chicago, United States.
46. *Book Review Digest*, New York, United States.
47. *Bulletin de la Faculté des Lettres de Strasbourg*, Strasbourg, France.
48. *Bulletin de L'Association Guillaume Budé*, Paris, France.
49. *Calafia*, Revista de la UABC, Mexicali, México.
50. *Cambio de Michoacán*, Morelia, Uruapan, México.
51. *Cambio 16*, Madrid, España.
52. *Caravelle. Cahiers du monde hispanique et luso-brésilien*, Institut Pluridisciplinaire de l'Amérique latine à Toulouse, Université de Toulouse 2 Le Mirail, Toulouse, Francia.
53. *Casa de las Américas*, La Habana, Cuba.
54. *Casino Español de México*, Asociación Social y Cultural Casino Español de México, Ciudad de México.
55. *Choice Books*, s. l.

56. *Ciencia*, Academia Mexicana de Ciencias, Ciudad de México.
57. *Ciencias*, Revista trimestral de cultura científica, UNAM-Facultad de Ciencias, Ciudad de México.
58. *Ciencia y Desarrollo*, Conacyt, Ciudad de México.
59. *Civilisations. Revue internationale d'anthropologie et sciences humaines*, Institut International des Civilisations Différentes, Brussels, Belgique.
60. *Club de Lectores*, Ciudad de México.
61. *Coatlicue*, Revista de la Subdirección de Acción Cultural del ISSSTE, Ciudad de México.
62. *Combate*, Ciudad de México.
63. *Compañía de Fianzas de México*, Ciudad de México.
64. *Comparative Civilizations Review*, ISCSC, Kalamazoo, United States.
65. *Correo Diplomático y Consular*, Editorial México y el Mundo, Ciudad de México.
66. *Courier*, Detroit, United States.
67. *Crisol Mágico del Sur*, Milpa Alta, Ciudad de México.
68. *Crónicas*, UNAM-IIE, Ciudad de México.
69. *Cuadernos Americanos*, UNAM-CIALC, Ciudad de México.
70. *Cuadernos de Bellas Artes*, INBA, Ciudad de México.
71. *Cuadernos de Divulgación*, La Paz, México.
72. *Cuadernos del Seminario de problemas Científicos y Filosóficos*, UNAM, Ciudad de México.
73. *Cuadernos del Viento*, Ciudad de México.
74. *Cuadernos Hispánicos*, Seminario de Americanistas de la Universidad Casa de Colón, Valladolid, España.
75. *Cuadernos Hispanoamericanos*, Madrid, España.
76. *Cultura y Arte de México*, Conaculta, Ciudad de México.
77. *Current Anthropology*, University of Chicago Press, The Wenner-Gren Foundation for Anthropological Research, Chicago, United States.
78. *Destiempos*, Conaculta, Ciudad de México.
79. *Diagonales*, Editorial Ficciones y Realidades, Ciudad de México.

80. *Diálogos. Artes y Letras*, Colmex, Ciudad de México.
81. *Diario 16*, Madrid, España.
82. *Diógenes*, Consejo Internacional de Filosofía y Ciencias Sociales, UNESCO, Centro de Estudios Avanzados de la Universidad Nacional de Córdoba, Argentina.
83. *Diorama de la Cultura*, suplemento de *Excélsior*, Ciudad de México.
84. *Eagle*, Wichita, United States.
85. *Economic Botany*, The New York Botanical Garden, Society for Economic Botany, New York, Estados Unidos.
86. *El Correo de la UNESCO*, París, Francia.
87. *El Día*, Ciudad de México.
88. *El Financiero*, Guadalajara, México.
89. *El Gallo Ilustrado*, suplemento diario *El Día*, Ciudad de México.
90. *El Informador*, Guadalajara, México.
91. *El Mexicano*, Tijuana, Ensenada, Mexicali, México.
92. *El México Antiguo*, Revista Internacional de Arqueología, Etnohistoria, Folclor, Prehistoria, Historia Antigua y Lingüística Mexicanas, Sociedad Alemana Mexicanista, Ciudad de México.
93. *El Nacional*, Ciudad de México.
94. *El País*, Madrid, España.
95. *El pez y la serpiente*, Managua, Nicaragua.
96. *El Sol de México*, Ciudad de México.
97. *El Sol de Tlaxcala*, Tlaxcala, México.
98. *El Universal*, Ciudad de México.
99. *Escri-Viendo*, Revista Pedagógica, SEIEM, Toluca, México.
100. *Espejo. Letras e Ideas de México*, Revista Cultural Trimestral, Ciudad de México.
101. *Estudios de Asia y África*, Colmex, Ciudad de México.
102. *Estudios de Cultura Náhuatl*, UNAM-IIH, Ciudad de México.
103. *Estudios de Historia Moderna y Contemporánea de México*, UNAM-IIH, Ciudad de México.

104. *Estudios de Historia Novohispana*, UNAM-IIH, Ciudad de México.
105. *Europe. Revue Littéraire Mensuelle*, Paris, France.
106. *Eutaxía*, Revista Trimestral de Cultura, Ciudad de México.
107. *Evergreen Review*, New York, United States.
108. *Excélsior*, Ciudad de México.
109. *Filosofía y Letras*, Boletín de la FFyL-UNAM, Ciudad de México.
110. *Gaceta ENEP*, UNAM, México.
111. *Gaceta Teatral*, UNAM, Ciudad de México.
112. *Gaceta UNAM*, Órgano Informativo de la UNAM, Ciudad de México.
113. *Gaceta Universitaria*, UABC, Mexicali, México.
114. *Gerusía*, s.l.
115. *Gráfico Latinoamericano*, Ciudad de México.
116. *Guatemala Indígena*, Ciudad de Guatemala.
117. *Handbook of Latin American Studies*, University of Florida Press, Gainesville; University of Texas Press, Austin, United States.
118. *Handbook of Middle American Indians*, University of Texas Press, Austin, United States.
119. *Hispanic American Historical Review*, The Duke University, Durham, United States.
120. *Hispanic American Periodical Index*, UCLA, United States.
121. *Historia 16*, Madrid, España.
122. *Historia Mexicana*, Colmex, Ciudad de México.
123. *Históricas*, Boletín del IIH, UNAM, Ciudad de México.
124. *Hoy es Historia*, Montevideo, Uruguay.
125. *Humanidades y Ciencias Sociales*, UNAM-CH, Ciudad de México.
126. *Identidad*, suplemento cultural del diario *El Mexicano*, Tijuana, Ensenada, Mexicali, México.
127. *Indiana*, Gebr. Mann Verlag, Berlín, Alemania.
128. *Índice Bibliográfico*, s.l.
129. *Jahrbuch für Geschichte Lateinamerikas*, (Anuario de Historia de América Latina), Universität Hamburg, Deutschland.

130. *Journal of Current Social Issues*, s.l.
131. *La aventura de la historia*, Madrid, España.
132. *La Cachora. Revista de Poesía*, Gobierno de Baja California Sur-Secretaría de Finanzas del Gobierno, UAM, La Paz, México.
133. *La Crónica*, s.l.
134. *La Cultura al Día*, suplemento cultural de *Excélsior*, Ciudad de México.
135. *La Cultura en México*, suplemento de *Siempre!*, Ciudad de México.
136. *La Gaceta CEHIPO*, CEHIPO, Ciudad de México.
137. *La Gaceta*, FCE, Ciudad de México.
138. *La Jornada*, Ciudad de México.
139. *La palabra y el hombre*, Xalapa, México.
140. *La Prensa Literaria*, Managua, Nicaragua.
141. *La Rosita*, Delegación Coyoacán, Ciudad de México.
142. *Latin American Indian Literatures Journal*, University of Pittsburgh-Department of Hispanic Languages and Literatures, United States.
143. *Latin American Studies*, LASA, Washington D.C., United States.
144. *La Voz de Michoacán*, Morelia, México.
145. *Le Monde*, Paris, France.
146. *Le Monde Diplomatique*, (Ciudad de México), Paris, France.
147. *Letras Indígenas*, DGCP, Ciudad de México.
148. *Letras Libres*, Ciudad de México.
149. *Library Journal*, New York, United States.
150. *Los Angeles Times*, Los Angeles, United States.
151. *Los Universitarios*, UNAM, Ciudad de México.
152. *Mar Abierto. Revista de Ambos Mundos*, Ciudad de México.
153. *Memorias. Academia Mexicana de la Lengua*, Ciudad de México.
154. *Memorias de El Colegio Nacional*, Ciudad de México.
155. *Memorias de la Academia Mexicana de la Historia*, Ciudad de México.
156. *Mensual de Humanidades y Ciencias Sociales*, UNAM-CH, Ciudad de México.
157. *Mexican Studies/Estudios Mexicanos*, University of California, UNAM,

Berkeley, United States.

158. *Mexico City Times*, s.l.

159. *México Desconocido*, Ciudad de México.

160. *México en la Cultura*, suplemento cultural de *Excélsior*, *Novedades*, Ciudad de México.

161. *Meyibó*, UNAM-UABC, Tijuana, México.

162. *Milenio Diario*, Ciudad de México.

163. *Miscelánea Comillas*, Revista de Ciencias Humanas y Sociales, Universidad Pontificia Comillas, Madrid.

164. *Morning Globber*, Boston, United States.

165. *Michigan Quarterly Review*, University of Michigan, Ann Arbor, United States.

166. *Multidisciplina*, UNAM-FES Acatlán, Ciudad de México.

167. *Mundo Indígena*, *Milenio Diario*, Sepradi, Ciudad de México.

168. *New Scholar*, Berkeley, United States.

169. *New Sentinel*, Fort Wayne, United States.

170. *Nicaragua Indígena*, Órgano del Instituto Indigenista Nacional, Managua, Nicaragua.

171. *Noticultura*, SRE, Ciudad de México.

172. *Nouvel Art du Française*, Paris, France.

173. *Nouvelles du Mexique*, Ambassade du Mexique en France, Paris.

174. *Novedades*, Ciudad de México.

175. *Nuestra Comunidad*, Universidad Iberoamericana, Ciudad de México.

176. *Nuestros amigos los libros*, San Luis Potosí, México.

177. *Ovaciones*, Ciudad de México.

178. *Panamá América*, Ciudad de Panamá.

179. *Pauta. Cuadernos de Teoría y Crítica Musical*, UAM-Iztapalapa, Ciudad de México.

180. *Plural*, Ciudad de México.

181. *Problemas Educativos de México*, Ciudad de México.

182. *Proceso*, Semanario de Información y Análisis, Ciudad de México.

183. *Publisher's Weekly*, New York, United States.
184. *Punto de Partida*, Revista de los Estudiantes Universitarios, UNAM, Ciudad de México.
185. *Punto y Aparte*, suplemento cultural, Xalapa, México.
186. *Quauhtli Águila*, Revista de Historia Aeronáutica de México, Academia de Historia Aeronáutica de México, Ciudad de México.
187. *Recent Books in Mexico*, Boletín del Centro Mexicano de Escritores, Ciudad de México.
188. *Reforma*, Ciudad de México.
189. *Relaciones. Estudios de Historia y Sociedad*, Colmich, Zamora, México.
190. *Review for Religions*, Ahmadiyya Muslim Community, London, United Kingdom.
191. *Revista AAPAUNAM*, Ciudad de México.
192. *Revista de Antropología Americana*, Madrid, España.
193. *Revista de Bellas Artes*, Ciudad de México.
194. *Revista de Historia de América*, IPGH, Ciudad de México.
195. *Revista de Indias*, Instituto Gonzalo Fernández de Oviedo, Madrid.
196. *Revista de la Universidad de México*, UNAM-CH, Ciudad México.
197. *Revista del Consejo Estatal para el Desarrollo Integral de los Pueblos Indígenas del Estado de México*, CEDIPIEM, Toluca, México.
198. *Revista del Instituto Mexicano-Norteamericano de Relaciones Culturales*, Monterrey, México.
199. *Revista del Senado de la República*, Ciudad de México.
200. *Revista de Occidente*, Madrid, España.
201. *Revista Iberoamericana*, Universidad de Pittsburgh, Instituto Internacional de Literatura Iberoamericana, Pittsburgh, United States.
202. *Revista Interamericana de Bibliografía*, OEA, Washington, Estados Unidos.
203. *Revista Interjet*, Ciudad de México.
204. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos*, Centro de Estudios Educativos, Ciudad de México.
205. *Revista Mexicana de Cultura*, suplemento de *El Nacional*, Ciudad de México.

206. *Revista Mexicana de Política Exterior*, SRE-Instituto Matías Romero de Estudios Diplomáticos, Ciudad de México.
207. *Revista Mexicana de Sociología*, UNAM, Ciudad de México.
208. *Sábado, Domingo y Feria*, suplemento de *Unomásuno*, Ciudad de México.
209. *Saga de México*, Arizona, United States.
210. *Saturday Review*, New York, United States.
211. *Seguridad Social*, Órgano del Sindicato de Trabajadores del Seguro Social, IMSS, Ciudad de México.
212. *Sembradores de Amistad*, Monterrey, México.
213. *Senado Mexicano*, Ciudad de México.
214. *Señal*, Ciudad de México.
215. *Siempre! Presencia de México*, Ciudad de México.
216. *Southwest Museum Leaflets*, Los Angeles, United States.
217. *Storia del Religioni*, Turín, Italia.
218. *Streven*, Revista Flamenca de Cultura General, Amberes, Bélgica.
219. *Sudcaliforniano. Vocero de Integración Territorial*, La Paz, México.
220. *Temachtiani*, Ciudad de México.
221. *Tempo Brasileiro*, Río de Janeiro, Brasil.
222. *Texas linguistic Forum*, University of Texas at Austin-Department of Linguistics, Austin, United States.
223. *The Americas: A Quarterly Review of Inter-American Cultural History*, Academy of American Franciscan History, Philadelphia, Berkeley, Washington, United States.
224. *The Americas Review*, Houston, United States.
225. *The Americas*, Washington D.C., United States.
226. *The Boston Globe*, Boston, United States.
227. *The Californians*, San Francisco, United States.
228. *The Journal of San Diego History*, San Diego, United States.
229. *The Masterkey*, Southwest Museum, Los Angeles, United States.
230. *The Mexican Forum*, Office for Mexican Studies Institute of Latin American Studies, The University of Texas, Austin, United States.

231. *The Montreal Star*, Montreal, Canada.
232. *The New Mexican*, Santa Fe, United States.
233. *The New Scholar*, San Diego, United States.
234. *The New York Times*, Nueva York, United States.
235. *Theoria*, UNAM-FFyL, Ciudad de México.
236. *The Reader's Review*, Graton, United States.
237. *The Pilot*, Southern Pines, United States.
238. *Thesis*, Revista del Colegio de Filosofía, UNAM-FFyL, Ciudad de México.
239. *Thumbnail Book Review*, s.l.
240. *Tiempo*, Ciudad de México.
241. *Tlalocan*, Revista de fuentes para el conocimiento de las culturas indígenas de México, House of Tlaloc, UNAM-IIA-IIH-IIF, Sacramento, Estados Unidos, Ciudad de México.
242. *Tlatoani*, Sociedad de Alumnos ENAH, Ciudad de México.
243. *Tribuna Israelita*, Ciudad de México.
244. *UC Nexus News*, University of California, Santa Barbara, United States.
245. *UNAM HOY*, Revista de la DGI de la UNAM, Ciudad de México.
246. *Universidad Michoacana*, Morelia, México.
247. *University Press Book News*, New York, United States.
248. *Unomásuno*, Ciudad de México.
249. *Vistas in Astronomy*, Oxford, England.
250. *Vuelta*, Ciudad de México.

ACRÓNIMOS Y SIGLAS

- AAPAUNAM, Asociación Autónoma del Personal Académico de la UNAM.
AGN, Archivo General de la Nación.
ANDA, Asociación Nacional de Autores
ANUIES, Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior.
Bancomer, Banco de Comercio.

Banobras, Banco Nacional de Obras y Servicios Públicos.
Banxico, Banco de México.
BBAA, Boletín Bibliográfico de Antropología Americana.
BBVA, Banco Bilbao Vizcaya Argentaria.
BUAP, Benemérita Universidad Autónoma de Puebla.
CCyDEL, Centro Coordinador y Difusor de Estudios Latinoamericanos.
Cecut, Centro Cultural de Tijuana.
CEDIPIEM, Consejo Estatal para el Desarrollo Integral de los Pueblos Indígenas del Estado de México.
CEHIPO, Centro de Estudios Históricos del Porfiriato.
CEHM, Centro de Estudios de Historia de México.
CEMCA, Centro de Estudios Mexicanos y Centroamericanos.
Cenart, Centro Nacional de las Artes.
CH, Coordinación de Humanidades.
CUCSH, Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades.
CIALC, Centro de Investigaciones sobre América Latina y el Caribe.
CIC, Coordinación de la Investigación Científica.
CIESAS, Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social.
CIPC, Comité Internacional Pro Ciegos.
CNJPIM, Comisión Nacional de Justicia para los Pueblos Indígenas de México.
Colmex, Colegio de México.
Colmich, Colegio de Michoacán.
Conaculta, Consejo Nacional para la Cultura y las Artes.
Conacyt, Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología.
Conafe, Consejo Nacional de Fomento Educativo.
Condumex, Conductores Mexicanos Eléctricos y de Telecomunicaciones.
DDF, Departamento del Distrito Federal.
DF, Distrito Federal.
DGCP, Dirección General de Culturas Populares.
DGI, Dirección General de Información.

DGP, Dirección General de Publicaciones.
DGPM, Dirección General de Publicaciones y Medios.
DIF, Sistema Nacional para el Desarrollo Integral de la Familia.
EDAF, Ediciones y Distribuciones Antonio Fossati.
ENAH, Escuela Nacional de Antropología e Historia.
ENEP, Escuela Nacional de Estudios Profesionales.
ENP, Escuela Nacional Preparatoria.
EUA, Estados Unidos de América.
FCE, Fondo de Cultura Económica.
FES, Facultad de Estudios Superiores.
FFyL, Facultad de Filosofía y Letras.
Fonapas, Fondo Nacional Para Actividades Sociales.
Fonatur, Fondo Nacional de Fomento al Turismo.
GDF, Gobierno del Distrito Federal.
IA, Instituto de Astronomía.
ICI, Instituto de Cooperación Iberoamericana.
ICOM, International Council of Museums.
ICOMOS MÉXICO, Comité Nacional Mexicano del Consejo Internacional de Monumentos y Sitios, organismo "A" UNESCO.
IECEQ, Instituto de Estudios Constitucionales del Estado de Querétaro.
IFLA, International Federation of Library Associations.
IIA, Instituto de Investigaciones Antropológicas.
IIB, Instituto de Investigaciones Bibliográficas.
IIE, Instituto de Investigaciones Estéticas.
IIF, Instituto de Investigaciones Filológicas.
IIH, Instituto de Investigaciones Históricas.
III, Instituto Indigenista Interamericano.
IIJ, Instituto de Investigaciones Jurídicas.
IISE, Instituto de Investigaciones Sociales y Económicas.
IMC, Instituto Mexiquense de Cultura.
Imevisión, Instituto Mexicano de la Televisión.

IMEXCI, Instituto Mexicano de Cooperación Internacional.
IMSS, Instituto Mexicano del Seguro Social.
INAH, Instituto Nacional de Antropología e Historia.
INBA, Instituto Nacional de Bellas Artes.
Infonavit, Instituto del Fondo Nacional de la Vivienda para los Trabajadores.
INI, Instituto Nacional Indigenista.
INPI, Instituto Nacional de Protección a la Infancia.
IPGH, Instituto Panamericano de Geografía e Historia.
IPN, Instituto Politécnico Nacional.
ISCSC, International Society for the Comparative Study of Civilizations.
ISSSTE, Instituto de Seguridad y Servicios Sociales de los Trabajadores del Estado.
ITESM, Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey.
IVEC, Instituto Veracruzano de la Cultura.
LASA, Latin American Studies Association.
MAPFRE, Mutualidad de Seguros de la Agrupación de Propietarios de Fincas Rústicas de España.
NHK, Nippon Hōsō Kyōkai, Asociación de Radiodifusión de Japón.
OEA, Organización de los Estados Americanos.
OFM, Orden de Frailes Menores.
PGR, Procuraduría General de la República.
PROFMEX, Consorcio Mundial para la Investigación sobre México.
Segob, Secretaría de Gobernación.
SEIEM, Servicios Educativos Integrados al Estado de México.
SEP, Secretaría de Educación Pública.
Sepradi, Servicios Profesionales de Apoyo al Desarrollo Integral Indígena.
SEV, Secretaría de Educación del Estado de Veracruz.
SHCP, Secretaría de Hacienda y Crédito Público.
SNI, Sistema Nacional de Investigadores.
SRE, Secretaría de Relaciones Exteriores.
STPS, Secretaría del Trabajo y Previsión Social.
UABC, Universidad Autónoma de Baja California.

UABCS, Universidad Autónoma de Baja California Sur.
UAEH, Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo.
UAEM, Universidad Autónoma del Estado de Morelos.
UAG, Universidad Autónoma de Guadalajara.
UAM, Universidad Autónoma Metropolitana.
UAMEX, Universidad Autónoma del Estado de México.
UANL, Universidad Autónoma de Nuevo León.
UAQ, Universidad Autónoma de Querétaro.
UAZ, Universidad de Zacatecas.
UBV, Universidad Bolivariana de Venezuela.
UCLA, University of California Los Angeles, Estados Unidos.
UC MEXUS, University of California Institute for Mexico and the United States.
UDG, Universidad de Guadalajara.
UDLA, Universidad de las Américas.
UG, Universidad de Guanajuato.
UIMP, Universidad Internacional Menéndez Pelayo.
UJAT, Universidad Juárez Autónoma de Tabasco.
UK, United Kingdom.
UMSNH, Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo.
UNAM, Universidad Nacional Autónoma de México.
UNESCO, United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization, (Organización de las Naciones Unidas para la Educación la Ciencia y la Cultura).
UNIVA, Universidad del Valle de Atemajac.
UPAEB, Universidad Popular Autónoma del Estado de Puebla.
UPN, Universidad Pedagógica Nacional.
UPT, Universidad Politécnica de Tulancingo.
UV, Universidad Veracruzana.

ABREVIATURAS

cfr., confróntese, véase.

comp., compilador.

comps., compiladores.

coord., coordinador.

coords., coordinadores.

ed., edición, editor.

eds., editores.

facsm., facsimilar.

introd., introducción.

n., número.

Op. Cit., obra citada.

pról., prólogo.

s. a., sin año.

s. d., sin fecha de impresión.

s. e., sin editorial.

s. f., sin fecha.

s. l., sin lugar.

s.n., sin número.

s. tít., sin título.

trad., traducción, tra

El presente libro electrónico se terminó de editar el 18 de febrero del 2016 en la Coordinación de publicaciones del Instituto de Investigaciones Históricas de la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Francisco j. Múgica S/N, Edificio C-1, Ciudad Universitaria, Morelia, Michoacán, México. Realizó la diagramación y corrección Liliana Díaz Lomelí y el cuidado estuvo a cargo de Ricardo Aguilar.